

ശ്രീ
രാമചന്ദ്രവിലാസം
മലയാളകാവ്യം.

എ നെ ക. ത്താ,

അടകത്തു് ഈ. പാതമനാഭവർമ്മ

(പകർപ്പവകാശം സ്വന്തം.)

കാറ്റി—, ൧൦൦൦.

“മനോമോഹനം” പ്രസ്സ്,

തൃക്കച്ചേരി.

1907.

ശ്രീ
രാമചന്ദ്രവിലാസം
മലയാളകാവ്യം.



ശ്രീ നരക. ത്താ,
അടകത്തു് ഈ. പാതനാഭാഭരണി

(പകുപ്പവകാശം സ്വായത്തം.)

കാപ്പി—൧൦൦൦.

“മനോമോഹനം” പ്രസ്സ്,
തൃക്കച്ചേരി.

1907.



മുഖവുര

കേരളപാണിനീയം, ഭാഷാഭൂഷണം, വൃത്തമഞ്ജരി മുതലായ ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങളാൽ ഭാഷയുടെ അസ്ഥിവാഹനം ഉറപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഏ. ആർ. രാജരാജവർമ്മ എം. ഏ., എം. ആർ. എ. എസ്., കൊച്ചുകോയിത്തമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സിലെ അവതാരികയ്ക്കു പുറമേ ഈ പുസ്തകത്തിന് ഒരു മുഖവുരയുടെ ആവശ്യം ഇപ്പോഴില്ലെങ്കിലും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ഇതുവരെയുള്ള വാസ്തവമായ ചരിത്രത്തെ മഹാജനങ്ങളെ ഒന്നു ധരിപ്പിക്കേണ്ടതായ ചുമതല മാത്രം എന്നെച്ചേർന്നതുകയാൽ ഈ ചെറിയ ഉപന്യാസം എഴുതാൻ സംഗതിയായതാണ്.

ചോറ് നമുക്കു ഒഴിച്ചുകൂടാത്ത ആഹാരപദാർത്ഥമായിരുന്നിട്ടും അപ്പം, വടകം ആദിയായി അരിമാവുകൊണ്ടുണ്ടാക്കുന്ന ഭക്ഷ്യവിശേഷങ്ങളിൽ, അനുരസങ്ങൾ ഒഴുകുന്ന 'ഭൂതന്ത'യാൽ സ്വാഭാവികമായി ജനങ്ങൾക്ക് പ്രണയിതം ഒരുഭിരുചിയുണ്ടാകാറുള്ളതുപോലെ ഭഗവൽകർപ്തത്തിൽ അപ്രധാനമല്ലാത്തതും മിക്ക 'കേരളീയ' ഹിന്ദുക്കൾക്കും കാണാപ്പാറമായി തീർന്നിട്ടുള്ളതും ആയ രാമായണത്തെ വേദോപാധികാണുമ്പോൾ തൽക്കാലത്തേക്കെങ്കിലും മഹാജനങ്ങൾക്ക് ഒരു കൗതുകം തോന്നാതിരിക്കയില്ലെന്നുള്ള വിശ്വാസവും, രാമായണം പതിവായി പാരായണം ചെയ്യാൻ തുടങ്ങിയതു മുതൽ അതിന്മേൽ പിന്നെയും പിന്നെയും എന്നിങ്ങനുള്ള പക്ഷപാതവും, ഭാഷയുടെ വളർച്ചയ്ക്കുവേണ്ടി ഇക്കാലത്ത് എല്ലാ ഭാഷാഭിമാനികളും രാപകൽ മുഷിഞ്ഞു പ്രയത്നിച്ചുവരുമ്പോൾ ചാട്ടം പിഴച്ചു കൂട്ടം പിരിഞ്ഞ കരങ്ങളുപോലെ ഞാൻ മാത്രം ഉദാസിനനായിരുന്നാൽ ഇതു മററുള്ളവരേയും സ്വഭാഷയേയും ധിക്കരിച്ചതിനു സമമായ ഒരുപരാധമായി വരികയില്ലയോ എന്നുള്ള ശങ്കയും

നിമിത്തം; തുടർക്കുതി, ഐകമത്യം, വിനയം, ഭൂതദയ, സത്യനിഷ്ഠ മുതലായ വിശിഷ്ടഗുണങ്ങൾക്കു വിളനിലമായ ശ്രീരാമായണത്തെ പുതിയ സമ്പ്രദായത്തിൽ ഒരു മലയാളകാവ്യമായി എഴുതിനോക്കാമെന്നൊരുത്സാഹം തോന്നുകയാൽ കൃത്യാന്തരബാഹുല്യം, ശരീരാസാധാര്യം ഇതുകളാൽ പരാധീനനാണെങ്കിലും കുറേക്കൂടി അതിലേക്കു് ആരംഭിക്കയും വിശ്രമസമയങ്ങളിൽ ചിലപ്പോൾ “രാമചന്ദ്രവിലാസം” എന്ന കാവ്യത്തിന്റെ പന്ഥാവില്യം എന്റെ മനോരമം മെല്ലെ നടത്തുകയും ചെയ്തു.

ഒരു കാവ്യരചനയ്ക്കു വേണ്ട സാമഗ്രികളൊന്നുമില്ലാതെ എടുത്തുചാടിയ എനിക്ക് ആരംഭത്തിൽതന്നെ, ഇടക്കാലത്തുണ്ടായ ചില ആത്മശ്ലേഷപണ്ഡിതന്മാരുടെ വ്യാകരണങ്ങളെ പ്രമാണമാക്കുന്നതിൽ അധൈര്യവും, ഭാഷാപ്രയോഗങ്ങൾക്കു സംസ്കൃതപ്രക്രിയകൾ ചില സഹായങ്ങൾ പക്ഷേ ചെയ്യുമായിരിക്കുമെങ്കിലും “കാച്യ-ഷ്ടവച്ചേൻ” എന്നുമാറുമുള്ള സന്ധികളുടെ അഭംഗിയെ ഓത്തു സംസ്കൃതവ്യാകരണത്തെക്കുറിച്ചു നാസ്ഥയും നിമിത്തം ചില പ്രയോഗങ്ങളെപ്പറ്റി ശയം ഉണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോൾ ഭാഷയ്ക്കു ഒരു ശാശ്വതനിഷേധമായ “കേരളപാണിനീയം” ആവിർഭവിക്കയും അതു് ഈ കാവ്യനിർമ്മാണത്തിൽ എന്നെ ധാരാളം സഹായിക്കുകയും ചെയ്തു.

നമ്മുടെ ഭാഷയ്ക്കു ശരിയായ ഒരു അഭിധാനകോശമില്ലായ്കയാൽ പദാർത്ഥങ്ങളേ ആരായുന്നതിലുള്ള ബുദ്ധിമുട്ടു് എത്രമാത്രമുണ്ടെന്ന് ഇപ്പോഴാണ് ഞാൻ നല്ലവണ്ണം അറിഞ്ഞതു്. അതിനാൽ, ഭാഷാഭിമാനികളായ നാം ഭാഷാപോഷണത്തിന്നുവേണ്ടി വേലചെയ്യുന്ന അവസരത്തിൽ ഒരുവിധം ത്രാജ്യങ്ങളല്ലാത്ത പദങ്ങളെ കിട്ടുനടത്തേണ്ട സമ്പാദിച്ചുചേക്കുന്നതിൽ വലിയ തലക്കേടില്ലെന്നുള്ള സമാധാനത്തോടുകൂടി അപ്രയുക്തം

ദി ദോഷങ്ങളുണ്ടെന്നു തോന്നിക്കുന്ന ചില ഭാഷാപദങ്ങളെ അല്പമായ ലക്ഷ്യജ്ഞതാം നിമിത്തം ഇതിൽ ചേർക്കാനിടയായിട്ടുണ്ട്.

ഈ കാവ്യരചനയിൽ പ്രധാനമാതൃകയായി ഞാൻ സ്വീകരിച്ചിട്ടുള്ളത് രാമായണ(ഭോജ)പന്യവിനെ ആണെങ്കിലും വാല്മീകിരാമായണം, അധ്യാദം രാമായണം, ഹനുമാനാടകം, രഘുവംശം, നൈഷധം, ഭാരതപന്യ, ആഗേയപുരാണം, ആദിയായി ചിലതിനെ കൂടി പ്രമാണീകരിച്ചിട്ടുള്ളതിനാൽ അവയുടെ മായാശകലങ്ങൾ അവിടവിടെ കാണാവുന്നതും മഹാജനങ്ങൾക്ക് അപരിചിതങ്ങളല്ലാത്തതിനാൽ അതുകളേ പ്രത്യേകം വിവരിച്ചിട്ടാവശ്യമില്ലാത്തതും ആകുന്നു.

ഈ പുസ്തകം ഏഴെട്ടു സർഗ്ഗം ആയപ്പോഴേക്കു കാര്യതൗരവം ഓർത്തു വല്ലാതെ മുഷിഞ്ഞുതുടങ്ങിയെങ്കിലും ഇതിന്മേൽ മഹാജനങ്ങൾ എന്തുപറയുന്നു എന്നറിഞ്ഞിട്ട് ശേഷം എഴുതാമെന്നു നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ട് പേരുവയ്ക്കാതെ “മലയാളി” പത്രത്തിൽ കുറേയ്ക്കു ചേർത്തുവന്നു. ആയിടയ്ക്കു ആളെ അറിയാൻ ചിലർ ദൃതികൂട്ടുന്നതായി പത്രാധിപരായിരുന്ന മിസ്റ്റർ കുറുപ്പവർകൾ എന്നെ തെളുപ്പപ്പെടുത്തി. അപ്പോൾ ഇതിനേക്കുറിച്ചു ദോഷമായോ ഗുണമായോ ആരും ഒന്നും പറയാതിരുന്നതിനാൽ ഉണ്ടായ പശ്ചാത്താപം നിമിത്തം വസ്തുതയെല്ലാം കാണിച്ചു മഹാമഹിമശ്രീ കേരളവർമ്മ വലിയകോയിത്തമ്പുരാൻ സി. എസ്. ഐ. തിരുമനസ്സിലേയ്ക്കു ഒരു വിജ്ഞാപനം അയയ്ക്കയും അവിടന്നു ദയാപൂർവ്വം ചുവടെ ചേർക്കുന്ന മറുപടികുലിക്കുകയും ചെയ്തു.

തിരുവനന്തപുരം

മാർച്ച് ൧൯൦൭ കന്നി ൧൪.

ശ്രീ.

അഴകത്തു പദ്മനാഭക്കുറുപ്പിന്.

ഏഴത്തുകിട്ടി മലയാളിയിൽ “രാമചന്ദ്രാലാസം” കണ്ടുതുടങ്ങിയതു മുതൽ അതിനെ കൈതുകത്തോടുകൂടി നോക്കുകയും, അതിന്റെ കടന്നുവെട്ട് ആരായിരുന്നാലും അയാളുടെ അത്യന്തം ശ്ലാഘനീയമായ യത്നത്തിന് സാഫല്യം ഉണ്ടാകട്ടെ എന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യാറുണ്ടായിരുന്നു. “ശ്രീകൃഷ്ണചരിതം” മണിപ്രവാളത്തോടു സദൃശീകരിക്കുന്നതിന് വേണ്ടുന്ന യോഗ്യതയുള്ള “രാമചന്ദ്രാലാസം”ത്തിന്റെ കർതൃത്വത്തെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നതിന് നിഷേധം കൂടും അധൈര്യപ്പെടാൻില്ല. “മീനകുന്തചരിതം” മുതലായ കൃതികളാൽ സിദ്ധിച്ചിട്ടുള്ള നിങ്ങളുടെ കവിയരസ്സിന് ഈ കാവ്യം ദൃഢീകരണമായ ഒരു പ്രതിബിംബം കൊടുക്കുന്നതാണെന്നുള്ളതിന് യാതൊരു സംശയവുമില്ല. ഇതിനെ പൂരിപ്പിക്കുന്നതിനു വേണ്ട സൗകര്യങ്ങളെല്ലാം ശ്രീരാമന്റെ അനുഗ്രഹത്താൽ നിങ്ങൾക്കുണ്ടാകട്ടെ, എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ശുഭം.

KERALAVARMA.

ആശിർവാദരൂപമായ ഈ തിരുവെഴുത്തിനാൽ ഞാൻ ലബ്ധയൈവുന്നായിട്ട് പിന്നീട് പത്രത്തിൽ ചേർക്കുന്ന ശ്ലോകങ്ങളുടെ ചുവടെ ആവശ്യമുള്ള പക്ഷം എന്റെ പേരുകൂടി വയ്ക്കുന്നതിനു വിരോധമില്ലെന്നു പത്രാധിപരവർക്കു സമ്മതം കൊടുക്കയും ഈ കാവ്യത്തെ മുഴുവനാക്കുന്നതിന് പൂർവാധികം നിഷ്ഠയുണ്ടായോരംഭിക്കയും ചെയ്യും.

പിന്നീട് ൧൭൭൭-മീനത്തിൽ കൊടുങ്ങല്ലൂർ വച്ചു സരസദൂതകവിശ്രേഷ്ഠനായ കഞ്ഞിക്കുട്ടൻ തമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സിലെ ആഭിമുഖ്യം ഉണ്ടായ സന്ദർഭത്തിൽ പ്രസംഗവശാൽ “സംസ്കൃതപ്രത്യയങ്ങളും മറ്റും ഭാഷാകവിതയിൽ ചേർത്തു പണ്ടത്തെ മണിപ്രവാളരീതിവരുത്താൻ ശ്രമിക്കുന്നതു ഭാഷയുടെ ഇപ്പൊഴത്തെ സ്ഥിതിയ്ക്കു നന്നല്ലെന്നാണു് പൊതുജനാഭിപ്രായം” എന്നും മറ്റും അവിടന്നു അരുളിച്ചെയ്ത ഉപദേശപ്രകാരം ഈ കാവ്യത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ ചുരുക്കമായി അവിടി-

ടെ ഉണ്ടായിരുന്ന വിഭക്തിപ്രത്യയങ്ങളേയും ക്രിയാപദങ്ങളേയും കഴിയുംപോലെ ഇതിൽനിന്നുച്ചാടനം ചെയ്തു.

“ഒരു നാഴിക വഴി ചെടിന് ഒൻപതു കാതം” എന്ന മട്ടിൽ ഈ കൃതിയുടെ ഒരറ്റത്തുനിന്നു മറ്റൊരു തലയ്ക്കൽ വളരെ നാൾകൊണ്ടു ഞാൻ ചെന്നുപറിയതിന്റെരശേഷം ഇതിനെ ഏകാഗ്രതയോടു കൂടെ ഒന്നു പരിശോധിച്ചു ശരിപ്പെടുത്തുന്നതിന് ഞാൻതന്നെയായാൽ മതിയാവില്ലെന്നു തോന്നി.

“ആപരിതോഷാഭിഭൂഷാം

ന സാധു മന്യേ പ്രയോഗവിജ്ഞാനം

ബലവദപി ശിക്ഷിതനാ-

മാദ് മന്യപ്രത്യയഞ്ചേതഃ,,

എന്നുള്ള പണ്ഡിതാഭിപ്രായം അനുസരിച്ചു മനീഷിതിലകമായ മ. രാ. രാ. കെ. സീ. കേശവപിള്ള അവകളെക്കൂടി ഞാൻ ക്ഷണിക്കയാൽ അദ്ദേഹം അതിനെ സസന്തോഷം സ്വീകരിക്കയും എനിക്കുവേണ്ടി ധർമ്മം സഹായിക്കയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

അനന്തരം സർവ്വശാസ്ത്രപാരംഗതനായ എ. ആർ. രാജരാജവർമ്മഎം. എ., എം. ആർ. എ. എസ്. കൊച്ചുകോയിത്തമ്പുരാൻ തിരുമനസ്സുകൊണ്ട് ഈ ഗ്രന്ഥം ആപാദിച്ചുവാനു ക്ഷമയോടുകൂടെ പരിശോധിച്ചു ആവശ്യമുള്ള മാറ്റങ്ങൾ ചെയ്തും ചെയ്യിച്ചും സ്വാഭിപ്രായാനുസരണം കല്പിച്ചൊരുവതാരിക എഴുതിയും ഇതിനെ അച്ചടിപ്പിക്കുന്നതിന് ഡെറുപ്പെടുത്തിയ ആ തിരുമേനിയുടെ ഒരുഭാഷ്യാശീലത്തിന്നു ഞാൻ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

കടംബകാര്യവശാൽ ബദ്ധപ്പെട്ട സഞ്ചാരത്തിലും മറ്റും, അച്ചടിച്ചു പൂർകൾ പരിശോധിച്ചതുകൊണ്ട് ഒരു ചെറിയ ശുദ്ധിപത്രത്തിന്റെ ആവശ്യം നേരിട്ടുപോയി എങ്കിലും വലിയപിശകുകൾക്കിടയാകാതെ

൬)

മുഖവുര.

പുസ്തകം അച്ചടിക്കുന്നതിലും ചിത്രബന്ധങ്ങൾക്ക് ആവശ്യമുള്ള കരുക്കൾ നല്ല മാതൃകയിൽ ചെയ്തു ചേർക്കുന്നതിലും “മനോമോഹനം” അച്ചുകൂടത്തലവന്മാർ എനിക്കു വേണ്ടി നല്ല ഒത്താശകൾ ചെയ്തിട്ടുണ്ടെന്നുള്ളതും ഗണ്യമാകുന്നു.

ഇപ്രകാരം രൂപീകരിച്ച ഈ പുതിയമലയാള കാവ്യത്തെ സജ്ജനസമക്ഷം സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

അറിവുടയവർ നല്ലപോലെനോക്കി-
ക്കുറവുരചെയ്തിലുമല്ലലില്ല തെല്ലും
അരിയ മണികൾ ചാണയിൽ തെളിഞ്ഞേ
പെരിയ വിലയ്ക്കു യോഗ്യമായ് ഭവിക്കൂ.

എം.വു. വൃശ്ചികം ൧൭-ാം വിധേയൻ,
ചവറ, ഈ. പദ്മനാഭക്കുറുപ്പ്

ശുദ്ധി പത്രം.

സംസ്കൃതം	ശ്ലോകം	ശ്ലോക പാദം.	അർത്ഥം.	ശുദ്ധം.
൨	൭	൨	കേകയാംഗനയോടു	കേകയാംഗനയോടു
൩	൨	൨	വണ്ണവൈഭവത്താൽ	വണ്ണവൈഭവത്താൽ
൪	൩൪	൩	കാമുക	കാമുക
൫	൧൬	൪	പുഷ്പിക്ക	പുഷ്പിക്ക
൬	൨൮	൩	താപത്തെ	താപത്തെ
൭	൪൨	൨	കൈയുണ്ടു	കൈയുണ്ടു
൮	൧൫	൨	തുകിലുത്തു	തുകിലുത്തു
൯	൫	൪	ക്കിത്ഥം	ക്കിത്ഥം
൧൦	൫൩	൨	കൈയി	കൈയി
൧൧	൫൪	൪	രാശീസ്സു	രാശീസ്സു
൧൨	൭൯	൧	സം ങ്ങം	സം ങ്ങം
൧൩	൧൧	൪	ണ്ടങ്ങനെ	ണ്ടങ്ങനെ
൧൪	൫൬	൨	മോഴിയായ് പ്രാണി	മോഴിയായ് പ്രാണി
൧൫	൬൫	൪	മവരം വന്നേച്ചു	മവരം വന്നേച്ചു
൧൬	൬൯	൨	വാടകോണ്ട	വാടകോണ്ട
൧൭	൭൭	൩	വാഹികി	വാഹികി
൧൮	൬൪	൧	ചെന്തെ	ചെന്തെ
൧൯	൨	൪	ടാലോളി	ടാലോളി
൨൦	൪	൪	ചെന്നെത്തി	ചെന്നെത്തി
൨൧	൧൭	൧	മേരം	മേരം
൨൨	൪	൨	മാമനീ	മാമനീ
൨൩	൨൧	൪	ഭൂഷം	ഭൂഷം
൨൪	൩൫	൨	രൂപനായ	രൂപനായ
൨൫	൯൦	൧	മേദിനീനീ	മേദിനീനീ
൨൬	൯൧	൪	പ്രവേശിച്ചാൻ	പ്രവേശിച്ചാൻ
൨൭	൩	൩	പ്രമാദ	പ്രമാദ
൨൮	൩൯	൨	നിമഗ്നനായ	നിമഗ്നനായ
൨൯	൫൧	൧	മാന	മാന
൩൦	൨൯	൪	മാകട്ടെന്നോതി	മാകട്ടെന്നോതി
൩൧	൨	൧	വിഷപ്പല്ല	വിഷപ്പല്ല
൩൨	൪൩	൧	മോഷത്താൽ	മോഷത്താൽ
൩൩	൮൩	൪	ടാക്കിടൊ	കൊണ്ടൊടി

മുതിരാപ്പറമ്പ് വെ.-ാം വശത്തു “കുണ്ടം സദ്യം,, എന്നതിനെ “കു
 ന്ദാംസദ്യം,, എന്നും, നവ.-ാം വശത്തു “കുണ്ടംസദ്യം,, എന്നതിനെ
 “കുണ്ടംസദ്യം,, എന്നും, വെ.-ാം വശത്തു “ചന്ദ്രി,, എന്നതിനെ “ചന്ദ്ര,
 എന്നും, ഫെ.-ാം വശത്തു “കേരപത്തം,, എന്നതിനെ “പത്താം,, എന്നും,
 നവ.-ാം വശത്തു “പേതിനഞ്ചം,, എന്നതിനെ “പേതിനഞ്ചം,, എന്നും കൂ
 ടി ശരിപ്പെടുത്തേണ്ടതാകുന്നു.





൫

അവതരിക.

അഴകത്തു പരമനാഭകുറുപ്പവർക്കളുടെ നാമധേയം ആധുനികകവികളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഭാഷാഭിമാനികൾക്ക് അപരിവിതമായിരിപ്പാൻ ഇടയില്ല. ഇദ്ദേഹം ആദികാലത്തു “മനോരമം” എന്ന പേരിൽ പദ്യം പാലാ-
 ഹരവെഴുതുകൊണ്ടിരുന്ന പദ്യകാരനായി പരമാർത്ഥം അ-
 ഗ്രഗണ്യസ്ഥാനം വഹിച്ചിരുന്ന ഒരാളാകുന്നു. ഭൂതമൊ-
 യ കുടുംബഭാരം ഭൂസ്വപ്നമൊ വിധത്തിൽ ദൈവതത്വം
 ശിരസ്സിൽ വന്നു വീണതിൽ പിന്നെ ഇദ്ദേഹം പത്രപര-
 ക്തികളിൽ ഏറെ പ്രവേശിച്ചുകാണാറില്ല. കുടുംബ-
 ഭാരത്തിന്നും കാവ്യാലങ്കാരകേളികൾക്കും തമ്മിൽ പൊ-
 രത്തം പോരാ. കാര്യസ്ഥനായാൽ കളിച്ചുകൂടാ എ-
 ന്നാണു പഴമക്കാർ പറക പതിവ്. എന്നാൽ ഈ മി-
 ഛാശ്വേദം പ്രകൃതകവിയെ ബാധിച്ചിട്ടില്ലെന്നു കാ-
 ണുന്നതിൽ സന്തോഷിക്കുന്നു.

അഴകത്തു വീട്ടുകാർ പല സ്ഥാനമാനങ്ങളുമുള്ള ഒരു പുരാതനകുടുംബക്കാർ ആകുന്നു. ഈ വീട്ടിലേ
 കാരണവർ അനന്തരത്നം ശ്രീ പരമനാഭസാമിക്ഷേ-
 ത്രത്തിന്റെ ഉരാംബക്കാരായ എട്ടരങ്ങാതത്തിൽ പ്ര-
 വേശവും ‘ശ്രീകുറുപ്പം’ എന്നൊരു സ്ഥാനവും ഉണ്ട്.
 ‘അലൈലതാനന്ദം’ എന്ന കിളിപ്പാട്ടിന്റെ കർത്താവായ
 ഒരുക്കുറുപ്പ് ൨൧-ൽ നാടുകീഴ്ത്തി സ്വാതിതിരുനാൾ മ-
 ഹാരാജാതിരുമനസ്സിലേ സന്നിധിയിൽനിന്നും ‘വിദ്വാൻ
 കുറുപ്പ്’ എന്ന വിശുദ്ധപേർ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആ വിദ്വാൻ
 കുറുപ്പിന്റെ അനന്തരവരും ഇപ്പൊഴത്തെ കരണത്താ-
 കുറുപ്പിന്റെ അനുജനും ആണു നമ്മുടെ കവി. ചേപ്പൻ

ക്ഷേത്രാധികാരചാരതന്ത്രത്താൽ തിരുവനന്തപുരത്ത് സ്ഥിരനാമം ആദര്യപ്പെടുകയാൽ പത്മനാഭക്കുറുപ്പിന് തറവാടുകാർക്കു നേപടണം സ്വീകരിക്കേണ്ടിവന്നു. ഗുഹാരണശ്ലേഷങ്ങളുടെ മധ്യേ അപ്പൊഴപ്പോൾ യദൃച്ഛയാ ലഭിക്കുന്ന മില വിശ്രമക്ഷണങ്ങളുടെ സമിതിയോഗം പലമാണ് രാമചന്ദ്രവിലാസം.

മഹാകാവ്യം എന്ന ചേരിയെ അറിഞ്ഞ ഒരു കാവ്യഭാഷയിൽ ആദ്യമായിട്ടുള്ളതു് ഈ 'രാമചന്ദ്രവിലാസം' തന്നെ എന്നു പറയേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. 'ശ്രീ-കൃഷ്ണപരിതം' ആണ് ഭാഷയിൽ ഇദ്ദേഹമമായ കാവ്യം. 'ശ്രീരാമചന്ദ്രവിലാസം' ആണ് ഇദ്ദേഹമമായ മഹാകാവ്യം. "നന്ദരാജാവകൊണ്ടു് ചന്ദ്രാക്ഷരൻ ജ്ഞാനം" എന്നു് നാമധിയിക്കപ്പെട്ട ലക്ഷണമെന്നു് ഈ ഗ്രന്ഥാധിപതികാർക്കുണ്ടെന്നുള്ളതിൽ രണ്ടുപക്ഷം വരുന്നതു്. മാമന്റെ ശിശുപാലവധത്തോടു് ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ സമം ചേർക്കാം. അത്ഥപക്ഷി, ശബ്ദഭംഗി, സന്ദർശുദ്ധി, കല്പനാവൈചിത്ര്യം, രസാദ്യൈചിത്ര്യം, ബന്ധമുതലും മുതലായ വിഷയങ്ങളിൽ പ്രകൃതമാഹാകാവ്യത്തിന് സമമായി ഭാഷയിൽ ഒരു മുഖഗ്രന്ഥവും കാണുന്നില്ല. അത്ഥമാഹകാരങ്ങളെ മറ്റു പല ഭാഷാകവികളും ധാരാളമായുപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ശബ്ദാലങ്കാരങ്ങളെ സരസമായി പ്രയോഗിക്കുന്നതിൽ പത്മനാഭക്കുറുപ്പു് അദ്വിതീയനാകുന്നു എന്നു പറിച്ചുപറയുന്നതാണ്. സംസ്കൃതത്തിൽപോലും നാനാത്വകോശാനിർണ്ണയം ഏകാക്ഷരനിഖണ്ഡവിശദവും മറ്റും സാഹായ്യം കൂടാതെ ഭാഷ്യങ്ങളായ അനുലോമപ്രതിലോമ സമാനം, അർദ്ധമുക്തബന്ധാ മുതലായ ശബ്ദവിശുദ്ധങ്ങളെ കറുപ്പവകൾ സാധാരണ നാടോടി മലയാളപദങ്ങളെക്കൊണ്ടു് അധികശ്ലേഷം ഒന്നും കൂടാതെ ചമയുന്നതു കണ്ടാൽ ആരുടെ മനസ്സാണ് ച-

മൽക്കരിക്കാത്തതു്? രാമചന്ദ്രവിലാസം ഒരു നാലഞ്ചു കൊല്ലങ്ങൾക്കുമുമ്പു വെളിയിൽ വന്നിരുന്നെങ്കിൽ ശത്രു-ലങ്കാരങ്ങളെ ഉദാഹരിക്കുന്നതിൽ ഭാഷാഭൂഷണനിർമ്മാണകാലത്തു എനിക്കുണ്ടായ പ്രേരണയെ പരിഹരിക്കാ-മായിരുന്നു. ഭാഷയിൽ ചെളിപ്പൊന്നുവെച്ചു എന്നാൽ നാളതുവരെ ആരും ചെല്ലു കണ്ടിട്ടില്ലാത്തവയും ആയ ചില ശബ്ദവികൃതികളെ ഉദാഹരിക്കുന്നതു സുകരമല്ലാതെ വരികയാൽ ആ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ഭാഷാശോഭയ്ക്കായി പലകരം സംസ്കൃതശ്ലോകം എനിക്കു ഉപയോഗിക്കേണ്ടി വന്നിട്ടുണ്ട്. പഞ്ചമം ഇപ്രകാരം സ്ഥാപിതപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഈ ശാഹുകരി വിവര പട്ടികയിൽ ദ്വിതീയാക്ഷരപ്രാസത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതു് അതിന്റെ നേർക്കുള്ള അനാസ്ഥയെന്നല്ലാതെ അശക്തിയെന്നു് കരിക്കലും വരുന്നതല്ല.

“വിവിധമലർച്ചിതഗുണൈ

തന്മിതം തഞ്ചിതകൃഷ്ണം വിശി

മകളുമാളുമായി ചിത്രം പരതാ

ലതാലയം പാട്ടു ഗാനമുദാകരമു ചൊൽ.”

ഇത്യാദി പ്രൗഢലളിതങ്ങളായ ഇതിലെ പദ്യങ്ങളെ ‘തുണ നാലും കോണിലായിട്ടെങ്കിലും നാട്ടി പന്തലിട്ടില്ലെ’ന്നു പറഞ്ഞു പരിഹസിക്കയാണെങ്കിൽ അവരോടു്

* “പ്രാപ്തം നിന്ദിതം കോമമല്ല

കുടുംബം കർമ്മലാലസ്യം

പ്രിയതമ തന്മയീഷ്ടമുണ്ടാ സമാധാനം

മദ്യസ്ഥതാ നൈകതരോപഹാസം,”

* നിന്ദിച്ചിട്ടും മുദാഭോജിക്കപ്പെടുകയെന്ന

മുളിൽപ്രിയകുലതമോടകമണ്ണരേഖ

ഇഷ്ടാഷ്ടിതൃഷ്ടിയൊരപോലിതപേർക്കെങ്കിൽ

പുളിപ്പതിനു വകയില്ലൊരു കൂട്ടരേഖ.

എന്നൊക്കെ കരുത്തരവും ഞാൻ പറവാൻ തെ-
ളാറില്ല. മഹാപ്രാവക ശബ്ദവിശുദ്ധിമിതന്നാലും ദീ-
നപ്രാസം ഇല്ലാതെപോയാൽ എല്ലാം പറ്റായി എന്ന്
ശരിക്കുന്നവരെ നാനാവിഭവങ്ങളോടുകൂടിയുള്ള ഭക്ഷണ-
ത്തിലും ചിരശ്ചീവില്ലെങ്കിൽ ഉത്തമ സുഖമാവുകയി-
ല്ലെന്ന വിചാരിച്ചിരുന്ന 'ശാകപാത്രിവന്റെ' ശേഖര-
ത്തിൽ ചേർത്ത് മിണ്ടാതിരുന്നേയ്ക്കാം.

ശബ്ദാലങ്കാരംപോലെ തന്നെ ശ്ലേഷപ്രയോഗവും
ഇതിൽ വളരെ ധാരാളമായിരിക്കുന്നു. 'അമാന്തം' മുത-
ലായ പദങ്ങൾക്ക് സംസ്കൃതത്തിലും ഭാഷയിലുമുള്ള ഭി-
ന്നാർത്ഥങ്ങളെ കവി വളരെ സരസമായപയോഗിച്ചിരി-
ക്കുന്നു. പേരെച്ചത്തിലേ അകാരജോലം, ആശ്വാത-
ത്തിലെ ഉകാരം എന്നീ ഇത്യാദി ചില അഭിനയികൾ
ഇക്കാവ്യത്തിലും അപൂർവ്വം മിശ്രിച്ച് വന്നു പോയിട്ടി-
ല്ലെന്നില്ല. എന്നാൽ അതുകൾ അത്ഥപ്രതീതിയെ
പ്രതിബിംബിപ്പിക്കാത്തതിനാൽ ദോഷകോടിയിൽ പ്രവേ-
ശിക്കുന്നില്ലെന്നുള്ളതിലേയ്ക്ക് മുൻ ഉദാഹരിച്ച പദ്യം ത-
ന്നെ ലക്ഷ്യമാകുന്നു. അഴകത്തു കുറപ്പിന്റെ കൃതികൾ-
ക്ക് വിശേഷാൽ രാഴികണ്ടെന്ന് എനിക്കു പണ്ടേതന്നെ
അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൊറ്റോകങ്ങൾ കാണുമ്പോഴൊ-
ക്കെ തോന്നീട്ടുണ്ട്. ആ അഭിപ്രായത്തെ 'രാമചന്ദ്രവി-
ലാസം' ഇപ്പോൾ സ്ഥിരീകരിച്ചിരിക്കുന്നു. കവിയുടെ
ഈ അഭിനവദനീയമായ വ്യവസ്ഥയെ കേരളീയമ-
ഹാജനം ഉചിതമായ വിധത്തിൽ അനുമാദിക്കുമെന്ന
ആശാസിക്കുന്നു.

കവിയുടെ അഭ്യുദയശാശ്വതി,

A. R. RAJA RAJA VARMA (Sd.)



രാമചന്ദ്രവിലാസം

മലയാളകാവ്യം.

ഹരിഃ ശ്രീഗണപതയെ നമഃ
അവിഷ്ണുമസ്തു

ഒന്നാംസ്കന്ദം.

മാൽതാഞ്ചദേവന്റെ മാരാകലത്തിൻ
കീർത്തിപ്രതിഷ്ഠാപകനാം മാരാത്മാ
മായാവിലാസത്തെ വഹിച്ച ദിവ്യ-
ശ്രീരാമദേവൻ വിജയിച്ചിടേണം.

൧

നന്മയ്ക്കുമാവല്ലഭനും മഹേശൻ
തന്മക്കുളാമുണ്ണികൾ രണ്ടുപേർക്കും
എൻമേൽ ഹിണിഞ്ഞിട്ടുവതിന്നു വാക്കാ-
മമ്മയ്ക്കു മായ് താണിഹ കൈതൊഴുന്നേൻ.

൨

ആകാത്തതെന്തൊന്നു ഗുരുപ്രസാദം
സ്വപാകാർക്കു പോലിങ്ങു കരസ്ഥമായാൽ?
ശ്ലോകാശ്വരാം ദേശികരെ പ്രമാണി-
ച്ചുകാഗ്രചേതസ്സോടു കമ്പിടുന്നേൻ.

൩

മിത്രാനുയത്തിങ്കലുദിക്കുമുവീ-
വൃത്രാരികൾക്കൊക്കെ വസിപ്പതിനായ്
വിസ്താരിയാമുത്തര കോസലത്തിൽ
പ്രപ്തയാതയായുണ്ടൊരു രാജധാനി.

൪

൨.

ഒന്നാം സർഗ്ഗം.

ഭയന്നു മണ്ടാത്ത വിരോധികൾക്കും
ജയം ലഭിപ്പാൻ പണിയെന്നു കണ്ടു്
“അയോധ്യ”യെന്നുള്ളൊരു സാത്ഥനാമം
അയോജ്ജന്മാവിതിനേകി മൂന്നും.

൫

സുപ്താധിരാജന്റെ ഫണസ്ഥയായോ-
രിപ്പുഴിമാതിന്റെ ലലാടഭേദം
ശിഷ്ടം വിളങ്ങുന്നൊരു പൊട്ടുപോലാ-
ണിപ്പട്ടണം ഭൂതിവിലാസമോത്താൽ.

൬

വാനം തൊടും മട്ടിലുയ,ന്നിതിൽ ഭൂ-
ജാനീശ്വരന്മാരുടെ മേടകണ്ടാൽ
നാനാവിചിത്രാനപിതവൈജയന്ത-
സ്ഥാനപ്രതിഷ്ഠായതെന്നു തോന്നും.

൭

“സൌധങ്ങൾ മേല്പെട്ടു വളൻ നമ്മെ-
ബ്ബാധിക്കു”മെന്നുള്ളൊരു സംശയത്താൽ
ഘാതാഘ്ര പണ്ടേ നിജവാസലോകം
സാധിച്ചതല്ലീ? സകലത്തിനുമേൽ

൮

ആദിത്യനാത്മാനന്ദയ ജാതർ വേന-
പ്ലാതിഗ്രമേകന്നതു കൊള്ളുവാനായ്
ആദിക്കിലെത്തുമ്പൊഴിരിക്കുകൊണ്ടു-
ളാധികൃതല്ലീ? പകലോറമിന്നും.

൯

സൌവർണ്ണസങ്കല്പിതമായ മട്ടു-
പ്പാവിൽ പതിച്ചുള്ളൊരു ചന്ദ്രകാന്തം
സേവിച്ചിടുന്നോരുടെതാപമാറി
നിവാണമേകുന്നിഹ വിഷ്ണുവെപ്പോൽ.

൧൦

പ്രാകാരകവൃത്തങ്ങളിൽ നാലുപാടും
നൽഗോപുരദപാരമുഖത്തിലെല്ലാം
വണ്ണങ്ങൾ കോലും മറയാൻ നേരാം-
വണ്ണം വഹിക്കുന്നിതു നാൻമുഖതപം ൧൧

താരാപഥത്തോളമുയന്നസൗധ-
ദപാരാഗഭാഗത്തു ഹിമാശ്നു താനും
ആരാൽ മഴക്കാരുമണഞ്ഞിടുമ്പോൾ
മാരാരിയെപ്പോലിതു ഭംഗിതേടും. ൧൨

അന്യപുരസ്ത്രീജന ലോചനത്തിൻ
ാഞ്ഞതിനെച്ചെന്നു ജയിച്ചുപോരാൻ
ചൊന്നാമരപ്പൂക്കൾ കിടങ്ങിലെല്ലാം
പൊതുതന്നെ സാലത്തെ വളഞ്ഞിതിങ്കൽ. ൧൩

വൃന്ദാരകേന്ദ്രന്റെ പുരത്തിനൊപ്പം
മിന്നുന്ന സാകേതപുരാണികത്തിൽ
നന്നായ് വിളങ്ങും സരയൂനദിക്കും
മന്ദാകിനിക്കും ചെറുതല്ല സാമ്യം. ൧൪

ദിവ്യതപമാനോരിതിലുള്ള തീർത്ഥം
സേവിച്ചിടത്തു പല ജീവജാലം
മാറിന്നുമെന്തേ മഹിതംപ്രസാദം
കോലും മഹാത്മാക്കൾനിഷേവ്യരത്രേ. ൧൫

പ്രജാധിപൻകാശ്യപനിപ്പുരത്തിൽ
സുജാതയാമിന്ദുമതീവന്ദനരിൽ
അജക്ഷമാവല്ലഭസുന്ദരവായി
ബാജിച്ചുപോൽപങ്ക്തരിമാഭിധാനം ൧൬

മനുസ്മൃതിക്കൊത്തൊരുധർമ്മമെല്ലാ-
മനുസ്മരിച്ചിപ്പരമാസമന്താൽ
ഭരിച്ചിതപ്പംക്തിരഥക്ഷിതിശൻ
പരത്തിനൽകീന്തിജഗത്തിലെല്ലാം.

൧൭

ദാരിദ്ര്യമില്ലീതികളില്ലനാട്ടിൽ
ചെരവുപ്രവൃത്തിക്കവകാശമില്ല
കൈക്കൊണ്ടുവെക്കോഴയുമില്ലരേ-
ക്ഷിക്കാലവും മറ്റുലഭമേകി ഭൂപാൻ.

൧൮

ചൊൽക്കൊണ്ടു കൌസല്യയുമകുശാജി
കൈകേയിയും സൌമ്യ സുമിത്രതാനം
ദാരങ്ങളായ്ക്കു നൃപനദാര-
സാരം സ്വശക്തിയുമെന്നോലാലെ.

൧൯

സന്താനമില്ലാഞ്ഞൊരുനാൾനൃപനാൾ
മന്ത്രിശ്വരന്മാരെവിളിച്ചുടക്കൽ
മന്ത്രിച്ചു വല്ലായ്മയശേഷമപ്പോൾ
തന്ത്രജ്ഞമോരോന്നറിയിച്ചുപായം.

൨൦

എട്ടാമനാം മന്ത്രി സുമന്ത്രനപ്പോൾ
സാഷ്ടാജപാതം നൃപനേ നമിച്ചു്
ഉണർത്തിനാൻ പണ്ടു സനല്ലമാരൻ
മുനീശ്വരൻ ചൊല്ലിയകാര്യസാരം.

൨൧

പരിഗ്രഹിച്ചിട്ടു സുമന്ത്രവാക്യം
നരേന്ദ്രനല്ലേശ്വരനാളയച്ചു്
പെരുത്ത കൌതുഹലമാൻവേഗം
വരുത്തി വൈഭവധകനെപ്പരത്തിൽ.

൨൨

വസിഷ്ഠരോടിക്കുമയാദ്യമേ താൻ
വചിച്ചിതിൻ തീർച്ചയിണത്തശേഷം
വരിച്ചു വൈഭവധനനോടു ഭൂപൻ
വരിച്ചുമാം നന്ദനകാമയാഗം.

൨൩

സത്രത്തിനായ" വേണ്ട സഹായകമ്ം
ധാത്രീപതിക്കേകണമെന്ന മട്ടിൽ
പ്രത്യക്ഷമാക്കുന്ന വസന്തമപ്പോ-
ളുടാനഭൂവികല്പപേതമോദം.

൨൪

സശോകനാം ഭൂമിപതിക്കു തൻപേർ
വിശങ്കമേകുന്നതിനെന്ന് പോലെ
വിശേഷപുഷ്പങ്ങൾ ശിരസ്സിലേന്തി-
ട്ടശോകവൃക്ഷങ്ങൾ വിളങ്ങിയെങ്ങും.

൨൫

ചുമന്ന പുത്തൻ തളിർ നാലുപാടും
ചുമന്ന തൻ പേരിനടുത്തകൃത്യം
ഗ്രാഹന ചെയ്യേണ്ടതിനാശയോടും
നിരന്ന നീളെസ്സഹകാരസംഘം.

൨൬

മഖം ഭൂജിപ്പാനെഴുന്നള്ളമംബാ-
സഖന്റെ പുഷ്പതകീടവാൻ പോൽ
പ്രകാശമൊക്കെപ്പതുപുഷ്പമേന്തി-
സ്സകണ്ഠികാരം സുതരാം വിളങ്ങി.

൨൭

മാനം വളർത്തുന്ന മഖോത്സവത്തേ-
മേനിപ്പെടുത്താനൊരു ലക്ഷദ്വീപം
സ്തംഭങ്ങളിൽ തത്ര കൊളുത്തിയോണം
ചാവേയവും മൊട്ടുകളിട്ടുനീളെ.

൨൮

ധരാമണാളന്റെ ഗുണത്തെ വാഴ്ത്തും
ഭിരേഹവന്ദിപ്രകരത്തിനുഞ്ചാൻ
മരന്ദമേന്തിട്ടു മലർക്കടത്തിൽ
സരോരുഹമപ്പൊയ്ക്കുമുല്ലസിച്ഛു. ൨൯

അംഭസ്സു നിഷ്കല്യഷമാക്കുവാനായ്
കുന്ദോരുവൻ ചൊല്ലിയയച്ചുപോലെ
സംഗ്രീതനായ് ചന്ദനചവ്തോരുമൻ
ഡിംഭാവിധൻ വന്നിഹ വീശി മെല്ലെ. ൩൦

മഖത്തിനങ്ങേത്തിയ നാരദൻതൻ
കരത്തിൽ മോഹനൊരു വീണപോലെ
വിശുദ്ധമായിട്ടു മുഴങ്ങിമാന്യ
രസത്തിനാലകളകണുകണം. ൩൧

വിശാലഭാവവല്ലഭനശ്വമേധം
വിസ്താരമായിട്ടു കഴിച്ചശേഷം
പുത്രീയസത്രം നിറവേറുവാനാ-
യത്ഥിച്ചശാന്താപതിയോടുധന്യൻ. ൩൨

പാകാരിമുൻപായ നിലിമ്പലോകം
യംഗാംശമൻപോടു പരിഗ്രഹിപ്പാൻ
ഭൂകാമകൻ തന്റെ മഖാന്തരാളേ
ലോകേശനോടും ഭൂതമാഗമിച്ചു. ൩൩

സർവ്വസമാദേവിയരക്കർകാടും
ഗർവ്വം സമ്മിപ്പാനരുതായ്കയാലേ
നിവേദഭാരത്തൊടു ചെന്നുനിന്ന-
ശ്ലീവാണസങ്ഘേ വിധിയോടുചൊന്നാൾ. ൩൪

പുലസ്ത്യപൗത്രാദിമ ഭൂഷരക്ഷോ-
ബലത്തിനാലേറെവലഞ്ഞമോ! ഞാൻ
വിലേശയത്രേപ്പുനമിന്നു ഞാനാം
ലലാടപുണ്യത്തെ വെടിഞ്ഞിടാരായ് ൩൭

കമ്ബങ്ങളൊട്ടു കറഞ്ഞു ലോകേ
ധമ്ബങ്ങളും കാടുകരേറി കഷ്ടം!
ശമ്ബവിനാ ഭിക്കരിവീരരെട്ടും
മമ്ബങ്ങൾ ഭേദിച്ചുഴലുന്ന പാരം. ൩൮

രഥമുദിച്ചുണ്ടായൊരു ദുർവിപാകം
നേരിട്ടു വർദ്ധിച്ചതു കാരണത്താൽ
നാളൊടു പൊയ്ക്കയയിൻ കാലവർഷം
പെയ്യിട്ടു മോചങ്ങളു മെത്രകഷ്ടം! ൩൯

കലാജ്ഞനാവുനവമസ്തരസ്മി-
കലങ്ങളും വിപ്രതമാന്തിമൂലം
നിവർത്തു തുകന്നൊരു ബാഷ്പവർഷം
ഫലിച്ചിടുന്നില്ല മഴയ്ക്കതുല്യം. ൪൦

കഷ്ടം ബഹുവ്രീഹിതയെന്ന വേർപെ-
ട്ടൊട്ടേറെനാളായി മുഷിഞ്ഞ മട്ടിൽ
സ്വപ്നത്തിലെ “ദ്രാഗവവൈരി”യെന്നാ-
വാക്കിക്കല്പംപ്പെട്ട ലയിക്കുമാരായ് ൪൧

ഇത്ഥം നമുക്കിങ്ങു പലേവിധത്തിൽ
സിദ്ധിച്ച ദണ്ഡങ്ങളുണർത്തിനേൻ ഞാൻ
ചിത്തേ വിചാരിച്ചിവിടന്നു മേലാൽ
കുത്തവുമെന്തെന്നു വിധിക്കവേണം. ൪൨

വിധി ക്കു മേലായ് പുനരൊന്നമില്ലാ-
വിധി ക്കു പാത്താലഴിവില്ല തെല്ലും
വധിച്ചിടം മാനുഷനെന്തെന്നു
വിധി, ചുവക്കുന്നിവിടന്നു തന്നേ.

൪൧

ഹാഹാ! മനുഷ്യാവലിയോത്തുകണ്ടാ-
ലാഹാരമത്രേ രജനീചരക്ട്
മോഹാതിരോകത്തൊടു ചെന്നെതിപ്പോൻ
ദോഷഭിമാനം വിട്ടു മന്നതന്നെ.

൪൨

വല്ലായ്മയെന്തെങ്കിലുമുള്ള കാല-
ത്തല്ലാതെ കണ്ടീശ്വരനാമധേയം
തെല്ലെങ്കിലും ചേതസി ചിന്തചെയ്യ-
ന്നില്ലെന്നതെല്ലാമില്ലമുള്ളതത്രേ.

൪൩

അംഭോജജന്മാവിതു കേട്ടനേരം
സംഭ്രാന്തിയുൾക്കാമ്പിലുയർന്നു പരം
അംഭോജനാഭന്റെ പദാരവിന്ദം
കവിട്ടുണർത്തിക്കണമെന്നൊച്ച.

൪൪

നാലാനന്ദൻ ദേവകളോടുമേറ്റം
മാലാൻനിൽക്കുന്ന ധരിത്രിയോടും
നീലാമണാളന്റെ നിവാസമാമ-
പ്പാലാഴിതൻ തീരമണഞ്ഞുവേഗം.

൪൫

ബാലാക്കുകോടിപ്രഭമാം കിരീട-
ജപാലാകലാപത്തൊടുമാനന്ദത്തിൽ
കോലും ചിരിച്ചുറികയോടുമപ്പോൾ
നീലാളിവണ്ണന്റെ വപുസ്സു കണ്ടാൻ.

൪൬

കാരാത്ത നല്ലൊന്നി കലൻ കണ്ണൻ
മാറത്തണിഞ്ഞുളളൊരു മാല്യഗന്ധം
ഭേദിത്തടഞ്ഞുമിളകളാലിളകാ-
ഭേദാത്തരംപോലവരത്തലോടി.

൪൭

സഹസ്രപത്രോത്തവനാദിയാമ-
മഹാസമാജം പുരുഭക്തിപൂർവ്വം
മഹാമുനീന്ദ്രജ്ഞ മദൃഗ്യാനാകം
മഹാപുമാനെ പ്രണമിച്ചവേഗം.

൪൮

മന്ദാഗ്നിതംകൊണ്ടു പയസ്സായോധി-
ക്ഷണിദ്രധാവളനിറം നിറച്ചു
നന്നായ് കടാക്ഷിച്ച മുക്കുനേവം
വൃന്ദാരകനാരൊടുരച്ചിതപ്പോൾ.

൪൯

ഹേഹേവിയെ! വിണ്ണവർനാഥ! യഷ്ടൽ-
ഗേഹേ വിപത്തിയിടെയെന്തു? ചൊൽക
ഈവണ്ണമെല്ലാവരുമൊത്തുചേർന്നി-
ട്ടീവന്നയാത്രയ്ക്കു വിശേഷമെന്തു?.

൫൦

നാരായണൻതൻ മൊഴികേട്ടനേരം
പാരം പ്രമോദിച്ചു നിലിമ്പലോകം
ബുദ്ധാസ്ത്രനാം മാധവനോടു, കമ്പി-
ട്ടോരോന്നു ധാതാവരിയിച്ചുപിന്നെ.

൫൧

ഞങ്ങൾക്കു സന്താപമൊഴിപ്പതിനാ-
യങ്ങു നീഷ്ടയോടിക്കിരിക്കേ
മങ്ഗല്യസിദ്ധിക്കു മടക്കമെന്തൊ-
ന്നിങ്ങെത്തുവാനുള്ളതു ദീനബന്ധോ!.

൫൨

മാതൃമേരും പിതൃനക്ഷ്വേദം
വാത്സല്യമുൾക്കൊണ്ടമൃതം കൊടുപ്പാൻ
ഉത്സാഹിയായ നിന്തിരുമേനി പിന്നെ
തന്ത്രേവകക്കൊടു കൊടുക്കയില്ല? ൫൨

നിത്യമായുള്ള മൃഗസ്വരൂപം
പ്രകൃഷ്ടനാമങ്ങളുൾക്കൊണ്ടു മുന്നേ
ജഗൽപ്രഭോ! മൂന്നടി മണ്ണുവാങ്ങാൻ
പ്രകാമദൈവത്തെപ്പിറന്നു പിന്നെ. ൫൪

അയോഗ്യമാമിത്തൊഴിലിജനത്തെ-
പ്പലത്തുവാൻ ചെയ്തു ചരിത്രമോത്താൽ
നിജാശ്രിതന്മാർക്കു ഗുണം വരുത്താൻ
നഹിച്ചിടും സത്തുകൾ സങ്കടത്തേ. ൫൫

അന്നന്നു ചേരുന്ന വിപത്തൊഴിപ്പാൻ
സന്നദ്ധനായുള്ള ഭവാനെ നിത്യം
വന്നൊന്നു കൂപ്പാത്ത കൃതപ്ലജാതി-
ക്കൊന്നൊത്തരക്കാരിഹ ഞങ്ങളെല്ലാം. ൫൬

ഇന്നാദികേടിന്റെ ഫലങ്ങൾ താനേ
വന്നിങ്ങകപ്പെട്ടിടത്തിനെല്ലാം
ഇന്നും ഭവാനോടടുത്തുവാന്നാ-
യൊന്നിച്ചിവണ്ണം വിടകൊണ്ടു ഞങ്ങൾ. ൫൭

ദ്രോഹം പ്രവർത്തിച്ച ജനത്തെയും ന-
ന്മാമാത്മമേരുന്ന മഹാശയന്മാർ
പാദാന്തികം പിന്നെയുമാശ്രയിച്ചാ-
ലൗദാത്യമോടങ്ങു ഭരിച്ചുകൊള്ളും. ൫൮

ഇക്കണ്ട ഞങ്ങൾക്കു മലങ്്ഘമാക്കു
ചൊല്ലൊണ്ട ലങ്കാപുരി പങ്ക്തികണ്ഠൻ
ഉൽക്കണ്ഠിതൻ ജ്യേഷ്ഠനെ വെന്ന് വേഗാൽ
നിഷ്ഠുണ്ടകൻ വാണു ഭരിച്ചിടുന്നു. നെ

ആചാരവിദഗ്ദ്ധനായ ദുഷ്ട-
കാലാഭ്യന്തരനായുള്ള നിശാചരന്റേൻ
ഭ്രമകുവാളും മുഴുവൻ മുടിചാൻ
നീംപ്രവൃത്തിക്കിതു നല്ല കാലം. ന്

ആയോധനമൊക്കെ ദശാസ്ത്രനോട-
ഭായാസമാന്നാത്രയഹീനരായി
പായും പരന്മാർശരണാ ലഭിപ്പ-
തീയ്ക്കുപുത്രന്റെ പുരത്തിൽമാത്രം. ന്

കരുത്തനാം രാവണനാത്തരോഷം
മുഗ്ധത്തിനായിനൊന്നോടേറശേഷം
പെരുത്ത കണ്ണീരി“ലുപേന്ദ്ര! വജ്രം”-
യുഗത്തിനെച്ചുട്ടു തകച്ചു ശക്തൻ. ന്

ലങ്കേശപുത്രന്റെ ബലത്തിനാലാ-
തങ്കാവളിയിട്ടു വലാത്തകണ്ഠം
സംക്രന്തനതപം പരമീയിടയ്ക്കേ
സംപ്രാപ്തമായൊള്ളു ദയാപയോധേ! ന്

അന്നും കഴുപ്പാമിഷമെന്നിതെല്ലാ-
മന്നന്നൊരുക്കിട്ടു പവിപ്പതിന്നായ്
എന്നും മടപ്പുള്ളിയിലഗ്നിദേവൻ
ചെന്നെണ് ഭരിപ്പേറു മടച്ചിടേണം. ന്

റാട്ടംവിനാ കല്പകവൃക്ഷമെല്ലാം
 ഭൂമിൻചുവട്ടോടെ പരിചുവന്റെ
 തോട്ടത്തിൽ നട്ടാനതു നാകിലോകം
 ചന്ദ്ര പിഴയ്ക്കാതെ നനയ്ക്കുവേണം.

നൃക

തണ്ണീരുകൊണ്ടും സുരനാരിമാർതൻ
 കണ്ണീരുകൊണ്ടും വളരും മരത്തിൽ
 അന്നന്ന വാടുന്ന സുമങ്ങൾ പോലും
 മന്ദാനിലൻ വീഴ്ത്തുകിലുണ്ടനത്ഥം.

നൃനൃ

നായാട്ടു നീങ്ങീട്ടു വിയത്തുവാടി-
 സ്സായാഹ്നകാലത്തവനങ്ങു വന്നാൽ
 വീശിത്തണുപ്പിക്കണമാശുഗൻപോയ്
 മോശത്തരം പറമതല്ലയെങ്കിൽ.

നൃക

ആവശ്യമുണ്ടായിവരുമ്പഴോരോ-
 പ്രാവശ്യമോരോവിധമാഭയോടും
 സൂര്യന്ദുഗോളങ്ങളുദിച്ചിടാഞ്ഞാൽ
 പാരം കഴപ്പത്തിൽ വരുകലാശം.

നൃവ

ഒട്ടേറെയെന്തിന്നു പറഞ്ഞിടുന്നി-
 ഞ്ഞോട്ടേറെ വാഗ്ഗൈപഭവമില്ലതാനും
 മുട്ടാളനാംപങ്ക്തിമുഖാഗ്നിമുട്ട
 റൊട്ടിക്കുമാറായി ജഗത്തശേഷം.

നൃൻ

മത്സ്യന്റെ കൈപ്പെട്ടു മരിച്ചിടാത-
 നകത്തഞ്ചരുന്നില്ലൊരു നാശമെന്നും
 വക്തവ്യമീ ഞങ്ങളുണർത്തി, മേലാൽ
 കത്തവ്യമെല്ലാമിവിടേയ്ക്കുതന്നെ.

റെ

മനുഷ്യജന്മത്തെയെടുത്തു വേഗാ-
ലിനിബ്ദവാൻ രാക്ഷസവംശമെല്ലാം
ഹനിച്ചുപാലിക്കണ മിശ്ജനത്തെ-
ക്കനത്ത കാരുണ്യഗുണാംബുരാശേ. ൭൧

വിരിഞ്ഞ്നോതും മൊഴി കേട്ടനേരം
മുരാന്തകൻ ദീനജനാനുകമ്പി
ചിരിച്ചു പഞ്ചസ്പദയം കുറഞ്ഞാ-
ന്നരച്ചു ലോകേശനൊടിപ്രകാരം. ൭൨

തെല്ലും മനോവേദന വേണ്ട നിഷേധം
ക്കെല്ലാം മതംപോലെ നടത്തിവെണ്ണൻ
പൊല്ലാപ്പുകാട്ടുന്നൊരു ഭൃഷ്ടരൊട്ടു-
ക്കില്ലാതെയൊമാശു ഭയപ്പെടാത്തിൻ. ൭൩

ജനിക്കുവാൻ പങ്ക്തിരഥക്ഷിതിക്ഷി-
ത്തന്തുജനായുത്തര കോസലത്തിൽ
ഹനിക്കുവാൻ കൌണപരെത്തദാമൽ-
ക്കനിച്ചുരായ് മൂവരുമുത്ഭവിക്കും. ൭൪

പടക്കുളത്തിങ്കലെനിക്കുവേണ്ടി-
ത്തുണയ്ക്കുവാൻ ദേവകദംബമെല്ലാം
മനക്കരുത്തോടു മഹീതലത്തിൽ
പിറക്കണം മക്കടവീരരായി. ൭൫

പീതാംബരൻ ദേവകുളോടിവണ്ണ-
മോതിക്കുടാക്കിച്ചു മറഞ്ഞുമെല്ലേ
വേദംവിനാ നാൻമുഖനും നിലിമ്പ-
വ്രാതങ്ങളും പുകു നിജം നിവാസം. ൭൬

റിരിഞ്ചിയും പിന്നെയുമുദേവോൽ-
കരത്തെ നോക്കിട്ടിനിനിക്കുളാലെ,
നാഥാകൃമംഭൂതിയ മക്കടൈയ്ക്കുലേ
ശരാതലത്തിങ്കലുദിക്കവേണം.

99

പണ്ടിജഗൽസ്സുപ്പി തുടങ്ങിയപ്പോ-
ളുണ്ടായ പുത്രനുമു ജാംബവാന്നും
ഒത്താശ വേണ്ടുന്നതവകു ചൊയ്ക്കാ-
നൊത്താശയോടിപ്പൊഴുമുണ്ടുഭൂവിൽ.

൧൦൦

ലോകേശനേവമരുൾചെയ്തു നിയോഗമെല്ലാം
നാകേശനാദി സുരസംഹതി സമ്മതിച്ചു
ശ്രീകേശവന്നതവി ശബ്ദമിളിങ്ങലില്ലാ-
തേകീട്ടുവാൻ കാപിബലത്തെയുളാക്കിവിട്ടു. ൧൦൧

ഉത്തരേണായ ബാലിയെസ്സുരന്ദരൻ
സുഗ്രീവനെസ്സുതന്നും,
യോഗ്യനാക്കൊരു രത്നമായ ഹനമാൻ ത-
ന്നെജഗൽപ്രാണനും,
പ്രശ്നിച്ചാർ, ബഹുവാനരുപ്പടയെ മ-
റുളോളായവാനോക്കുറ.
ശിഷ്യന്മാരവരേവരും പ്രതിദിനം മോ-
ദിച്ചുമേവീടിനാർ

൧൦൨

രണ്ടാം സക്തം.

സത്തമൻ ദശരഥൻ നടത്തുമ-
 പ്പത്രകാമയ ജനാത്തരേ തദാ
 തീയിൽ നിന്നൊരു പുമാനദിച്ചു-
 ന്നാശു, യാജകകുതൂഹലത്തൊടേ.

൧

അച്യുതാംശമകമേ വഹിക്കയാ-
 ലപ്പുമാനമതിമാത്ര ഭുക്തം
 സ്വപ്നപാത്രഗതമായ പായസം
 രണ്ടുകൈയിലുമെടുത്തു നിന്നുതേ.

൨

“ഹേ മഹീശ! തനയാത്മിയാം ഭവാൻ
 ഹേമപാത്രമിതിലുള്ള പായസം
 ക്ഷേമമേദവതിനേറുവാങ്ങി നൽ-
 സ്സോമബിംബമുഖിമാക്കു നരകെടോ!”

൩

എന്നുരച്ച പുരുഷന്റെ കൈയിൽ നി-
 നന്നുപേശപരനതേററു വാങ്ങിനാൻ
 മനസ്സാലമരം പാലനണ്ണിയിൽ-
 പ്പൊത്തി വന്ന സുധയെ ഗ്രഹിച്ചുപോൽ.

൪

രാജവർണ്ണസുതനായ” പിറകുവാ-
 നിപ്രപഞ്ചജനകൻ കൊതിക്കയാൽ
 പൂജനാം ദശരഥനു വന്നൊരി-
 ബ്ഭാഗ്യമണ്ണുപുരുഷൻ ഭുക്തനും.

൫

പിന്നെ മനനിരുഭാഷ്യാക്ഷമാ-
യൊന്നുപോലെ വകയിട്ടു പായസം
തന്നിളം പ്രദക്ഷേ നമസ്സിലും
മനിലും കതിരവൻ വിട്ടുന്നപോൽ.

൬

കോസലാത്മജയിലേറെ. മാനവും
കേകയാളുനയോടുന്ന രാഗവും
കൂടുമദൃശരഥൻ സുമിത്രൻ
കാംക്ഷിതത്തെയവർമുലമേകിനാൻ.

ഇസ്ലാമി തിരുത്തലും പതിപ്പും
വാങ്ങിത്തന്നിരുന്ന കാനമാർ
തമ്മിലോത്ത വിഭജിച്ച പായസം
മാഗധിക്കു മടിവിട്ടു നൽകിനാർ.

പഞ്ചിതനപടിയസ്സപതിമാർ
രണ്ടുപേരിലുമുണ്ടാകാൻ
പുണ്ടു വാണിതവർ മത്തമന്തിതൻ
ഗണ്ഡിതിയഗളത്തിൽ വണ്ടു 10.00 ന്

സൽപ്രജാത്ഥമമരാംശ ഭൂതമാം
 ഗർഭമേറിതവർ മുവരും ക്രമാൽ
 പാലനീകമുതാഖ്യ ചേന്നിടം
 സൗരനാഡികൾ ധരിച്ചിട്ടനപോൽ. ൧൦

ഭേവനേകനവനന്നനേകനായ്
മേവി രാജമഹിഷീ ജനോദരേ
പങ്കുമാറു തെളിയും ജലത്തില-
ത്തിങ്കളിൽ കല വിളങ്ങിടുന്ന പോൽ.

ഒന്നുപോൽ പ്രജകളെബുദ്ധിയിരുത്ത-
ലൊന്നിനൊന്നു വിളിച്ചുമ, ഞ്ഞവർ
ഈലുവാൻ പൊതി നിരന്നു നിന്നിടം
ശാലി തന്നഴകൊടേ വിളങ്ങിനാർ.

൧൨

അപ്പുതൻ കലയകത്തിരിക്കയാ-
ലുച്ചലിച്ചൊരു കളായകാന്തി ഭാഗർ
കുഴപ്പരോമനികരങ്ങൾ കക്ഷിമേൽ
മെച്ചമായ് വിലസിവന്നു മെല്ലവേ.

൧൩

ഭാഗർക്കുത്തൊടിടയുന്ന ഭാഗർമല-
യ്ക്കുമായി വിലസുന്ന മൊട്ടുകൾ
മകമാരുടെ കരിങ്കുമാത്തിനാ-
തങ്കമേകവതിനന്നിരുണ്ടു പോൽ.

൧൪

താങ്ങിതന്നു തരളായതാക്കിമാ-
ശ്രുണിലുള്ള രാമിയെന്നിരിക്കിലും
ഏറിവന്നു മനതാരിലാഗ്രഹം
മോറൊഴിച്ചിതരസാധനങ്ങളിൽ.

൧൫

കമ്പ വിളു വരവേ നതാഴ്ത്തിമാ-
കമ്പരന്നഴിയുമാടയെപ്പൊഴും
മുൻപിലെപ്പുതിരിവിലും പതിഞ്ഞുഭാഗർ
രേഖലൊക്കെയടനത്തുടച്ചയിൽ

൧൬

ഭാഗമുറമിഹ ഭൂമിയിൽക്കണ്ണം
മോഹമാന്തൻ തടിപോൽ കിടന്നിടം
ഭേദമൊക്കെയൊരുപോൽ വിയർത്തിടം
സ്നേഹവാക്കു സഖിമാരുച്ചിടം.

൧൭

മേനിപൂണ്ടു മുളമേനിയെങ്കിലും
 ഗ്ലാനികൊണ്ടു മിഴിതാണുപോയിപോൽ
 മാനിനീമണികളുന്നു മണ്ണുതാൻ
 തിന്നമന്ദമറിയാതൊരുത്തരും.

ഫുവ

വ്യക്തമാ,യവയവങ്ങളിൽതുലോം
 നൽതമാലനിറമാം ഞരമ്പുകൾ,
 ചിത്തവൃത്തി പലതായ് പലപ്പെപ്പാഴ്;
 നിദ്രയു മടിയുമെന്നു സഖ്യമായ്.

ഫുവ

ശാജ്ഞാനുക സുദർശനങ്ങളെ-
 പ്പൂണ്ടു ചൊറു ചൊറുതായ പൂരുഷർ
 സ്വപ്നവേളയിലടുത്തു തങ്ങളെ-
 കാത്തുനില്പതവർ കണ്ടു കൌതുകാൽ.

൨൦

തങ്കവണ്ണമിയലുന്ന തുവലിൽ
 ഭാഗി വാനിൽ നിവിരെപ്പരത്തിയും
 ഉയക്കൊടമുകിലിനെത്തടഞ്ഞുപോം
 പാക്കിരാജനവരെ ഭരിച്ചുപോൽ.

൨൧

നല്ല മാറിൽ നിറമാൻ കൌസ്തുഭ-
 ക്ഷിപ്തമുള്ള വടിവേന്തിയാദരാൽ
 പാത്തമാം വിശറിയെലുരിച്ചൊര-
 പ്പത്ത വന്നുപചരിച്ചു നിന്നു പോൽ.

൨൨

നാകലോക നദിയിൽ കളിച്ചു ന-
 ല്യാഗമാത്മമറിവുള്ള യോഗികൾ
 ബ്രഹ്മചാരികളടുത്തൊരേഴുപേർ
 നില്പതും സപദി കണ്ടു നിദ്രയിൽ.

൨൩

സ്വപ്നവാത്സ്യം ഭൂപതിനാ-
മഗ്ദ്ധഗാത്രികൾ മൊഴിഞ്ഞു കേൾക്കവേ
ലോകനാഥഗുരുവായ് ഭവിക്കിൽ ഞാൻ
കേമനെനൊരഭിമാനമാൻ പോൽ. ൨൪

ധർമ്മശാലി ധരണീ പുരന്ദരൻ
കർമ്മശാസ്ത്രവിധിപോലനന്ദരം
നന്മയോടുള്ളുകേമമൊക്കയും
ശർമ്മപൃത്തി വരുവാൻ നടത്തിനാൻ. ൨൫

ചന്ദ്രമാസനവകം തികഞ്ഞിത-
ച്ചന്ദ്രബിംബമുഖിമാർക്കുഗർവ്വം
കൈടഭാരികുരുണാബലത്തിനാൽ
കൂടിയന്നു ശുഭലക്ഷണങ്ങളും. ൨൬

തുളുരാശികളിലഞ്ചു ചേമരം
ഭുജമേകവതിനേഴിൽ മണ്ണുലൻ
അപ്പുഭത്തിലമൃതാംശുവോടു ചേ-
ന്നംഗീരസ്സുമൊരു യോഗമാൻ പോൽ. ൨൭

കർമ്മശക്തി വഴിപോലെ നൾകവാൻ
കർമ്മാക്ഷി ഭഗവാൻ മണ്ണുലൻ
കർമ്മഭാവമതിലാണ്ടു ഭൂപസ്വൽ-
ക്കർമ്മവൈഭവശാലുയൻപോൽ. ൨൮

സൂര്യവാരമദിതിക്കു മുഖ്യമാം
താർക്കം നവമിയും കലന്നാൾ
ഭൂമിഭൂതഹിഷിമാരിൽ മുത്തവാൾ-
കാമനന്ധ്യ മുളവായി വന്നുപോൽ. ൨൯

മണി മണി മലരിൻ മണങ്ങളേ
കൊണ്ടിട്ടു ചാവറൻ സമാനനായ്
നിന്നാലഞ്ഞുലകിലന്ന സൂതികാ-
മന്ദിരത്തിലുമണഞ്ഞു മന്ദമായ്. ൩൦

കാരൊഴിഞ്ഞു കമലേഷ്വ കാമുക-
ന്നേറിവന്നൊളികളപ്പൊഴൊക്കയും
റംശവത്സലതയോ? ദശാസ്ത്രനിൽ
സംശയം കുറയോ? മറ്റൊതുട്ടും. ൩൧

പേരിനാലവകടങ്ങും വല്ലതു
കൈവരാതെത്താൻ കണ്ഡമു
ശുദ്ധമായ്"; പുകയൊഴിഞ്ഞു നല്ലപോ-
വയ്ക്കുമിട്ടു യജമാനിയും തദാ. ൩൨

മന്നവൻ മാറിപ്പിമാരിൽ ചാറ്റരാം
കോസലാത്മജ ലഭിച്ചു പുത്രനേ
രാവിലോഷധി തമസ്സൊഴിച്ചിട്ടും
നൽപ്രകാശനികരത്തെയെന്നോടാൽ. ൩൩

സൂര്യമശമണി ദീപമായ് നാം
തുല്യമരൊളി കലൻ കഞ്ഞിനാൽ
സൂതികാലയ വിളക്കിൽ വാണിടം
തൃൽത്തിരികു തെളിവാണമങ്ങിപോൽ. ൩൪

ചുള്ള ചൊട്ടി മകനോടു ചുടയ-
ത്തള്ള മെത്തയിൽ വിളങ്ങി നല്ലപോൽ
നീർ വരണ്ടൊരു റിഖിമ്പരോണിതൽ-
സൈകന്തേ സരസിജ്ഞതാടെന്നപോൽ. ൩൫

കണ്ണിണയ്ക്കു കതുകം വളർത്തപൊ-
ന്നണ്ണിതന്നടലുകളുടെ തൽക്ഷണം
രാമനെന്ന ഭൂവനൈകഭൂവ്യമാം
നാമധേയമുരചെയ്തു ദേശികൻ.

൩൩

പൊറുപ്പോൾ ഭരതനെന്ന പുത്രനെ-
ബോട്ടുത്ത ദിനമങ്ങു കൈകയീ
ലക്ഷ്മിയെ പ്പെരിയ നീതിയെന്നപോ-
ലമ്മയെപ്പുരമലങ്കരിച്ചവൻ.

൩൪

വിദ്യ താനറിവുമാറാ താഴ്ന്നു
പൊരിയ വിധമ സ്സമിതയും
ലക്ഷ്മണൻ പുനരരിഷ്ഠനെന്നെര-
ണ്ടാത്തജാതരെയിരട്ട പൊറുപ്പോൾ.

൩൫

ഭൂവിൽ വന്ന ഭഗവാൻ ഹിരണ്യയാൽ
ദ്വോദ്വമിങ്ങവതരിച്ചു വന്നപോൾ
മങ്ങലും വ്യഥകളും വെടിഞ്ഞുസൻ-
മുള്ളും ധരണിയിൽ പ്പറന്നതേ.

൩൬

രാജൻ കണവരെക്കമയ്ക്കയാ-
ലാറാലാതിയൊടിരുന്ന ദിക്കുകൾ
നാലു ദോമൊടങ്ങൻ പിറന്നപോ-
താഗാസ്തിച്ചവിധമുതി മാരുതൻ.

൩൭

രാവണന്റെ മകുടത്തിൽ നിന്നടൻ
ചാരു മുത്തുമണിയെന്ന കൈതവാൽ
യാതുധാനകലലക്ഷ്മിതന്നുടേ
ബാഷ്പവിനു നിപതിച്ചു ഭൂമിയിൽ.

൩൮

ചാത്മ്യവന്നു സുതജന്മസുചകം
തുച്ഛഹോഷമതു ചെയ്തതിന്നരോ!
നാദിയായിഹ നഭസ്സിൽ മുന്നമേ
ഭുങ്ഗഭിജാപനി മുഴക്കി വാനവർ.

൪൨

ജാതകമമുഖമായ കമ്മ-
ജാദരത്തൊടു നടത്തിനാൻ നാഥൻ
പുഷ്പിയാൻ ജനകന്റെ മുത്തൊടും
ധാത്രിമാർമുഖ കുടിച്ചുകൂട്ടികൾ.

൪൩

വാരിജോതവസുതൻ വസിഷ്ഠനാ-
രാജപുത്രരെ വിധിക്കു തക്കപോൽ
ആദ്യമായാപനയിച്ചു പിൻപുതാൻ
വേദ്യവിദ്യകളുശേഷമേകിനാൻ.

൪൪

ബാലകൾ തനിയേ ഭവിച്ചുസൗ-
ശീല്യസൗഷ്ഠവമൊരല്പശിക്ഷയാൽ
ഒന്നിന്നൊന്നധികമായ്; ഹവിസ്സിനാൽ
വാഹിയിൽ സ്സഹജമായ ഭീഷ്മപോൽ.

൪൫

അക്കമാരർ മുഷിയാതെ തങ്ങളിൽ
സ്വപഹമായ രഘുവിൻ കലത്തിനെ
നല്ലരീതിയിൽ നിറുത്തി; നന്ദനേ
വന്നു കൂടിയൊരൂതുകുളെന്നപോൽ.

൪൬

ഐകമത്യമൊരുപോലെയാകിലും
പ്രേമമേറിയതിനാലെ ലക്ഷ്മണൻ
രാമനോടു പിരിയാതെ നിന്നപോൽ
നാഹചര്യമിളയോക്കു മാപ്തമായ്.

൪൭

രണ്ടുവീതമിട ചേന്ന് ബാലക-
 ക്കിണ്ടലിപ്പ മമതയ്ക്കൊരിക്കലും
 വായുവഹികളിന്നങ്ങി യോണവും
 ചാത്രനുകടലുമെന്ന പോലെയും.

൪൮

കാന്തിയും വിനയസമ്പ്രദായവും
 മുന്തിനില്പൊരു നരേന്ദ്രബാലകർ
 നാട്ടുകാരുടെ മനം കവൻതേ
 കാറണിഞ്ഞ ദിവസങ്ങൾ പോൽ ശുദ്ധമൗര്യൻ

നാലുവശ്ശുമുടലോടു മൂഴിയിൽ
 തുല്യകാലമതിൽ വന്നുളായപോൽ
 ഭൂപനാം ദശരഥന്റെയുണ്ണിമാർ
 ശോഭൂണ്ടുനദിനം മുതിർന്നിതേ.

൪൯

കൈവെടിഞ്ഞവരുറക്കമേഴര-
 യ്ക്കീശവര്യരണമോടെണ്ണീറടൻ
 ഞ്ഞശുദ്ധി വഴിപോലെ ചെയ്തുകൊ-
 ണ്ഞാത്മകൃത്യമഖിലം കഴിച്ചിടും.

൫൦

പ്രാഹ്ണവേള കഴിയുമ്പൊഴുണ്ടുകൊ-
 ണ്ണെന്ദ്രബാഹുജനതാസമേതരായ്
 കാവ്യനാടകവിനോദനങ്ങളെ-
 കൊണ്ടൊന്നുകൾ കഴിച്ചു മിക്കതും

൫൧

ഗുസ്തിയും തടകളും കവാത്തുമാ-
 യുദ്ധകൗശലമിതൊക്കെയും ക്രമാൽ
 അഭ്യസിച്ചുവ വയസ്സുരോടുചേ-
 ന്നിക്കണക്കുനദിനം നടന്നിടും.

൫൨

രാജമൗലിനടുനായകത്തിന-
 പ്രൗഢം പെരികെയുള്ള ബാലകർ
 ആഴിപോലെ സുഗുണാസ്ത്രപഥം
 മുത്തുചേർത്തതിതരാം കൃതാത്മരായ്. ൫൪

ഇതഥം പലാശനിരയായ സമിത്തശേഷം
 യുദ്ധാധാരത്തിൽ വഴിപോലെദഹിപ്പതിനായ്
 അഗ്നിത്രയത്തോടുളവായ ചിദഗ്നിയേവം
 വലിച്ചുകോസലമഹാരണിയിങ്കൽമോദാൽ ൫൫

നിശാചരപ്രകരമനോരഥാഗ്നി മഞ്ജി
 ദിശാമുഖം മുഴുവനും മൊന്നുപോൽ വിളങ്ങി
 കശാസനം നരപതി വേണ്ടോൾ തുടങ്ങി
 കശാസനേമുനികൾതപസ്സിനായൊരുങ്ങി. ൫൬

തണ്ടേറും അജാനന്ദത്തിനെയമ-
 ത്തിടുന്ന ദന്തങ്ങളെ-
 കൊണ്ടെരാവത ഭന്തിയുംചതുരപായ-
 ചേർച്ചയാൽ നീതിയും
 രണ്ടാൽ രണ്ടുഗുണിച്ച പാണികളൊട-
 സ്സാക്ഷാൽസരോജാക്ഷരം
 കൊണ്ടാടംപടി നാലു വിഷ്ണുകലയാൽ
 നന്ദിച്ചിതഭ്രമീപൻ.
 രണ്ടാംസർഗ്ഗം സമാപ്തം. ൫൭



മൂന്നാം സകുറം.

പ്രശംസിക്കാത്തൊരു യാത്രികനായിട്ട്—
 ഭൂമിയിലൊന്നുവന്നാൽമന്ദിരത്തിൽ
 കശലമൊഴു വസിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടാകും
 കശികുന്ദൻമുനി കാണുന്നതു വന്നാൽ. ൧

അധികതര തരംഗങ്ങളെക്കൊ—
 ഞ്ചിതമാക്കിയൊരു വണ്ണവെളിച്ചത്താൽ
 വിധുനികടമണത്ത നീലമേഖ—
 സ്ഥിതിയെവെളിച്ച വിളങ്ങി മാമുനിനാൽ. ൨

കലിതവിവിധസകുറങ്ങളോടൊ—
 ജ്ഞാപിതമനോഹര പൂത്തൊരു മുനിനാൽ
 വിധുനികടമണത്ത നീലമേഖ—
 സ്ഥിതിയെവെളിച്ച വിളങ്ങി മാമുനിനാൽ. ൩

കൊടിയനിയമശാലിയെസ്സമീക്ഷി—
 ചൂടനടി ചെന്നെതിരേറു ഭൂമിയിലാൽ
 അടിയിന്നകഴകിച്ചു ഭൂമിയിലാൽ
 സ്വദികമഹാസന മേകിയങ്ങിരുത്തി. ൪

തനതുഗുരുവിന്നു കൊടുത്തു പീഠം
 ജനപതിയുംപുന രാസനേ വസിപ്പാൻ
 അനുചരമുണ്ടുള്ള സഭ്യരെക്കൊ—
 ഞ്ചനവധിപുണ്യമടഞ്ഞിതസ്സദസ്സം. ൫

നരപതിവരനങ്ങതിൻറശേഷം
 പുരുവിനയത്തൊടുമുളയോഴിയോടായ്
 “പരമരിയതപാനിധാനമാം നി-
 ത്തിരുവടി തൻ വരവെന്ന ള്ളയോഗം. എ

അമലമതികളായ് വികാരമെല്ലാം
 ക്ഷമയൊടുവിട്ടു ഭവാബ്ധിയെക്കടന്നു്
 സമതയൊടു നിരാശരായ് നടക്കും
 യമികളെയിങ്ങനെ കാണുവാൻ പ്രയാസം. ഐ

അപരിമിത തപോബലങ്ങളെക്കൊ-
 ണ്ടുപരിപദത്തിൽ വിളങ്ങിട്ടും ഭവാന്മാർ
 സ്വപരിജനസമേതരായിദാനീ-
 മപരിപൂജാതരതായ് വസിക്കയല്ലേ? യു

ഇതുപൊഴുതിവിടേയ്ക്കു വന്നതെന്തി-
 നഭവസിതം മമ ശുഭമാക്കുവാനോ?
 ചതിപെരുകിയദുഷ്ടനങ്ങളാല-
 ങ്ങധികമസഹ്യതവല്ലതും ഭവിച്ചോ? യു

നരവരനാടെ നല്ലവാക്കു കേട്ടി-
 ടരിയ കരുഹലമാൻ കൌശികൻ താൻ
 കരുണയൊടൊരനുഗ്രഹത്തെ നരകി-
 ടുളളി മനോരമ മാദരത്തൊടെല്ലാം. റാ

സൂതിയിലിവിടെനിന്നു തൊറുകൂടാ-
 തതികളുകത്തൊടു നാടുവാണിരിക്കെ
 മതിയിലസുഖലേശമിജനത്തി-
 നെതിരിടുകെന്നതരിപ്പമോത്തുകണ്ടാൽ. മമ

അറുപമദ്ധ്യമെങ്കിലും നമുക്കി-
 ഞ്ഞഭവസിദ്ധമുപദ്രവം കുറയ്ക്കാൻ
 ഉചിതതരമുപായമോതുകണ്ടി-
 ന്നജ്ഞത! ഞാനതുരൂപതിന്നു വന്നേൻ. ൧൨

കൊടിയതപമതിൻ പാലങ്ങളിൽപ്പാ-
 തടയവനാറിലൊരംശമേകി നിത്യം
 അടവിയിലമരം തപസ റിമാരിൽ
 പൊട്ടമഴൽമന്നവർചെന്നൊഴിക്കവേണം. ൧൩

യതികളുടെ താപസ്സിനെത്തട്ടുപ്പാൻ
 കൊതികലരുണൊരു ദുഷ്ടജന്തുജാതം
 ഭൂതമരതിവരേണ്ടതിന്നതാനി-
 സ്തുതിയരക്ഷ വിധിച്ചു വേട്ടയാടാൻ. ൧൪

നരപതിയുടെനീതിയൊക്കെ നന്നായ്
 ചരിയമുള്ള ഭവാനൊടായതെല്ലാം
 പരമിത പാരയേണ്ടതില്ലപക്ഷേ
 വരുവതിനുള്ളൊരു കാരണം കഥിക്കാം. ൧൫

സുരപിതൃനികരപ്രസാദസിദ്ധി-
 കൊരയജനത്തെ നടത്തിടുന്നു ഞങ്ങൾ
 നരവര! തവസ്മരാരാമനെക്കൊ-
 ണ്ടരമതിനെപ്പരിരക്ഷചെയ്തുവേണം. ൧൬

രജനിചരവരൻ സുബാഹു, മാരി-
 ചനൊടൊരുമിച്ചവിടേയ്ക്കു വന്നു നിത്യം
 രുധിരപലലഖണ്ഡപ്പുഷ്ടിയെക്കൊ-
 ണ്ടധികമുപദ്രവ മേകിടുന്നു കഷ്ടം!. ൧൭

ശുചിതയെഴുമൊരാജ്യ തപ്പ്ണത്താൽ
 ശുചി സതതം വിലസുന്ന യജ്ഞവാടം
 ശുചിയകലെ വെടിഞ്ഞ ഭുജ്ജനം, സം
 ക്ഷിതഹതാശനമാക്കിവച്ചു കഷ്ടം!.

൧൮

അനദിവസവുമഗ്നിതന്റെ ചൂടേ-
 റന്നവരതം പൊരിയും പലാശവൃന്ദം
 അനലനുടെ മലം കുറയ്ക്കതിനായ്
 മനസിവിരോധമുദിച്ചെരിഞ്ഞപ്പി?

൧൯

എരിയുമൊരു മഹാനലന്റെ മധ്യേ
 ചൊരിയുമസ്യക്പ്രകരപ്രവാഹമേറു
 തരളഹൃദയരായ് ചമഞ്ഞിതയ്യോ!
 കരള പാറഞ്ഞിടുകല്ല ഞങ്ങളെല്ലാം.

൨൦

കമതികളുടെ ശല്യമൊക്കെ നീക്കി
 ടിതുപൊഴുതെന്നുടെ യാഗരക്ഷ ചെയ്താൻ
 പുരുഷപയൊടു രാമനെസ്സേവേ! നീ
 തപ്തിതി സലക്ഷ്മണമങ്ങയയ്ക്കേണം.

൨൧

സുതരിലധികവത്സലൻ മഹീശൻ
 ശ്രുതിപരജ്ഞം വചനം ശ്രവിച്ചനേരം
 ഹൃദി വലിയൊരു ശല്യമേററ പോല-
 സ്സഭയിലൊരക്ഷരമോതിടാതിരുന്നാൻ.

൨൨

ദിനകരകലഭേശികൻ വസിയ്ക്കൻ
 മനസി വിശേഷമശേഷമോത്തു കണ്ടു
 ദശരഥനുടെ മുന്നിലിപ്രകാരം
 വിശദമുച്ച നിഗ്രന്ഥമായ് സമസ്തം.

൨൩

നരവര! നിജമാനസേ വിഷാദം
കരുതരുതെൻമൊഴി കേൾക്ക സാവധാനം
സരസിജഭവ ശങ്കരാദിസേവ്യൻ
സരസിജലോചനനേഷ രാമചന്ദ്രൻ. ൨൪

അഹികലപതി ലക്ഷ്മണൻ മഹാത്മാ
ഭരതനമക്കര പാഞ്ചജന്യമത്രേ
രിപ്പനികരകൃതാന്തനന്ത്യപുത്രൻ
ഹരിയുടെകൈയിൽ വിളങ്ങിട്ടു ചക്രം. ൨൫

ത്രിഭുവനജനയിത്രിയായ മായാ
ഭഗവതിയും ജനകാത്മജാതയായാൾ
അവനിയിലവരൊത്തുകൂട്ടുവാനി-
ക്കശികസുതൻ വരവാദികാരണം കേൾ. ൨൬

പെരിങ്കെ മദമെഴും ഭഗവതനെക്കൊ-
ന്നമരകലത്തെയശേഷവും ഭരിപ്പാൻ
അഖിലഭൂവനപാലനിപ്രകാരം
സുതവര! നിൻസുതനായതോക്കെടോ! നീ. ൨൭

മതിയിലിതഖിലം നിനച്ചു നന്നായ്
ധൃതിയൊട രാമനെ നീയയയ്ക്കുവേണം
ഇതി ഗുരുമൊഴിയാദരിച്ച ഭൂപൻ
പതിവിതു ഭാസകലേശ്വരൻ പണ്ടും. ൨൮

പുരുവിഷയവിരക്തരാം ജനങ്ങൾ-
ക്കരുതരയോതബലേന തമ്യനാകം
പരമപുരുഷനേ നിയോഗശക്ത്യാ
നരപതി കൌശികനോടുകൂടെ വിട്ടാൻ. ൨൯

ദശരഥനൊടു യാത്രയും പറഞ്ഞ-
 ക്ഷശികസുതൻ കശലം വസിപ്പുരോടും
 ചതുരതയെഴുമക്ഷമാരകന്മാ-
 രിരുവരെയും ഭരമേറു താൻ നടന്നാൻ. ൩൭

അഥ ദശരഥപുത്രരോടു മധ്യേ-
 പാമമുരചെയ്തു മുദാ മുനീന്ദ്രനേവം
 “ബലയതിബലയെന്നു രണ്ടു മന്ത്രം
 നലമൊടു നിങ്ങൾ പഠിച്ചുകൊൾവിനിപ്പോൾ.
 (൩൮

ഇതിപുനരരുൾചെയ്തു യോഗിവർണ്ണൻ
 കതുകമിയന്നു കൊടുത്തു വീട്ടുരണ്ടും
 പശിയുമരിയദാഹവും വരാജാൻ
 കശികജനോടവരഭ്യസിച്ച് നന്നായ്”. ൩൯

പുനരപി ഇപപുത്രരോടു ചൊന്നാൻ
 മനീതിലകൻ പുരുമോദമാൻ ചിത്തേ
 ക്ഷിതിയിതലർശരൻദഹിച്ചിടം പാ-
 ണ്ടതുമുതലിസ്ഥലമുദസംജ്ഞമായി. ൪൦

അഥ ദശരഥസരയുസരിദപരത്തെ-
 സ്ഥിതി കടന്നിഹ, വൃത്രഹന്തു മൂലം
 വലരിപ്പവിനു പാപ ശാന്തിചെയ്തോ-
 രവാനിയിലെത്തിയ പോതുരച്ചുയോഗീ. ൪൧

കമലഭവനനന്ദഗ്രഹിക്കുമൂലം
 പ്രമദമിയന്ന സുകേതുവിനു മൂന്നും
 ഒരു മകളുളവായി താടകാഖ്യാ
 പുനരവളെച്ചിതമോടു വേട്ട സുന്ദൻ. ൪൨

അവരുടെ മകനായ് പിറന്ന മാരി-
 ചന്ദ്രമംഗല സുന്ദനതസ്ത്ര ശാപശക്ത്യാ
 ചന്ദ്രമംഗലനായുടത്ത കണ്ട മൈത്രാ-
 വരണിയൊടൊന്ന പകച്ചു തത്തത്തുജൻ. ൩൩

കലശഭവനൊടന്ന കൌണ്ഡവതപം
 ചലനവനം ജനയിത്രീയും ലഭിച്ചു
 അവരയുതകരീന്ദ്രവിക്രമംകൊ-
 ണ്ടവമതിയത്ര ജനത്തിനേകിടുന്നു. ൩൪

അനവധി നരയോഗിപുരുമാംസ-
 ച്യവയറിയുണൊരു യാത്രയാനനാരി
 മമത്തവവര വാറലെന്ന വെച്ചി-
 ട്ടഭിരുചി വിട്ടുകൊണ്ടു ഞാൻജയിച്ചേൻ. ൩൫

അയി! നിശമയ രാമചന്ദ്ര! നീയി-
 ന്നവളെ വധിച്ചു വിഷത്തൊഴിക്കവേണം
 മുറിയുടെ മൊഴി കേട്ടു പെൺകൊലയ്ക്കാ-
 രാജപതിയൊന്ന മടിച്ചാച്ചു നിന്നാൻ. ൩൬

കുശികജനതു കണ്ടു പണ്ടു ധാത്രി-
 കലാസത മോഞ്ഞൊരു മന്ദരശ്ലോമേവം
 വ്രതമിഴുകിയ രേണുകശ്ലോമനം
 റരിയരുളീടിനവാത്തയെപ്പറഞ്ഞാൻ. ൩൭

വധുവിനുടെ വധത്തിലാത്തയെയെപ്പും
 റിപ്പൂരത വിട്ടിതു രാമചന്ദ്രനപ്പോൾ
 അതിന്നുമതി പൂണ്ടുപോലെ ചന്ദ്രം
 മതമതു ഞാണൊലി കൊണ്ടു സമ്മതിച്ചു. ൩൮

രഘുവരന്റെ ശിഞ്ജിനീ നിനാദം
ലഘുതരമോത്തു സുകേതുപുത്രിയുപ്പോൾ
പകയൊടു ഏദി കാളരാത്രിയെപ്പോ-
ലികലിനടുത്തിതു നീലശൈലതുല്യാ. രാ

പരമവളുടെ യുഗവേഗശക്ത്യാ
തെരുതെരെ വീണു മഹീരഹങ്ങൾ മാത്രേ
മുഴലി ചിതയിൽനിന്നുവന്നിടംപോലാ-
ലുഴറിവരുന്നതു രാമനങ്ങു കണ്ടാൻ. രാ

അവളൊരു കുടൽമാലചാത്തിമെയിൽ
കവിളിപ്പിറുപ്പി നിറച്ചുതൊട്ടുവോൾ
കഴുകുകളൊടു ക്രമമെന്നിതെല്ലാം
ഏഴലെയടുത്തു പാറിയിട്ടിട്ടു പോലെ. രാ

അരുണിമകലയു കാലങ്ങൾകൊണ്ടു-
ശ്വപനപടലത്തെ തടിച്ചുചുവാനിൽ
ചിത്രവനമതിൽ വിന്നൊഴു പരിശാല-
പ്രതികൃതി പോലെ കരാളശോഭാദർശ്യം. രാ

അവളുടെയതി ഔരൂരവേഷമോരം
ജവലമാടുകണ്ടു കുകൽസ്ഥവംശമീനൻ
വനിതയുടെ വാലേ വിരോധിയാകും
കനിവിനെ വിട്ടിതു സായകത്തിനോടേ. രാ

ശരമതു ശിഖ പോൽ കടുപ്പമുള്ളോ
രവളുടെ മാറ തുളച്ചു പാഞ്ഞ രഘു
നിശിദ്ധരരുടെ കോട്ടയിൽ കടുപ്പാൻ
ശമനന നല്ലൊരു വാതിലായ് ഭവിച്ചു. രാ

ഉരസി രഘുവരന്റെ ബാണമോറി-
ട്ടവനിയിലായവളാശ്രുവീണനേരം
വനവൃഥമ ഭഗാനനൻ പ്രതിഷ്ഠി-
ച്ചൊരു ജയലക്ഷ്മിയുമൊന്നുപോൽനടുങ്ങി. രവ

നിശിചരിയവൾ. രാമമന്ദാമാസ്രം
സപദിതാച്ചമ നെഞ്ചിലാത്തിയോടും
ഉടലടിമുടി രക്ത ചന്ദനത്തേ-
ച്ചുടനെയണഞ്ഞിതു ജീവിതേശഗേഹം. ര്

ചുകൾ ചെരിയൊരു വാമനാശ്രമത്തേ
രഘുപതികളു കഴിഞ്ഞ ജന്മവൃത്തം
നിജമനസി മറന്നിരിക്കിലും താ-
ന്നാപമയാകുമൊരാസ്ഥ പൂണ്ടു നിന്നാൻ. ര

ഇതി പാലപല നല്ലനല്ല ദേശം
മതികളുകത്തൊടു കണ്ടു രാഘവന്മാർ
ചൊതുവാഴി നടന്ന ഖേദമോരാ-
തുഷിയൊടുമൊത്തു തദാശ്രമം നമിച്ചാർ. ര

മുനിവരന്മാർ യജ്ഞദീക്ഷ പൂണ്ടാൻ
നാ സുതരവുമെടുത്തു കാത്തു നിന്നാൻ
രവിശശികൾ ദിവാനിശം സ്വകാന്തി-
പ്രചുരിമ കൊണ്ടുലകത്തെയെന്നപോലേ. ര

കടുനിന്നമുകൊണ്ടു ഹോമകണ്ഡം
സ്വദിതി നനഞ്ഞതു കണ്ടു യാജകന്മാർ
കിടുകിടനെ വിറച്ചു കൈവെടിഞ്ഞാ-
രൊടുവിൽ മഖക്രിയയേ സ്രവങ്ങളോടും. ര

തപരയൊടുമഥ ലക്ഷ്മണാഗ്രജനോ
കരമതു തൂണിയിലാക്കി നോക്കി വാനിൽ
കഴുകുകളുടെ പക്ഷ വായുവേററ-
ക്കാടിയിളക്കുന്ന നിശാചരോൽക്കരത്തേ. ൫൪

ഇരുവരവരിലുണ്ടു നായകനാ-
രവരൊടു കേവലമുന്നമിട്ടു രാമൻ
അഹിവരരെയെമത്തിടും ഗരുത്താ-
നെതിരിടുകില്ലൊരു ദുഃസ്വഭത്തെ വെൽവാൻ.

(൫൫

രഘുപതിയഥ വായുദൈവതാസ്രം
ലഘുതരമൊന്നു ജപിച്ചയച്ചു ധീമാൻ
മലയൊടു സമനായ സുന്ദരൻ താ-
ടിവയതുപോലെ പറന്നുവിനു ദൂരെ. ൫൬

പരമതുപൊഴു തിരുജാലശക്ത്യാ
പൊരുതു സുബാഹുവടുത്തു കണ്ടു രാമൻ
അവനുടേയുടൽ പത്രി കൊണ്ടു പങ്കി-
ട്ടുജമതിൻ പുറമേ പതന്ത്രികൾക്കായ്. ൫൭

കലവിനിമയമാണ് യോഗിതന്നോ-
ടലസത വിട്ടൊരു വേഴ്തി വന്ന മൂലം
ചലദലതരുദണ്ഡയോഗ്യരാകും
രാഘവുതരന്നു പലാശദണ്ഡിമാരായ് ൫൮

മഖമതിനുടേയന്തരായമെല്ലാ-
മകലെയൊഴിച്ചൊരു രാമവിക്രമത്തേ
മനികളഖിലതം പുകഴ്ത്തി യജ്ഞം
മനതളിരിൽ സുഖമോടു നിവ്വിച്ചാൻ. ൫൯

അഥ കശികജനാത്മസത്രമേവാ
 ധൃതിയോടു കാത്തരുൾചെയ്തു രാഘവനായ്
 മഖമതിലുളവായ മങ്കയെത്താൻ
 ഗൃഹിണിയതാക്കണമെന്നറച്ചു ചിത്തേ. ന്നാ

യജനമതിനു വേണ്ട കോപ്പു കൂട്ടി-
 ജനകനൃപൻ മുനിയെക്കുണിച്ചിതന്നാൾ
 ഹരധനുവതു കാണുവാൻ കൊതിക്കു
 നൃപസുതരോടവിടേയ്ക്കു പോയ് മുനിനാൻ. ന്നാ

അധിപാദമുഷിപ്പുനവാൻ സ്വകീയം
 ചരിതമുറച്ചു തുടങ്ങിനാൻ പതുക്കേ
 ക്ഷിതിപതിതനയർ മാഗ്ഗ്വേദം
 വരികിലൊഴിപ്പതിനുള്ളൊരൗഷധം പോൽ. (നാ

വിധിയുടെ മകനായ് കശാപ്പനാകും
 ക്ഷിതിപതിവർണ്ണ മക്കളായ് പിറന്നാൻ
 ബലമുടയ കശാംബനാഭി നാലാ-
 ഉലസത വിട്ടവർ നാലുനാട്ടിൽ വാണാൻ. ന്നാ

കശനുടെ സുതരിൽ ദ്വിതീയനാമ-
 നൃപതിലകൻ കശനാഭനിഷ്ടമോടും
 സുരയുവതിമൃതാചിയോടു ചേർന്ന-
 ബിരുപതു കന്യകമാരെയെടുത്താക്കി. ന്നാ

അവരുടെ വടിവോത്തു വായുദേവൻ
 തരുണിമ വന്നൊരു നാളിലാശവച്ചു്
 അലർശരലഹരിക്കടുത്ത നേരം
 വിരസതയോടവർ ധിക്കരിച്ചുപോലും. ന്നാ

അവരുടെ നില കണ്ടു കോപമുൾക്കൊ-
ണ്ടനിലനവകു വരുത്തിയല്ലഭങ്ങളും
അരശർമണിയുമന്നറിഞ്ഞിതെല്ലാ-
മകതളിരിൽ ക്ഷമയോടു കാരുമോത്തു. നൃസ

ശമമനിധിയായ പൂളിസ്മന-
ക്ഷിതിരമണന കൊടുത്തു കന്യമാരേ
അവരതുമുതൽ മുന്തിലേതിലേററം
പ്രവരവപുസ്സൊടുമുല്ലസിദ്ധ വാണാർ. നൃസ

ഒരു മകനുള്ളവായ് വരേണമെന്നാ-
നരപതിയാം കശനാഭനോത്തു പിന്നെ
ഗുരുജനകൃപയാൽ ജനിച്ചിതപ്പോൾ
പുരു ഗുണമുള്ളൊരു ഗർഭമിയെന്റെതാതൻ. (നൃവ

മുനിവരരുടെ പൂർവ്വാർത്ഥയേവം
കുനിവൊടു കേട്ടൊരു താടകാകൃതാന്തൻ
നിശയെ നിമിഷമാത്രയായ് കഴിച്ചി-
ട്ടുജനൊടും മുനിതന്നൊടും നടന്നാൻ. സുന്

അരുണനാഥൻ പൂർവ്വികപുരസ്സി-
തിരുമുഖമൊന്നു നുകന്യന്നിടുമ്പോൾ
ഒരു ദിശി നിയമങ്ങളേ നടത്തി-
സ്സരതടിനീതടമാശ്രയിച്ചു മെല്ലേ ഞ

കനകഗിരിവരന്റെ കന്യ ചെററ-
ത്തുഹിനമലയ്ക്കൊരു പുത്രിയായ ശേഷം
സുരനഗരിയിൽനിന്നു ശങ്കരൻ തൻ
മുടിയിലിഴിഞ്ഞു ഭഗീരഥപ്രയാസാൽ. മെ

മൃഗാടെ ജടയിന്നിറങ്ങി മെല്ലെ-
ക്കൊടിയ തപസ്സിയലുന്ന ജഹ്നുവോടും
വിടയതു വഴിപോലെ വാങ്ങി മൂന്നും
ത്വടിതി ഭഗീരഥഭൂപനെത്തുടൻ.

൭൨

ധരണിയിലിഹ മൂന്നു ശാഖയായി-
ദൂതവിയൊലിച്ചു ഭവാമയങ്ങൾ തീർക്കും
സുരനദിയുടെ സച്ചരിത്രമെല്ലാ-
മരുളി നരേന്ദ്രതന്തുജനോടു യോഗീ.

(വിശേഷം) ൭൩

അഥ വിബുധസരിത്തിനെക്കടന്നി-
ട്ടരികെ വിശാലപുരത്തെ നോക്കി രാമൻ
അതിനുടെ കഥ കേൾക്കുവാൻ കൊതിച്ചാ-
യതിയെ വണങ്ങുകയാൽ മുന്നീന്ദ്രനോതി.

൭൪

അസുരകളുമതം പഭിച്ചിടാഞ്ഞി-
ട്ടമരകപത്തൊട്ടു പണ്ടു മല്ലിടുമ്പോൾ
അഹിവരശയനൻ സുരേന്ദ്രനെക്കൊ-
ണ്ടുരുതിവരുത്തിയരാതിസഞ്ചയത്തേ.

൭൫

പരവശതവളൻ ദൈത്യമാതാ
പതിയൊടു കല്പന കൈവശപ്പെടുത്തി
സുരവരനെ വധിക്കുവാൻ തിറത്തോ-
ടൊരു മകനെക്കരുതിത്തപം തുടന്നാൾ.

൭൬

അവളതുപൊഴുതിക്കുശപ്പുവാവും
വനമതിൽ വാണിതു നല്ല നിഷ്ഠയോടും
വലരിപുവതു കേട്ടു മായയാ തൻ
വടിവു മറച്ചുവളോടടുത്തു കൂടി.

൭൭

വിടുപണികളെടുത്തു വാണ കാലം
മടുമൊഴിയാളൊരുനാൾ മനം മറന്ന്
മുടികളെയടി വച്ചിടേണ്ട ദിക്കിൽ
ശ്ലാതയൊടങ്ങനെ വച്ചുറങ്ങിയപ്പം. ഏ

പിശകിലവളശുദ്ധയെന്നുകളടി-
ട്ടശനിയരൻ ജറരെ കടന്നു വേഗാൽ
ശിശുകലലമതേഴു ഖണ്ഡമാക്കി-
ക്കുശലതയോടു പുറത്തു പോന്നു ശക്രൻ. ൭൯

തൊഴിലിന്തവളറിഞ്ഞു ഖണ്ഡമേഴും
വലരിപുതന്നൊടു നല്ല വാക്കു ചൊല്ലി
ഗഗനഭൂവി മരുത്സമാജമാക്കി-
ച്ചുധിസുരലോകമതുപ്ലയായിരുന്നാൾ. ൮൦

പുനരിവിടെ വിശാലനാകമൈക്ഷപാ-
കനമഴകേറിയ രാജധാനി തീർത്ത്
അതിനവന്റെ നാമധേയമേകി-
ട്ടവനിവിടെച്ചിലനാൾ ഭരിച്ചു വാണാൻ. ൮൧

കശികസുതനീദം പറഞ്ഞു പിന്നെ-
ക്കുശലമൊടുപ്പരി രക്ഷചെയ്തു വാഴും
നൃപനെയുപചാരകൃത്യമെല്ലാം
ദശരഥപുത്രരുമായ് പരിഗ്രഹിച്ചാൻ ൮൨

അവരവിടെ നയിച്ചു രാത്രിയെപ്പി-
ന്ദുഷസി കലോചിതകൃത്യവും നടത്തി
ജനപദവനപവ്തങ്ങൾ പിന്നി-
ട്ടൊരു ശുഭദേശമണഞ്ഞു സന്ധ്യയോടേ. ൮൩

മുനികുലവരനായ ഗൌതമൻ തൻ
മനവിയഹല്യ തപസ്സോടും വസിക്കും
വനഭൂമി കശികാത്മജൻ കനിഞ്ഞാ-
മനുജകുമാരരൊടും കടന്നു പിന്നെ.

വൃ൪

സുരവരനുടെ ചേച്ചി കണ്ടു നേരേ
പരുഷതരം മുനി നൾകിയോരു ശാപാൽ
അവനിയിലൊരു പാറയായ് കിടപ്പോ-
രവളുടെ വാത്സ്യനിഞ്ഞു രാമദേവൻ.

വൃ൫

കണവനൊടിഹ കല്പശ്ചങ്ങൽ വേര-
ററിനിയിവൾ ചേരണമെന്നൊച്ച ദേവൻ
തിരുവടിമലരൊന്നു വിന്യസിപ്പിച്ചാൻ
ശിലയുടെ മേലൊഴുനേറ്റിതങ്ങഹല്യാ.

വൃ൩

ഒരു പൊഴുതു രജഃപ്രയോഗശക്ത്യാ
ഹരിയൊടു ചേൺ വിരൂപയായ തന്നീ
ഹരിചരണരജഃപ്രയോഗശക്ത്യാ
സുരചിരവേഷമണഞ്ഞതോ? വിശേഷം.

വൃ൭

നിഷ്കാമമായൊരു തപസ്സിലിരിപ്പവർക്കേ
സിദ്ധിക്കയൊള്ളുഗതിയെന്നൊരു ചൊല്ലിരിക്കേ
കാമന്നിമിത്തമവൾ ചെയ്തതപോബലത്താൽ
മോക്ഷം ലഭിച്ചതൊരു വിസ്മയഹേതുവത്രേ. വൃ൮

പൂമാതിൻ പുണ്യപൂരത്തിനെയരികെ-
നിരീക്ഷിച്ചു തൻ നെഞ്ചകത്തിൽ
സീമാഹീനം നിറഞ്ഞുള്ളൊരു കുതുകമൊടും
തൽപദം കൂപ്പി വേഗാൽ

രാമാവൃന്ദം ധരിക്കുന്നൊരു മുടിമണിയാം
താപസസ്ത്രീ തദാനീം
രാമാദേശം ലഭിച്ചിട്ടഥ നിജപതിയോടൊത്തു
വാണാൾ സസൗഖ്യം. വുൻ
കൃ നാ ങ്ങ സ ു ള്ങ സ മ ഹ ഴ ഴ .

നാലാം സർഗ്ഗം.

അനന്തരം കൌശികതാപസോത്തമൻ
ദിനേശ“വംശസ്ഥ”രൊടും പൊട്ടുന്നനേ
വിദേഹഭൂപന്റെ മഖം നടത്തുവാൻ
തദീയരാജ്യത്തിലണഞ്ഞു കൌതുകീ. ഫ

നരേന്ദ്രസുനകളുമായി വന്നൊര-
ത്താപസിയിച്ചെന്നതിരേറു സാദരം
വിനീതനാമജ്ജനകക്ഷിതീശ്വരൻ
സഭാജനം ചെയ്തു പുരോഹിതാനപിതൻ. വ

ഉടൻ ശതാനന്ദനവന്റെ ദേശികൻ
നഭേ രഘുശ്രേഷ്ഠനൊടേവമോതിനാൻ
പിടിപ്പെഴും ഗാമിതന്തുജനൈഭവാ-
നടത്തു കീഴ്പ്പെട്ടതു നല്ലതെത്രയും ന

കലത്തിനോതികവനാം വസിഷ്ഠരെ-
പ്പുലർത്തിടാതേവമുരയ്ക്കു കാരണം
ബലേന രാമന്റെ മനസ്സിലല്ലവു
മലയ്ക്കു വാരായ്ക്കതിനോതി പിന്നെയും. ഭ

ഇവൻ പുരാ ഭൂമിയടക്കി മന്നനാ-
യവൻ പടക്കോപ്പുകളോടുമേകദാ
തപസ്സു കൈക്കൊണ്ടു വസിഷ്ഠൻ വാഴുമ-
ത്തപോവാനം പുക്കുവനേ വണങ്ങിനാൻ. ഉ

മുനീന്ദ്രനും പാത്ഥിവനെന്നു സ്വശക്തി പോൽ
മനം തെളിഞ്ഞെന്നു വിരുന്നുമുട്ടിനാൻ
ധനം പെരും ധേനുവിനുള്ള വൈഭവം
നിനച്ചതിൽ ഗ്ലാമിജനാശ വച്ചുഹോ!.. ന്ന

കുറിച്ചു നേരേ മുനിയോടു തൻമനോ-
രഥത്തെയെന്നിട്ടതു ധിക്കരിക്കയാൽ
മരത്തുടൻ ഭൂപതി കാമധേനുവെ-
ത്തിറഞ്ഞൊടും കൊള്ളയിടാൻ തുടങ്ങിനാൻ. ഉ

സമസ്തവസ്തുക്കളെയും ചുരത്തുവാൻ
സമർത്ഥനായുള്ള നിലിവനെന്നെങ്കിലീ
അമേയസൈന്യത്തെ രചിച്ചു സേനയെ
സ്വമേധയാ വെന്നു തുരത്തി ഭൂപനെ. വു

പാരിച്ചിവൻ വീണ്ടുമരുന്ധതീശനേ
മടക്കുവാനായുധവിദ്യ വേണ്ടു പോൽ
പടയ്ക്കു കോപ്പിട്ടു തദാത്രമം ചുഴ്-
ന്നടുത്തുപോയ് മാഗ്ഗണമാരി തുകിനാൻ. ന്

വസിഷ്ഠരീ വേലകൾ കണ്ടു ഭൂപനേ-
യസൽക്കരിച്ചിട്ടഥ യോഗദണ്ഡിനാൽ
മടക്കിനാൻ ബാണഗണത്തെ നിർഭയം
“നടക്കുമോ നല്ലവരോടു ഭുജ്ഞം”?.. മം

നരേന്ദ്രനും നാണമുദിച്ചിരുന്നു തൊ-
ട്ടരോചകു ക്ഷത്രബലത്തിലും താ-
രാരിത്യജിച്ചാത്മവിഭൂതപമാകവേ
പരമ തപസ്സിനു തുനിഞ്ഞിറങ്ങിനാൻ. ൧൧

നിമിദ്ധലോകത്തുടലോടു കോരകവാൻ
തൂലോം ത്രിശങ്കുക്ഷിതിചാൻ കൊതിക്കവേ
പ്രതിക്കയില്ലാഗ്രഹമെന്നു മന്നവേ
വിവർക്കിനാനനു വസിഷ്ഠദേശികൻ. ൧൨

കലവിയമ്മാമുനിയോടു മന്നവാൻ
പുലമ്പിനാൻ തത്സുതരോടു വാഞ്ചിതം
അപദ്യമെന്നോ, ത്തവരും മെരുത്ത പോ-
തലക്ഷ്യമോടുകൂമമായടുത്തവാൻ. ൧൩

പെരുത്തു കോപിച്ചവർ“നീചനാക”യെ-
ന്നരയ്ക്കയാലസ്പുപനൊട്ടടങ്ങിനാൻ
“പുലത്തുവാന്മുള്ളവർ ധിക്കരിക്കിലി-
വവിട്ടു ചിലിത്തവനെന്നോ! ഗതി” ൧൪

വസിഷ്ഠനേററം പ്രതികൂലകക്ഷിയെ-
ന്നറിഞ്ഞവൻ ഗാഥിതന്തുജസന്നിധേന
അടുത്തു കമ്പിട്ടു കഥിച്ചു കാംക്ഷിതം
“തുടങ്ങിയാൽപിന്നെയടങ്ങുമോ? മഹാൻ” ൧൫

അപേക്ഷകൈക്കൊണ്ടാഥ ഗാഥിനന്ദനൻ
തൃപേന്ദ്രനെദ്രേവകൾനാട്ടിലാക്കുവാൻ
ഉപായമുൾത്താരിൽ നിനച്ചു കണ്ടു താ-
സപകൃമിച്ചാനൊരു ആതനാലുപരം. ൧൬

കലിനരാം വേദിയർ ഗാമിജൻറമേൽ
നിമിനചോതസ്സൊടു ചെന്നിതലപരേ
“മലിമസന്മാരുടെ യാഗ”മെന്നവെ-
ച്ചലക്ഷ്യമുൾക്കൊണ്ടു മഹോദയാദികൾ. ൧൭

തദീയസിദ്ധാന്തമറിഞ്ഞു കൌശികൻ
വിധേയരല്ലാത്ത വസിഷ്ഠപുത്രരേ
“അദിക്കുവിൻ നായ്ക്കളെ”യെന്നുകോപമോ-
ടുദീരണം ചെയ്തു വിവാദശീലവാൻ. ൧൮

അവച്യഭാവത്തൊടുമത്ത്യസഞ്ചാരം
ഹവിസ്സു കൈക്കൊൾവതിന്നനായ്ക്കവേ
വിവണ്ണനാം മന്നനെയുംബരാന്തരേ
സ്വവൈഭവംകൊണ്ടുകരേറികൌശികൻ. ൧൯

പുരന്ദരൻ കോപമൊടുകൂടിശങ്കവേ-
തിരിച്ചു കീഴ്പ്പെട്ടു പിടിച്ചുതള്ളിനാൻ
നിലച്ചിതമ്മാമുനിതന്റെ ശാസനാ-
ബലത്തിനാൽ താണുവരാതിടയ്ക്കുവൻ. ൨൦

അമത്ത്യലോകത്തിനെ വേറെയൊന്നിവൻ
ചമയ്ക്കവേ വിണ്ണവർ വന്നിരക്കയാൽ
ശമിച്ച രോഷത്തൊടുമസ്സദിങ്മുഖം
ഗമിച്ചു വീണ്ടും നിവസിച്ചു നിഷ്ഠയിൽ. ൨൧

ബലിക്കൊടുയ്ക്കായ് പിടിപെട്ടൊരുണ്ണിയെ-
പ്പുലത്തിയിക്കൌശികനാത്മശങ്കരിയാൽ
“ശരീരിജാലത്തെയഭേദമായന-
സ്മരിച്ചിടും നല്ല ജനങ്ങളെന്നുമേ.” ൨൨

അതേവരെച്ചെയ്ത തപസ്സൊടുങ്ങിയെ-
ന്നതിപ്രയത്നങ്ങൾ തുടങ്ങി പിന്നെയും
തദന്തരേ മേനക തന്റെ സഖ്യമം
തപതേ തടസ്സങ്ങൾ വരുത്തി നിഷ്ഠയിൽ. ൨൩

മനസ്സിൽ വല്ലായ്മയൊടാതു പിന്നെയും
നിനച്ചു താൻ മഞ്ഞുമലയ്ക്കടുത്തുപോയ്
ഇരുന്നാലുള്ള തപസ്സിളക്കുവാൻ
പുരന്ദരൻ ചൊല്ലിയയച്ചു രാജയേ. ൨൪

കടുത്തൊരാക്രോശനമിട്ടു പാറയായ്
കിടക്കുവാനായവളേയയച്ചുടൻ
അക്കി നിശ്വാസഗണത്തെ യുദ്ധർകോ-
നക്കിവാഴും ഭിശി പോയ് തപസ്സിനായ്. ൨൫

കടുപ്പമേറുന്ന തപോമയാഗിയാൽ
പിടച്ചു നീരിപ്പനരഞ്ജാസനൻ
അടുത്തുചെന്നൽക്കടമാം വ്രതത്തെ നീ
യടക്കി വാഴ്കെന്നു വചിച്ചു കൌതുകാൽ. ൨൬

പൊടുന്നനെ “ബ്രഹ്മമഹാർഷി”യെന്നു താ-
നെടുത്തു ചൊല്ലിച്ചു സരോജസംഭവൻ
വസിയ്ക്കുന്നെക്കൊണ്ടിവന്നതൊടു തെ-
ല്ലസകതനായ് നിഷ്ഠയിൽനിന്നു നീങ്ങിനാൻ. ൨൭

ഇതൊക്കയും ഗൌതമപുത്രനോടു കേ-
ട്ടതിക്രമിപ്പിച്ചിരവാതു രാഘവൻ
പ്രഭാതകൃത്യങ്ങൾ കഴിച്ചു ചൊല്ലേഴും
സഭാതലം പുകു സകൌശികാനജൻ. ൨൮

കുലീനനായ് കോമളനാം കുമാരനേ
വിഭോകനുംചെയ്തു വിഭോമദ്രുപതി.
അലം വിഷാദിച്ചിതു സീതയെക്കുറി-
ച്ചുലബ്ധമാം വില്പനയത്തെയോക്തയാൽ. ൨൯

“തഴച്ച വില്ലാളികളായ ഭൂപതി-
ജടാശരൊടും വന്നു ധനുസ്സു കാൺകയാൽ
ഒഴിച്ചു നാണത്തൊടു, ഹന്ത! ദൈവമേ!
പാഴിച്ചതാത്താങ്ങളെ കൈക്കരുത്തിനെ. ൩൦

പുളസ്തമാനന്തപ്രവർത്തമാക്കിപ്പൊ-
ട്ടെളുപ്പമല്ലാത്ത വിപ്രോഷിതങ്ങളേ
കളിപ്പുകൂടും കളഭം നടത്തുവാൻ
ചുളുങ്ങുമെന്നുള്ളതു ലോകസമ്മതം.” ൩൧

പറഞ്ഞിതപ്പോൾ മുനിപുണ്ഡരം “ഭാവാൻ
ധരിക്കണം വിക്രമിയെന്നു രാമനേ
ഉറച്ചുകനിൽ ശതകോടിയെന്നപോൽ
കരം ഫലിക്കുന്നതു കാൺക കാമുകേ. ൩൨

പ്രതാപമിത്തിപ്പൊരിയികലെന്നപോൽ
കുമാരനാം രാമനിലുള്ളതായ് റൂപൻ
ഉറച്ചിതമ്മാമുനിതന്റെ വാക്കിനാൽ
വയസ്സുകൊണ്ടു കുറികിലൊരുത്തരും.” ൩൩

നിയോജ്യവർഗ്ഗത്തെയസംഖ്യമാദരാ-
ലയച്ചവൻ വില്ലതു കൊണ്ടുപോരുവാൻ
പയോദവുന്ദത്തെ മയുഖകാമുക-
പ്രയോജനേ വാനവർനാഥനെന്നപോൽ. ൩൪

പുരാന്തകൻ ഭക്ഷമഖം മുടക്കുവാൻ
ശരം പ്രയോഗിച്ചൊരു വില്ല, രാഘവൻ
ദരാവാരം പന്നഗരാജതുല്യമായ്
വിശിഷ്ടണം ചെയ്തു കരത്തിലേന്തിനാൻ. ൩൫

മയക്കി മാലോകരെയെത്തുത്തിനാൽ
പ്രയാസമില്ലാതെ കനത്ത വില്ലിനേ
നിയന്ത്രണംചെയ്തു തുണത്തിനോടവൻ
നയത്തൊടും മന്മാദനീക്ഷാവില്ലുപോൽ. ൩൬

എടുത്തു രാമൻ മുറുകെക്കലയ്ക്കയാ-
പൊടിഞ്ഞു മേഘധൂപനിയോടു കാമുകം
സ്ഫുടിച്ച രാജന്യബലത്തെ. വൈരിയായ്
സംജ്ഞാദാഗ്ദ്ധനോടുമുപോൽ. ൩൭

ഹരന്റെ വില്ലോമിപ്പിച്ചു പുരാന്തം
വഹിച്ചനേരത്തു മുദാ നരേശ്വരൻ
ഹരിപ്രയാത്രാപിണിയായ സീതയെ-
ക്കൊടുത്തു വാക്കാൽ തുറുപ്പുതന്നാദ്യമായ്. ൩൮

പുനര്യുവാൻ ഭൂപനയോനിജാതയായ്
വളർന്ന ചെല്ലച്ചെറുകുത്തിനെ ഭൂതം
ലസിച്ചിടും കൌശികനററ സാക്ഷിയാ-
ശിരിക്കവേ നരകകയാൽ കൃതാത്മനായ്. ൩൯

“ചരിത്രമിപ്പൊൻ മകളെക്കലഞ്ഞൊടും
ഭരിക്ക”യെന്നാദരവോടു കൂടവേ
തുരുക്കളെപ്പുണ്യതിരുമക്ഷിതീശനോ-
ടരയ്ക്കുവാൻ ചൊല്ലിയയച്ച മൈഥിലൻ. ൪൦

സുതന്റെ വേളിക്കു കൊതിച്ചിരിക്കുമ-
ന്നുടൻ ഗേഹത്തിലണഞ്ഞു വിപ്രനും
“ഇണിക്കു സങ്കല്പമഭീഷ്ടസിദ്ധിയെ-
ക്കൊടുത്തിടും കല്പകൃഷ്ണമെന്നപോൽ.” ൪൧

യഥാക്രമം സൽഗുതനാം ദധിജേന്ദ്രനാ-
മുദീരിതം കേട്ടു ചരിത്രമൊക്കയും
ക്ഷിതീശവരൻ തന്റെ പരിച്ഛത്തൊടും
മദാ പുറപ്പെട്ടു പുരോഹിതാനപിതൻ. ൪൨

ഇളക്കിത്തൊഴിവാക്കുവാൻ
പുണ്യം ചെയ്തൊരാളെ ചെന്നുകേറിനാൻ
സമീച്ചിതപ്പട്ടണമീയപദ്രവം
നഖക്ഷരാവൃത്തങ്ങളെ നാരിയെന്നപോൽ. ൪൩

പാടുകൂടായ” പാശിമഹേന്ദ്ര തുല്യരാ-
യടുത്തൊരമന്നവരോത്തു തങ്ങളിൽ
നടത്തി മക്കൾക്കു പാണിപീഡന-
ച്ചക്ഷിണത്തങ്ങളെ വൈഭവോചിതാ. ൪൪

പിളിച്ച രാമനും മഹീതന്ത്രജയെ
പ്പരിഗ്രഹിച്ചുമിള തന്നെ ലക്ഷ്മണൻ
ബ്രഹ്മരായ് വേട്ടാറു മറ്റു രണ്ടു ഭാഗം
കുശലജൻ തന്നുടെ രണ്ടു മക്കളേ. ൪൫

ക്ഷിതീശവരൻ തന്നുടെ നാലുപായമ-
ന്നധീനസാഹചര്യമിയന്നു നിന്നപോൽ
വധുജനത്തോടടുത്തു പുത്രരാ
ലതന്ത്രമോദത്തെയടഞ്ഞു മേല്ക്കുമേൽ. ൪൬

ജ്വ

നാലാംസ്കന്ദം.

ചന്ദ്രശ്ശരം പാതികളാൽ കുമാരൻ
കൃതാത്മരായ് തീർന്നവരാൽ വധുക്കളും
തരത്തിരിച്ചേച്ചു നിനച്ചുകാണകിൽ
പ്രകൃത്യാപ്രത്യയയോഗസന്നിഭം. ജ്വ

നരോത്തമൻ നാലു സുതകുലമേവമാ-
ചരിച്ചു കല്യാണമഹോത്സവത്തിന്നേ
തിരിച്ചു താൻ; മൈഥിലനോടു യാത്രയും
ചന്ദ്രശ്ശര സാകേതപ്പരിഭു സതപരം. ജ്വ

അവസ്ഥപോലുള്ളൊരു കന്യകാധനം
കൊടുത്തയച്ചിട്ടു വിദേഹരാജനും
കുറച്ചു ചിന്നാലെ നടന്ന യാത്രയും
മുറപ്പിച്ചു ചൊല്ലിട്ടു മടങ്ങിതാൻ മൂലം. ജ്വ

അനന്തരം ഭാനുകുലപ്രദീപനം
നരേന്ദ്രനും കൂട്ടരുമാത്തകെതുകും
സ്വപരാജധാനിയിൽ തിരിച്ചുവേദാകവേ
നിമിത്തമോരോന്നു ചിഴിച്ചു കണ്ടതേ. ജ്വ

പ്രതീപനായ് വന്നു ചാഴിക്ക കേതനം
വിദാരണംചെയ്തു വലച്ചു സേനയേ
പ്രതാപമേറുനൊരു ചണ്ഡമാരുതൻ
പ്രതീരദേശങ്ങളെ നിത്യരങ്ങൾപോൽ. ജ്വ

അതിന്റെശേഷം ചരിവോഷരുടേനൊരു
നിരീക്ഷണം ചെയ്തു ദിനാധിനാമനേ
സുവർണ്ണസന്തളിതനായ ചന്ദ്രശ്ശര-
ലോപാധ്യതം പന്നഗരത്നമെന്നപോൽ. ജ്വ

മുടിക്കുവാൻ തക്കൊരു ചണ്ഡവാരുവ -
നടിച്ചിളക്കം പൊടിമാരിയോടുൻ
വഹിച്ചു സന്ധ്യാചാനരക്കതമംബരേ
രജസ്വലാവസ്ഥയണഞ്ഞിതാശകൾ.

൫൩

കൊഴുത്ത രാജന്യനിണത്തിനാൽ ദരം
ചിത്രകുലയാതൽപരനായ രാമനേ
ഉഷ്ണിലക്കാശ്രിതദിക്കിൽ മേന്മ-
ക്കടക്കനം കൂകിവിളിച്ചു ഘോരമായ്.

൫൪

തിമിതമൊട്ടുക്കു ചിറ്റിച്ചു കാൺകരയൽ
സമന്വരാം മന്നനരുന്ധതിശനേ
നമിച്ചിതിന്നുള്ളൊരൊഴിച്ചിലോക്കവേ
“നമുക്കൊട്ടക്കുമുഖ”മെന്നു ചൊല്ലിനാൻ ൫൫

എഴുന്ന തേജോഗണമാം പതിച്ചിത-
ങ്ങകമ്പടിക്കാവുകെ മുഹൂർത്തക്ഷണം
കൂടേണ നേത്രങ്ങൾ തുടച്ചു പാക്കവേ
തെരിഞ്ഞു സേനയ്ക്കു മന്യരൂപമായ്.

൫൬

ധരിച്ചു താതാംശകമായ പൂണന്തൽ
കരേ സവിശ്രീകലധർമ്മസ്രവം
ലസിച്ചിവാൻ മിത്രനൊടിനു ചേർന്നുപോൽ
സസുട്ടുമാര ചന്ദനദാര പോലെയും.

൫൭

ഉരത്തരോഷത്തൊടു മാഗ്ഗുലങ്ങുവിടെ-
ന്നിരിക്കിലും താതനിലുറ ഭക്തിയാൽ
സ്വമാതുകണ്ഠത്തെയരത്തിവാൻ പുരാ-
ജയിച്ചു ചിന്താസമമിപ്രപഞ്ചവും.

൫൮

ഉരുക്കഴിച്ഛോരു നരേന്ദ്രനിഗ്രഹം
മാനസേവാകാഞ്ഛതിനെന്നപോലിവൻ
ഇത്തുകണ്ഠത്തിലൊരക്ഷമാലയെ-
ത്തൊടുത്തിരുന്നാനെഴുമുനസംഖ്യയാൽ. ൭൯

വിരോധമോടാത്മപിതൃവധത്തിനാൽ
നരേന്ദ്രവംശത്തെ മൃദിക്കുമായ്തന്നേ
നിനച്ചു തന്നണ്ണികൾ തമ്മെയും തദാ
പാലത്തിനാൽ പാലം കതിരഥക്ഷിതീശപരൻ. ൮൦

ജപിച്ചു ഹാരോരഗരതജാതിപോൽ
സ്വപുത്രനും ശത്രുവിനും സമാനമായ്
ഇരിക്കുമപ്പേരിനെയോത്തു മേൽക്കു മേ-
ലൊരിഞ്ഞിതരുക്കരണം നൃപനമോ. ൮൧

“ഇതാ ഭവാനാഹ്വ”മിദം പദേ പദേ
പദിച്ചു രാജാവിന്റെവിവരമെന്നിയേ
ഉദഗ്രകോപാഗ്നികണം തുളുമ്പു-
സ്വപദിക്കിനാൽ രാമനെ നോക്കിനാനാൻ. ൮൨

ഉത്തര പാലത്തെഴിടത്തുകൈയിലും
വിരഹിടയ്ക്കു നൃകരത്തിലസ്രവും
ധരിച്ചവൻ നേക്കമരുന്ന രാമനോ-
ടരച്ചു ശണ്ണയ്ക്കു തുനിഞ്ഞ മട്ടൊടും. ൮൩

കുത്ത കൈയെന്തൊടെടുത്ത ഭൂപരേ-
യൊടുക്കിയന്നൊ ശാന്തനായ ഞാൻ
ഉണൻ വീണ്ടും തവ പേരു കേൾക്കയാ-
ലമഷിതൻ നൊമ്പലമോറ പാമ്പു പോൽ. ൮൪

എടുത്തു മറയ്ക്കു മഹീശരാജി-
 ഷോഭിച്ചിടത്തുള്ള ശിവന്റെ വില്ല നീ
 മറിച്ചതായ് കേട്ടു, മദീയപെരുരുഷം
 മുടിച്ചതായ് തോന്നുമിതോർക്കിലേവാനും. ൬൭

ഒരിക്കലി രാമാദരം പരക്കെയ്-
 ചൂരിപ്പതിന്നാറ്റുമായിരുന്നു ഞാൻ
 മതിൻ നീ വന്നതുമൂലമിപ്പൊഴു-
 ള്ളാ പരാധീനതയാണുതലിയും. ൬൮

നമുക്കു വാനം മലയോരമെങ്കിലും
 ശരിച്ചതില്ലെന്റെ ശരണിനുജ്ജിതം
 മന്ദ പ്രതാപത്തെ ഹരിച്ചു നീയുമി-
 നമിത്രമായ് ഹേമയദ്രാ നെന്നപോൽ. ൬൯

കരോരനാം നിന്നെ വധിച്ചിടക്കുലി-
 ക്കാരമെന്തിനു മുടിച്ചു ഭൂപരേ?
 നമുദമല്ലുത്തിലേരിഞ്ഞിടത്ത തീ
 സമിതുകുശാദൃഷ്ടമുശിപ്പതെന്തിനായ്? ൭൦

മരാനെകൻ മുൻപു ഞെരിച്ചു ചെത്ത വി-
 ല്ലൊടിക്കയാലിന്നു മരിക്കവേണ്ട നീ
 ഒഴുകിനാൽ മോളു പവിത്രത വന്മരം
 പഴക്കി മന്ദാനിലനും മറിച്ചിടും. ൭൧

മദീയമീ വില്ല കലച്ചു സായകം
 മടിച്ചു നീ ഞാണൊടു ചേർത്തു കാട്ടിയാൽ
 കയ്യാട്ടു കല്ലിച്ചൊരു പോരൊഴിച്ചു ഞാൻ
 പുറം തരാമെന്നൊടു തുല്യനാകയാൽ. ൭൨

വിളങ്ങുമീ വെമ്പഴു കണ്ടു പേടിയോ-
 ടിച്ചിപ്പു നീയെന്നുടെ മുന്നിൽ നിൽക്കിലോ
 വഴങ്ങണം വില്ലു പിടിക്കയാൽ തഴ-
 വെഴുന്ന കൈ കോത്തളയം ലഭിക്കുവാൻ. ൭൧

പഴിച്ചിടം ഭാഗ്ഗവതച്ചരിക്കവേ
 പൊഴിച്ചു മന്ദസ്ഥിതമാ രഹുവെമൻ
 ശരാസ്തനം ശങ്കയൊഴിഞ്ഞു വാങ്ങിനാൽ
 മുനീന്ദ്രനോടായതു തന്നെ രുത്തരം. ൭൨

കഴിഞ്ഞ ജന്മത്തിലെ വില്ലെടുക്കയാ-
 ലിയന്ന ചൈതന്യഭരത്തെ രാക്ഷസൻ
 ഒഴുകലാലും നവാനീവിനീഭം
 നിഴൽജ്വാലപ്പോയ്ക്കിളെത്തു? പൊലും. ൭൩

ബലിയുന്നാം രാക്ഷസനലാസ്തിനേ
 നിലത്തു കൊള്ളിച്ചു കലച്ചിടും വിധേയ
 പുകഞ്ഞടങ്ങുന്നൊരു ദീപമെന്നോൾ
 സ്വപ്നീയതേയസ്സു വാടിഞ്ഞു ഭാഗ്ഗവൻ. ൭൪

പ്രകാശമേറിയമടങ്ങിയും വയറ
 പ്രകാശമോടങ്ങനെ നിന്ന വിരരേ
 ദിനാത്യയേ പൂണ്ണിമയിങ്കലിരുവു
 ദിനേശാനുപോലെ നിനച്ചു കാണികൾ. ൭൫

കനിഞ്ഞു രാമൻ ജമദഗ്നിപുത്രനാം
 മുനിക്കെഴും മങ്ങിയ മട്ടു കണ്ടുടൻ
 അനർഗ്ഗളം തന്നുടെ സായകത്തിനേ
 നിനച്ചു വേലായുധതുല്യനോതിനാൻ. ൭൬

ഭവാനെനിക്കിന്നപരാധിയെങ്കിലും
സുവിപ്രനെന്നോത്തു വധിക്കയില്ല ഞാൻ
അവശ്യമീയവ് നിനക്കു സൽഗതി-
ക്കവേഷിതം പുണ്യമൊടുക്കിട്ടയോ? ഐ

ഉരച്ചവൻ രാമനെ നോക്കി “നിന്നെ ഞാൻ
പരൻപുമാനെന്നറിയായല്ല കേൾ
രതപമാൻള്ള ഭവാന്റെ വൈഭവം
അപ്പതിനായ് കലഹിച്ചതീരിധം. ഐ

രിപക്കളേ വൻപൊട്ടു ചൊവ്വലാക്കി ഞാൻ
സുഖത്തിനായ് കാശ്യപന്തഴി നൾകിനേൻ
പ്രഭാവമങ്ങുന കുറയ്ക്കിലായതി-
ങ്ങാത്രചയ്ക്കുപ്തമല്ല നന്മയാം. ഐ

മഹാമതേ! പാലയ തീർത്ഥയാത്രയേ
നിർവ്വഹനം ചെയ്തതേ ശരത്തിനാൽ
തടുക്കിവൃദ്ധ്യസ്തബ്ധാനഭോഗമി-
ന്നടക്കു തീർന്നോ മിടുക്കനായ്ക്കും. ഐ

അതിൻപ്രകാരം വിശിഖത്തെ രാഘവൻ
മുദാ കിഴക്കോട്ടു വരിച്ചു വിട്ടു പോൽ
അതിരൂപോക്കത്തു മുറിക്കു രാക്ഷസൻ
തൂന്ന മാർത്താണ്ഡേച്ചു ഗാഢമായ്. ഐ

പിഴച്ചതൻപോട്ടു പൊരക്കയെന്നു തൽ-
ക്കഴൽക്കെ വെച്ചു വണങ്ങി രാഘവൻ
“പകച്ചു തോൽക്കും പരിപന്നമിയെ പൂരൻ
മികച്ചു മാനിപ്പതു കീർത്തിമേതുവാം. ഐ

“തൃജിച്ചു മാത്രംഗകമായ രാജസം
ഭജിക്കവേ പിതൃപതാം ശമത്തെ ഞാൻ
വിചിദ്ധമല്ലിങ്ങനെ പുണ്യനിഗ്രാഹം
ഭവാനനുഷ്ടിച്ചതെന്നിക്കുറുപ്പാമു.

വുമു

തമിച്ചിട്ടന്നേൻ സുകാര്യസിദ്ധിയിൽ
ശ്രമിക്കമങ്ങേക്കൊരു കണ്ണിതര വാരാ”
പറഞ്ഞു സ്ഥിതാപതിയോടീദം മുദാ
മാഞ്ഞു മെല്ലെന്നു മഹാതപോധനൻ.

പൂർ

തദനുജവിരൻ രാമനെപ്പുകി നന്നായ്
നിജതനയന രണ്ടാം ജന്മമുണ്ടായോ പാലം
എരിവെ പരിയൊടു വാടുകാനനേവൃദ്ധിപാലം
പ്പെരുകിനൊരൾ തേളം മന്നാനന്ദമുണ്ടായ്. (വൃത

പിന്നെപ്പുണ്യകുതിരവൻ വഴിക്കു പലടത്തോരോ-
ദിനം താവളം
സന്നാഹങ്ങളൊട്ടും കഴിച്ചുപജയംകൂടാ-
തെ;ഗാഢാദരം,
ഉന്നിദ്രാശ കലൻ ത്രാവിതിയാം വൈഭേ-
ഹിയെക്കാണുവാൻ
കന്നൽക്കണ്ണികൾ മേട തോറുമമരം തൻപ-
ത്തനം പുകിനാൻ.

വുമു

മന്ദാക്ഷംകൊണ്ടു മട്ടാർശരണടെ കളിയിൽ കെല്പു-
കൂടാതിരിക്കും
ധന്യശ്രീകാന്തമാരോ ധനുപമസുഖമാനുള്ള
രാമാദികൾക്കും
ഒന്നാമത്തേ രസം ചെന്നഭിമതമനുഭവിച്ചു
പോലുംവിശേഷി-

ഈന്നാലും നാലുപേരും നിജനിയമവിധാനങ്ങൾ
പാലിച്ചു വാണാർ.

൧൭

ന ചാ . സ ജ . സ മാ . ച .

അഞ്ചാം സ്കന്ദം.

ആത്മാനന്ദം ഭരതനൊരുനാൾതാവിതോടൊന്നിതാവിൻ
പത്താരാധിച്ചാനയമൊടമാവനെക്കാണുവാനായ്
കൂത്താടം നൽത്തുരഗവരമേറിപ്പറപ്പെട്ടു വേഗാൽ
പൊൽത്താർമാതിൻകളികലരമക്കേകയംപൂക്കുവാണുമ

അക്കാലത്തുശരഥമഹാരാജനോജസ്സൊരുക്കി-
ട്ടുകാണിങ്കൽ തരളതയൊട സ്നേഹമൊക്കെച്ചുരുക്കി,
ദിക്കാകെ, തൻദശയനുഭവിച്ചിട്ടു, നന്നായ് പ്രകാശി-
പ്പിക്കാതാക്കി; നിശയരതിവന്നിട്ടു, ദീപങ്ങൾപോലെ. ൨

രാട്ടില്ലാഞ്ഞാൽ പലവിധമനസ്സങ്ങൾ നേരിട്ടുപോമി-
നാട്ടിന്നെന്നോത്തരശനൊരുനാൾ മന്ത്രിസാമന്താശ്ചം
കൂട്ടിച്ചുൻപോടരികെയരുളിച്ചെയ്തു തൻകാര്യമോരോ-
മട്ടിൽപ്പിന്നീടിളമയൊടു വാഴിക്കുവാൻ രാമനേയും. ൩

പെരുന്മാരിക്കഥ മുഴുവനും കേട്ടു പുണ്യാനുവാദം
സ്താരം സ്താരം ദശരഥസുതൻ തന്റെ തന്റെമെല്ലാം
നീരും ചിത്തും മുകിലൊലികളെക്കേട്ടു സ്വപ്നാശനാനാം
വാരം പോലന്നഗരിയെനിറച്ചുനൂ കോലാഹലത്താൽ. ൪

ഏല്പാറോടേ മധുരസമൊലിക്കുന്ന പോൽ നാട്ടുകാക്ക-
ന്നല്ലാസ്താലൊഴുകി മുഖപത്മത്തിലാനന്ദബാഷ്പം
സ്വപ്നാഞ്ചം നിരളമൊരു രാമന്റെമെയ് കാണുവാനാ-
യെല്ലാം തന്മിഴികൾ കഴുകിത്തുലമാക്കുന്ന പോലേ. ൫

മാലോക്തി നടവാടി നടത്തിടുവാനാസ്ഥയുണ്ടെ-
ന്നാലോലിച്ച ദുശരഥനാഥൻ രാമനെ പ്രേമച്ഛർവ്വം
താലോലിച്ചിട്ടയി! തനയ! നിന്മസ്തുകേ പൊൽക്കിമീടം
മോലോടിത്താൻ തുടിതിയണിയിച്ചിടുമിക്കാലമെന്നാൻ-
നു

രാമൻപിന്നെദുശരഥമനോരാജ്യമംബാസമീപ-
ത്താമന്ത്രിച്ചിട്ടു മ നിജനിശാന്തത്തിൽ മേവം ദശായാ
കാമൽക്കൈക്കാരപ്പുതിലകനെക്കാപ്പ കെട്ടിച്ചിരുത്തി-
ക്ഷേമത്തിനായവിപജനവും കോപ്പ കൂട്ടിത്തുടങ്ങി. ൭

രക്ഷോജാതിക്കുരുതിവരുവാൻ കാരണസ്ഥാനമേറി-
ട്ടക്ഷോണിക്കുന്നപശകനമുണ്ടാക്കുവാൻ മന്മരാഖ്യാ
വക്ഷോജത്തെപ്പഴിപറയുമക്കുറുമേന്തിത്തിരിച്ചാൾ
പ്രക്ഷോഭിപ്പിപ്പിരിയ ഭരതൻതന്റെ മാതാവുതന്നെ. ൮

ധിരോദാത്താദൃഖിലഗുണവാനായ രാമന്റെ മേല-
ന്നാരോപിച്ചിട്ടധികപിതൃനന്ദത്തെപ്പാപശീലാ
കാരോന്നോതിട്ടിയ മഹിഷിക്കുള്ളിലങ്ങിന്ത്യ ചേത്താ-
ളാരോമൽപ്പൊയ്യിലെരുമപോയ് ചേരിളക്കുന്നപോലേ.
(൯)

രാകേന്ദ്രി തഴുകിന മുഖേ ഭാവഭേദങ്ങളോടും
കൈകേയിക്കുപ്പരുഷമൊഴി കേട്ടിട്ടു ചിത്തം പകർന്നു (൯)
സാകേതാധീശപരനൊക്കൊരുനാൾ ദാനവായോധനത്തി
ചാകേ നേടിക്കരുതിയ വരദന്ദ്രമത്മിച്ചു പിന്നേ. ൧൦

നാട്ടിൻഭാരം ഭരതൻ കൊടുക്കേണ-
 മെന്നിട്ടു രാമൻ
 കാട്ടിൽപ്പോയിത്തപമൊടു വസിക്കേണ-
 മീരേഴു കൊല്ലം
 കേട്ടിക്കാശുങ്ങളെ, യുദ്ധയിൽവെച്ചുതി-
 നന്നായുരക്കീ-
 ട്ടോട്ടിൻ പാവച്ചെവികളിലൊഴിച്ചോണമാ-
 യ്ക്കേജ്ഞിപൻ.

എ

പാങ്ങില്ലാഞ്ഞിട്ടു നരവാരൻ പാത്രനേ-
 വേർപെടുത്താ-
 നേങ്ങി പ്രാണൻ നെറുകയിലൊളിച്ചുതു-
 മ്മ്മിച്ചു വീണാൻ
 നീങ്ങിപ്പിന്നെച്ചെറുതു സമയംകൊണ്ടു-
 മോഹം, മുഖാബ്ജം
 മങ്ങിപ്പാരം നിജ രമണിയൊടോതി-
 നാൻസാമവാക്യം.

എ

ധന്യേ! രാമൻ വനഭൂമി മടിക്കാതെ-
 പോയിട്ടുമിപ്പോൾ
 മാന്യേ! ലോകപ്രമദഭരവും പിന്നെ-
 യാദൊന്നവയ്ക്കും
 ദൈന്യേ ഞാനെൻ തനയവിരഹം പാപ-
 മോത്തിനടക്കാ-
 മന്യേ നിന്നെപ്പഴി പറകിലിന്നെങ്ങി-
 നേഞ്ഞൊന്നൊഴിപ്പു.

എ

പ്രത്യാഭേശിച്ചരശ്ശനുടെ വാക്യങ്ങൾ,
 കൈകേയി ചൊന്നാ-

ഉത്യാസക്കൂട്ടാ പൊരുളുകൾ ഏറിപ്പുള്ളം-

രണ്ടുനിടാനീം

സത്യം വായം തനയനെ വിചാരിച്ചു ചൊ-

യ്ക്കുന്നു വന്നാൽ

വ്യത്യാസത്താൽ പൊളി ചൊരിയ ഓരോ-

മൊട്ടേറെ യോഗ്യം.

൧൪

രക്ഷിക്കാനായ" നിജസമയവാക്യത്തെ-

മുന്നം പാരുത്താം

പക്ഷിക്കേകീ ശിഖിനരവരൻ തന്റെ-

മെയ്മാംസമെല്ലാം

അക്ഷിപ്തം പിഴവരൻ നരകീ-നാൻ

ചൊറാവത്തൻ

സൂക്ഷിക്കുന്ന ചൊഴികളുടനീളംതെക്ക-

ണ്ടുത്തമന്മാർ.

൧൫

വേണ്ടും നാളിൽ തരുവനിതു ഞാനെന്ന-

കല്പിച്ച കാര്യം

രണ്ടു വെള്ളത്തിലെ വരകളെല്ലാംചൊ-

വന്നിടിമിപ്പോൾ

വീണ്ടും നേരം നെറിയുമധികം പൂണ്ട-

രാജാക്കളുണ്ടു

കണ്ടും കേട്ടും പലപടി ശകാരിച്ചു-

ചുമക്കിയല്ലേ?

൧൬

ആപൽക്കാലത്തുകിയതു കണ്ടു-

കല്പിച്ച വാക്യം

ഭൂപക്കല്ലാം മകുടമണിയാമെന്റെ-

ഭത്താവിദ്വാനീം

രാമചന്ദ്രവിലാസം.

൫൯

ചാചാപ്രജ്ഞാലസാചിതമിതെന്നോത്തു-

തള്ളുന്ന പക്ഷം

ധ്യാപപ്രായം ദൃഢമുടലിവരക്കിന്ന-

ഛാലാഹരലത്താൽ.

൫൭

ഉണ്ടാമിപ്പോൾ പാദവി പാലതാ രാമ-

മാതാവിനെന്നാൽ

കണ്ടാലുള്ളിൽ കരുമന സഹിക്കാവാ-

തല്ലല്ലവര മേ

കണ്ടാമണ്ടിത്തരമിദമരയ്യന്ന കൈ-

കേയിയോടായ്

രണ്ടാം പ്രാവശ്യവുമരുളിനാ നാത്തി-

പൂണ്ടക്ഷിതീശൻ.

൫൮

ധൃത്തേ! നീതാൻ വകതെരിവൊഴിഞ്ഞെഴുതി-

വണ്ണം കഥിപ്പാൻ

താത്തേൻവാണീമണികളിനിമേൽ നിന്നെ-

നിന്ദിക്കുമല്ലോ

ഓത്തേനെങ്കിൽത്തവ ഹൃദയകാരിന്ദു,

മനീവരത്തേ

തീത്തേകീടാനിവനിട വരുത്തിട-

കില്ലായിരുന്ന.

൫൯

മുഷ്ടേ! രാമൻ നൃപതികളിലിന്നേകനായ് തീർന്നില്ലാ

കഷ്ടേ! ഞാനന്നടവടികളാൽ പുത്രവാനായുമില്ലാ

നഷ്ടേ ദേഹേ ഭരതനിനി മേ കർമ്മശേഷം കഴിപ്പാൻ

ശിഷ്ടേ പാത്രേ പിറവിയവനില്ലായ്കയാ ലഭ്നല്ലാ. ൫൭

പക്ഷേ രാമൻ മരവിരിയുടക്കുട്ടെ കാന്താരദേശം
 സ്വപക്ഷേത്രം പോൽ കരുതി നിവസിക്കുട്ടെ വൃക്ഷമുഖത്തി
 തുടേക്കു വിന്നാശയസ്വദേശമാം കല്പിലക്കോമളാഞ്ജനം (ൽ
 നിക്ഷേപം വിളിച്ചൊരുനിശിയുരങ്ങുന്നകാര്യംതെരുക്കും.൨൧
 ഉള്ളൂ നീവിക്ഷിതിചനരുളുന്നോരു വാക്യങ്ങൾ രാജ്ഞി-
 ക്കുള്ളസ്വാമിപ്പകലെ വിടുവിളിച്ചില ഭുസ്സംഗഭോഷാൽ
 റാമളാ തോരം ചെളിയിൽ മുഴുകിപ്പോയ ചന്ദ്രാത്മജാലം
 കമളാ കൈവിട്ടമുതകരണം മേനികൂട്ടാൻ പ്രയാസം.൨൨
 ഭൂജാനിക്കാ മകനുടെ മുഖം കണ്ടിനിക്കാണി നേരം
 വ്യാജാപേതം മനതളിർ തണുപ്പിച്ചിടാമെന്നു തോന്നീ
 നീ ജാനക്യാരമണനെ ജവാൽ കൊണ്ടുവന്നാലു മെന്നാ-
 രാജാവത്രേ മൗരീനൊരു മന്ത്രിവെട്ടുപ്പാത്തുചൊന്നാൻ.
 (൨൩

താതാദേശം സചിവനറിയിച്ചപ്പോ-
 ഴാരാമചന്ദ്രൻ
 സ്തീതാമോദത്തൊടു ഇപഗ്രഹം പൂക്കു
 തുക്കാൽ വണങ്ങി
 ഏതാണ്ടൊക്കെപ്പിണി ജനകനുണ്ടെന്നു
 ചിന്തിച്ചു ചിന്തേ
 മാതാവോടുകൂടി പാകയെന്നോതിനാൻ
 സാവധാനം.

൨൪

ചൊന്നാളുപ്പോൾ കവിനവുദയം പൂണ്ടു-
 ചിററമ്മ, കണ്ടേത്!
 തന്നാൻ മൂന്നു മമ വരയുൾ നിൻപി-
 താകമ്പമെന്നേ
 എന്നാൽ, നിന്നെപ്രതി വളരുമുൾപ്രേമ-
 വംസത്യഭൂഷം

വന്നാലുണ്ടാം നിരയഗതിയും പാത്തു-
കേഴുന്ന ഭൂപൻ.

൨൫

ദസ്സാമത്വം പറയുമിവളെന്നുള്ളി-
ലൂഹിച്ചിടൊല്ലാ
നിസ്സാരം നീ കരുതുകിലെന്നിടുള്ള-
മോഹങ്ങൾ രണ്ടും
ഇസ്സാമ്രാജ്യം ഭരതൻ കൊടുക്കേണ-
മൊന്നാമതായ് നീ
നിസ്സാമാന്യവ്രതമൊടു വന്നേ പിന്നെ-
വാണീട വേണം.

൨൬

എന്നീവണ്ണം ഭരതജനനീഭാഷണം കേട്ടനേര-
ത്തന്നീരിത്താർനയനനറിയിച്ചിടീനാ നിപ്രകാരം
ഇന്നീവൃത്തിൻ ഭരണവിധിയിൽ സോദരൻ കേമനത്രേ
വന്നീടാ മേ വനതലനിവാസത്തിലും ഭൃശലേശം. ൨൭

എന്തായാലും ജനകനിനിയിച്ചിപ്പറക്കാവുമെണ്ണി-
സ്സന്താപംകൊൾവതു വിഹിതമോ? ഞങ്ങളെല്ലാമിരിക്കേ
വൻതാപത്തെ നിജപിതൃകലത്തിന്നു ഗണ്ഡാജലത്താൽ
സ്വന്താരംഭാൽ പഴയവരൊഴിച്ചെന്നപോ ലിപ്തിതോ-
(ത്താൽ. ൨൮

അച്ഛൻ പാരം പ്രിയമൊടു നിരൂപിച്ചു-
കല്പിച്ചയച്ചേ
സ്വാച്ഛന്ദ്രം മേ വലിയ വനവാസത്തി-
നണ്ടാകരുള്ള
അച്ഛന്മാർ നരവരനീടാ കേട്ടു-
ഞെട്ടിപ്പിരിച്ചാൻ
പ്രച്ഛന്നാത്മകരണധൂതിയായ് വള-
മേറാദിപോലേ.

൨൯

സാധിച്ചാലും ജനകഹരിതമെന്നമ്മ
ചൊല്ലുന്ന വാക്യം
ബാധിക്കാതക്കമലനയനൻ സമ്മ-
തിച്ചുനന്നസ്തൻ
രോധിച്ചിടാജ്ഞിതിനെയിനി നീയെന്ന
കൌസല്യ തന്നെ
ബ്ലോധിപ്പിച്ചാൻ കഥ മുഴുവനും തൽപ്പദം-
കൂടി മോദാൽ.

൩൦

കവിദൂതേ തനയനറിയിക്കുന്ന
വാത്സാവിശേഷം
തുമ്പിൽ ക്ഷേപളം തടവിയ ശരം പോലെ-
കണ്ണത്തിലോറം
കവിചോരം കരളിനാ കഴുപ്പാൻ-
കൌസല്യയപ്പോൾ
തൻപിള്ളയ്ക്കെത്തിയൊരപകടം പാത്തു-
രോദിച്ചുരച്ചാൾ.

൩൧

നാലുണ്ടല്ലോ റൂപസുതരവകെന്തുകൻ
മുത്ത പുത്രൻ
മാലുണ്ടാക്കും വകതെരിവുകേടില്ല നാ-
ലാൾക്കുമോത്താൽ
മേലും, നിന്നിൽ പ്രിയമധികമായുള്ള
ഭൂപന്നനിഷ്ഠം
മേലുണ്ടാമെന്നൊരുപൊഴുതുമൊത്തില
ഞാൻ ശീലരാശേ!

൩൨

രാജീവം പോൽ മുദ്രലതരമായ് രാജ-
ചിഹ്നങ്ങളോടേ

രാജിച്ചിടം തവ കരതലം കൊണ്ടു-
 കാന്താരഭേദം
 റീ ജീവിക്കുന്നതിനു ഫലമുലങ്ങൾ
 തെണ്ടിടുവാനോ?
 യാജിത്രേയൻ ഗുരുവിവിടെവന്നിന്ന-
 ലെക്കാപ്പകെട്ടി.

൩൩

പോരമ്മയ്ക്കുള്ള ശല്യമഭിഷേകത്തെ-
 വില്ലംവരുത്താ-
 നാരംഭിക്കുന്നൊരു പണികളും കണ്ടു-
 കൊണ്ടിങ്ങുപോകും
 പാരം കോറിച്ചിടയിന്നു പണിഞ്ഞത-
 ജനാവിനോട-
 നേരം ചൊന്നാനരികിൽ മരുവും ലക്ഷ്യ-
 ണൻതൃക്ഷുതുല്യൻ.

൩൪

പ്രായാധിക്യാൽ ജനകനിയമയ്ക്കു-
 ലാക്കായിരുന്ന-
 മായാതന്ത്രപ്പെരു വലയിലുൾപ്പെട്ടു-
 നട്ടം തിരിഞ്ഞു
 ന്യായാപേതം പറയുമൊരു നിസ്സാര-
 വാഗ്ജാലമെല്ലാം
 പ്രയാണോത്താ ലതിനെ വകവയ്ക്കേണ്ട-
 പോകേണ്ട കാട്ടിൽ.

൩൫

മോദിക്കാതിക്ഷിതിഭരണ മാർഗ്ഗം-
 തന്നേച്ചതാതൻ
 ചെദിച്ചിപ്പോളതു തിരിയെ മീളുന്നതും,
 നിഷ്പ്രമാണം

എൻ

അഞ്ചാം സ്കൂൾ.

മോദിച്ചുണ്ടുനതു സാധി വാങ്ങാത്ത
തും, ദോഷമുള്ളതും
ഭേദിച്ചോതും മൊഴിയെ വകവയ്ക്കേണ്ട-
പോകേണ്ട കാട്ടിൽ.

ന.ന

ദൈവം നശിക്കുന്നതിലധികമായ് പെരുത-
ഷംകൊണ്ടു പൂർണ്ണം
കൈവന്നിട്ടും നിമിതപുരുഷാത്മങ്ങൾ-
ഒന്നുണ്ടു ഞായം
ഏവം തൃക്കാലവിധിയിൽ നടന്നിട്ടു-
രക്തം തുളിപ്പാ-
നവശൃംഗപ്പട്ടതിനെ വകവയ്ക്കേണ്ട-
പോകേണ്ട കാട്ടിൽ.

ന.നെ

പാപം കൂടും ഭരതജനനികൾ-
വാദപാടികൊണ്ടി-
കാലം ഭൂപൻ ചപലതകളോരോന്നി-
വണ്ണപുലവും
കോലം താറും ധനുവിതു വഴങ്ങിപ്പ-
ബ്ദോഷം കേട്ടി-
നാലാലായിച്ചിട്ടതിനെ വകവയ്ക്കേണ്ട-
പോകേണ്ട കാട്ടിൽ.

ന.വ

തിണ്ണം കോപിച്ചവരജനരയ്യുന്ന-
ഭദ്രാക്ഷണം കേ-
ട്ടണ്ണൻ വേതാലനജനെ വിരോധിച്ചു
പഞ്ചപ്പാഞ്ഞാൻ
എണ്ണം പണ്ടും ദിനകരകലത്തിങ്ക-
ലുണ്ടായവർക്കി-

വണ്ണം താതാജ്ഞകളനുസരിക്കുന്ന-
താണെന്നു കേൾപ്പൂ.

൨൩

മൂന്നും കണപൻ ഗുരുമൊഴി വഴിപ്പെട്ട
ഗോഹര്യ ചെയ്ക്കാൻ
തന്നമ്മയ്ക്കുള്ളൊരു ഗളമരത്തിടിനാൻ
ജാമദഗ്ന്യൻ
ചിന്നൻപോടും ജനകനൊടു വാങ്ങിച്ചു
വാൽകൃമന്യൻ
ചിന്നന്മാരല്ലിവർ ഗുരുനിദേശത്തിനാൽ
ധന്യരായാൻ.

൪൫

ആചാര്യോക്തം വിനയമൊടു നാമാദ-
രിക്കേണ്ടതാണി-
ന്നാചാരത്തേ വെടിയുക വെടിപ്പല്ല
പോകാം വനത്തിൽ
വാചാ രാമൻ സരജനെ മടക്കിട്ടു,
കൂടെത്തിരിപ്പാ-
നോചാരം പൂണ്ടൊരു ജനനിയെ കൂട്ടി-
യേവം പറഞ്ഞാൻ.

൪൫

നേരേ നിത്യം നരപതി നടത്തിടിലേ
രാജ്യഭാരം
നേരേയാവു ജനകനതിനാലീവിധം
നിശ്ചയിച്ചു
നേരേ മാതാവതിനിന്ന ചെറുത്തൊതൊലാ
ജീവജാലം
നേരേ പാത്താലൊരു ദിശി സദാ മോ-
കെനുള്ളതില്ലാ.

൪൫

മാതാവച്ഛൻ മകൾ മകനുമ്മാവ-
 നപ്പുപ്പനറോർ
 ഭ്രാതാക്കന്മാർ സമീകളിവരൊന്നിച്ചു
 വാഴുന്നതോത്താൽ
 ഭാതാമാറിൽ തടികൾ പലതും ചപ്പു-
 ചിപ്പെന്നിതെല്ലാ-
 ഭരതാം മാതൃകളൊരു തടത്തിങ്കൽ
 മേളിച്ചിടും പോൽ.

൪൩.

സൌധപ്രാപ്തസ്ഥിതി വഴുതി ഞാൻ
 കാനനത്തിന്നു പോമ്പോൾ
 വൈധവ്യത്തിൽ ചെറുതു ഭയമില്ലാത്ത
 കൊച്ചമ്മമൂലം
 ബോധഭ്രംശം വരുമൊരു പിതാവിന്റെ
 ജിഹ്വിച്ച ഗാത്രം
 ഹേ! ധന്യാശ്വി! ഭവതിയുമുപേക്ഷിപ്പ-
 തന്യായമത്രേ.

൪൪

ഏക ഭക്ത്യാ തനയനറിയിച്ചോരു
 മാധുര്യവാക്കാൽ
 നീനം ചേതസ്സൊരുവിധമടക്കിട്ട്
 കൌസല്യയപ്പോൾ
 പ്രഭുഭാഗവാൻ മകനിലമരമാരെ-
 യത്നിച്ചു ചിത്തേ
 തേരും മോദാലഥ വിട കൊടുത്തിടിനാൾ
 പോവാതിന്നായ്.

൪൫

രോഷാവേശാലടിയന്നു മനത്തണ്ടി-
 ലുണ്ടായ ഗർവ്വം
 ഭേഷായ് നീങ്ങി തവ മൊഴികളാ, ലിന്നി
 ഞാനും വനത്തിൽ.

ദോഷാപേതം ത്യജിതി വിടുകൊൾവാൻ
തയാറെന്നു ചൊല്ലാ
ശോഭാംശൻ തൻമതമനുക്രമിച്ചു
മോദിച്ചു രാമൻ.

ര൬

അഗ്രേചെന്നജനനിയെ വണങ്ങിട്ടു,
വില്ലാളിവിര-
ക്തഗ്രേഗണ്യൻ രഘുപതിയൊടും കാനന-
ത്തിന്നു പോവാൻ
അഗ്രേ! മഹ്യം വിട തരിക മോദേന
കൌസല്യതന്ന-
ഭൃഗു വാഗ്ദണ്ഡമുളിപ്പിച്ച് ഹാഹാ-
യോടുകൂടാൻ.

ര൭

നീതാൻ നിത്യം തനയ! ഹൃദയേ
രാമനെത്താതനെന്നും
മാതാവെന്നും മിഥിലസുതയേ-
ക്കാട്ടിനേ നാടിതെന്നും
ജാതാമോദം കരുതി നടക്കൊൾ-
കഗ്രജന്മാവിനോട-
ങ്ങേതായാലും ഹൃദി തിരുവള-
ക്കേടു നേടായ്ക്കവേണം.

ര൮

ഉണ്ണിക്കേവം പുതിയൊരാലദേശത്തെ
നരകിസ്സമിത്രാ
കണ്ണിൽക്കൂടെ കേടുകടെയൊലിക്കുന്ന
കണ്ണീർ തുടച്ചാൾ
ചൊണ്ണിൽക്കണ്ണാം നിജദയിതയേ മാതൃ-
ശൃശൃഷ്ഠോരോ-
ന്നെണ്ണിച്ചെണ്ണുന്നതളി നടക്കൊണ്ടാനവൻ
രാമപാശേപ.

ര൯

രാമൻ പിന്നെപ്രിയയുടെ ഗുഹം പൂക്കു
വൃത്താന്തമോതി-
ക്ഷേമത്തോടും മരുവിന മരീകന്യക-
യ്ക്കാത്തി ചേർത്താൻ
കാമം മോഹലാപ്തിയിലനുഭവിച്ചു
മേന്മ മയ്യരി-
സ്സോമത്തിന്നാ വനഭൂമി നിഷാദന്റെ
വിദ്യോഗം പോലെ.

൭൭

കേഴക്കണ്ണാൾമണിയവളിടം കേടുകൾ
കണ്ണശല്യം-
അഴത്തപ്പോളും പലനമുലഞ്ഞത്തു
മോഹിച്ചു വീണാൾ
കോഴയറ്റം ശമനമുറായപ്പോ-
ലാക്കാനാഞ്ഞു
വാഴത്തക്കോളിവളമതിനായ് കൂടെ-
യുണ്ടെന്നു ചൊന്നാൾ.

൭൮

അന്നപ്പേടയ്ക്കു തിരു നാട കൊണ്ടാകെ
മാനം കെടുകും
കാണല്ലെങ്കിൽക്കിടറിയ മനോഭാവം-
മിക്കലിച്ചു രാമൻ
തിന്നല്ലതും കളക കളഭരോഷ-
യാനേ വനേ ഞാൻ
തന്നത്താനേയുടുകിലെനിക്കില്ല
തുൻപാങ്ങുളെന്നാൻ.

൭൯

മേളിച്ചുവര പ്രിയമൊട്ടു വാണിക്കുന്നെ-
രീയെന്നെയിനി-
ക്കോളിൽകാത്തൻ വെടിയുമിതി ചിന്തിച്ചു
ചെന്താമരാക്ഷി.

ധൂളിച്ചീട്ടുന്നകമലരൊടും ചൊല്ലിനാൾ
വീണ്ടുമിത്ഥം
വേളിക്കാലം പറയുമൊരു മന്ത്രാത്മ-
മെന്തെന്റെ കാന്താ!.

൫൩

എന്തായാലും കണവനെയരക്കാണി
നേരം പിരിഞ്ഞാൽ
കന്താചാതാധികരുജയൊടി മണിൽ
മേവീടുമോ ഞാൻ
കാഞ്ഞാരത്തിൻ നടുവിലിവളെച്ചൊല്ലി-
യങ്ങേക്കൊരിക്കൽ
“വന്താപത്ഥിനിഭവണ”മെന്നല്ല
ഞാനും വരുന്ന.

൫൪

കൂടെച്ചെൽവാൻ കൊതി കലരുമക്കാന്തയെ-
സ്സാന്തപവാക്കാൽ
കൂടസ്ഥൻ താൻ പലവഴി സമാധാന-
മോതീട്ടുമൊട്ടും
ജാഹ്നികംപ്പെട്ടിവളനുസരിക്കില്ല
യെന്നോത്തു പിന്നെ
കൂടെപ്പോകുന്നതിന്നുവദിച്ചിടിനാ-
നാടലെന്നേ.

൫൫

ക്ഷോണീവാഹനോക്മിതമണിരൂപാദി
ദാനങ്ങളേകി-
ത്തുണീബാണാസനകവചഖഡ്ഗങ്ങൾ-
ളെല്ലാമെടുത്തു
എണീശാബാക്ഷികളുമിതരന്മാര-
മോരോന്നു ചൊല്ലി-
ക്ഷോണീഭവോൾ ജനകനുടേകൊട്ടാര-
മുൾപ്പക്ക രാമൻ.

൫൬

അഞ്ചാതിന്നീ നഗരതലവാസത്തെ
 റോഡ് കട്ടിൽ
 സഞ്ചാരത്തിന്നഭിരുചി വളർത്ത
 യാത്രത്തന്തൻ
 നിങ്ങൾ വന്നതു തിരുവളം പൂണ്ടു
 കണ്ടാലുമെന്നാ-
 വഞ്ചാപലും കലയമരചൻ തന്നൊ-
 ടോതി സ്മരണം.

൭൭

ആശാഭൃതൊടു മരുമബ്ദം 1-
 നല്ലോര പിശാചാ-
 വേശാലുണ്ടാം വികൃതിയതുപോൽ ഭാവി-
 മേറും പക്ഷം
 ആശാസിപ്പാൻ നിശ്ചയനോടൊത്തു
 ചാൻ കാണാനാ-
 ഭൂശാവാസത്തിന്നു. പൂർവ്വരാജ്യം
 കൗസല്യയോടും.

൭൮

രാഹാകാരത്തൊടു മുറവിളിച്ചിടുന്നാൻ
 മാനവേദൻ
 സ്നേഹാധിക്യാലരമനയിലുള്ളൊരു-
 മൊപ്പം കരഞ്ഞാൻ
 ദേഹാപായം നൂപനവരുമെന്നോത്തു
 കൈകേയിയോടി-
 ദ്രോഹാചാരങ്ങളെ വെടിവെച്ചുവാനോതിനാൻ
 മന്ത്രിയേവം.

൭൯

ഇപ്പാരിൽക്കണ്ടിട്ടമൊരഖിലപ്രാണി
 ഭാഷാവിശേഷം
 തപ്പാതോതുന്നതിൽ വിരുതനാം നിൻ
 പിതാവോടു മൂന്നു

ദപ്പാവേശാലതു പരിചയിച്ചിട്ടു-
വാൻ ചെന്ന തള്ള-
യ്ക്കൊപ്പായ് നീയും തുനിയുകിലന്തമ്ബ-
ളണ്ടാകുമായ്.

നൂ൦

ചൊന്നാളപ്പോൾ “സഗരനസമഞ്ജാ-
നെക്കൈവെടിഞ്ഞാൻ
വന്നാപത്തി നുപനമതുപോൽ മാറി-
യാലെന്തു? ഭോഷം”
“അന്നാട്ടം നീ കളക സരയുസിന്ധു-
വിങ്കൽ പാതിപ്പോ-
രിന്നാട്ടാരെ പ്രതി സഗരനപ്പുത-
നെത്തള്ളിവിട്ടു.

നൂ൧

ഇക്കാര്യത്തോടതിനെയുപമിക്കാതെ
ഭൂതരൂപജിഹ്വ
ധിക്കാരത്തെബദ്ധവതി”യിതി മന്ത്രി-
നന്യൻ പാഞ്ഞാൻ
പുകാരോതാണ്ടിവളിരെ വരുത്തിട്ടു-
മെന്നോത്തു ഭൂപൻ
മുക്കാലംശം മനമനുവദിക്കാതെ
ചൊന്നാനിവണ്ണം.

നൂ൨

വിശ്വാമിത്രപ്രഭൃതി മുനിമാരൊക്കെ
മാനിച്ചു വാഴ്ത്തും
വിശ്വാതിതൻ മമ തനയനാം രാമ-
നെന്നാലിദാനീം
അശ്വാത്രവുദ്ധജിനികളൊടും കാട്ടു-
പൂകട്ടെയെന്നാ-
നിശ്വാസം പൂണ്ടുള്ളിയ മൊഴിക്കുത്ത-
രം രാമനോതി.

നൂ൩

ഞാനും വൈദ്യേഹിയുമാജനം മാത്രം-
 മല്ലാതെ മറ്റൊ-
 ളാനും കൂടെത്തുടരവതിനങ്ങുന്ന
 കല്പിക്കവേണ്ടാ
 മാനം കാട്ടിൽ കലകൾ മയിലിൻ കൂട്ട-
 വും കൂട്ടുപോരും
 തോം കായും കനിയുമവിടെത്തീനാ-
 മുണ്ടാം സുഭിക്ഷം.

നൃദ്

നീളം കൂട്ടം തരിശു വഴിപോൽ ഞങ്ങൾ
 വെട്ടിത്തളിക്കാം
 ചോളം പിന്നെത്തിന വരക നെല്ലെ-
 ന്നിതെല്ലാം വിതയ്ക്കാം
 മാളം തോണ്ടിപ്പലതരമെടുത്തുള്ള
 കറും ഭക്ഷിക്കാം
 മേളം കോലും ചെറിയ പഴവെള്ള
 വെള്ളം കുടിക്കാം.

നൃദി

ജന്യത്തിന്നങ്ങൊരുവനെതിരിട്ടാകി-
 ലീയമ്പുകൂട്ടിൽ
 സന്യസ്താസ്രപ്രകരനിറം ഞാൻ ദൂരെ-
 യോടിച്ചയയ്ക്കാം
 ധന്യന്മാരാം മുനികളുടെ സംസ്കൃ-
 സൗഖ്യം ലഭിക്കാ-
 മന്യശ്ലേഷങ്ങളെയകലെ വിട്ടീശ-
 നെസ്സേവ ചെയ്യാം.

നൃന്ദ

മുഷ്കരം ചെല്ലൊരു സുകൃതസാരത്തി-
 നാൽ മന്ത്രിനായാ-
 ലിജ്ജ്ഞക്കൾക്കതിലധികമെന്തുളള
 സന്തോഷസൗഖ്യം?

ഇജ്ജാമം കൊണ്ടതിലുപരിമാർത്തങ്ങൾ നോ-
ക്കായ്കിലോ സാ-
യുജ്ജാമം പൂജാ പുനരപി പഴേപോലെ
കീഴ്വെട്ടു പോകാം.

നൃ൭

ആകും നാളിൽ പല സുകൃതസമ്പത്തു
പാഴ്ജിച്ചു വാണാ-
ലേകും മോക്ഷം നിഖിലജഗതാം നാഥ-
നാസ്ഥാന രൂപം
ചാകും നാളിൽ പുരുരുജകളുൾപ്പെട്ട
ചെരിച്ചു ബാഹ്യം
ഇക്കണ്ണരത്തതിനു കഴിവില്ലൊക്കി-
ലാക്കും വിതക്കം.

നൃവു

സാക്ഷിക്കാര്യത്തിനു ചരമകാലത്തി-
ലിദ്ധമമത്രേ
രക്ഷിക്കേണം സുകൃതമതിനിദ്രോ
മന്നാൾ വരയ്ക്കും
ഭക്ഷിക്കേണ്ടുന്നതിനു ഫലമുലയ്ക്ക-
ളുന്നനു തേടി
സ്പഷ്ടിക്കാനുള്ള പകരണവസ്തുക്ക-
ളാവശ്യമല്ലോ.

നൃ൯

ഭൂഭാരത്തെക്കളുവതിനാളാസ്സന്ന
ലോകൈക നാഥൻ
ക്ഷോഭാഭേതം മനസി ധൃതിയോഭവ
മോതുന്ന ഭാഗം
ലോഭാവേശം പെരുകിയഭിനന്ദിച്ചു
കൈകേയിയേററം
ലാഭാപ്തിക്കായ് മരവിരി കൊടുത്തിടി-
നാൾ മൂന്നുപേർക്കും.

൭൦

ബലോമോദം സ്വപദി ബാഹുമാനിച്ചു
മാതാരിനെത്തൽ
സിദ്ധാന്തത്താൽ തുകിലതരയിൽ ചുറ്റി-
താ രാഖവവന്ദാർ
അലോകണ്ണീരനവധി ചൊഴിച്ചു-
യിട്ടാമരത്തോൽ
ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം ജനകപുത്രയും വാങ്ങി
മെല്ലെന്നടുത്താൾ.

൭൧

ലീലാമന്ത്യൻ തുകിലതു ധരിക്കുമ്പോ-
ഴേതും പൊർക്കാൻ
മേലാതന്തുകരണപരിണാമങ്ങൾ
നാട്ടാഞ്ചിട്ടു
നാലാമനായം തെരിയുമൊരുപാശ്വാ-
രം കണ്ണാമി-
പ്പാലാഴിപ്പെണ്ണുകൊടിയുടെ മണുളഞ്ചാ-
മയങ്ങളോതു.

൭൨

നീലാംഭോദപൂവി തിരളമത്താ-
രിൽ മാതിന്റെ കാന്തൻ
മേലാലോരോ പണികളമരമാഞ്ച
റോണ്ടിട്ട മെല്ലാൻ
ലോലാത്മാവായ് ക്ഷിതിയിലുളവാണു-
തോക്കുമ്പൊഴിന്നീ-
മാലാലോചിച്ചിടക ശരിയല്ലെന്ന-
ടങ്ങീ വസിയുൻ.

൭൩

സീതാദേവികുടപുടവയെത്തളി-
യിത്തോലുടപ്പാ-
നേതായാലും വയമനവദിക്കിപ്പ-
യെന്നാൻ മുനീന്ദ്രൻ

വീതാനന്ദം കഴൽ പണിയുമപ്പതി-
യെപ്പൽകി, രാമൻ-
മാതാവത്രേ ഹൃദയമിടറിക്കേണ
ചൊന്നാളിവണ്ണം.

൭൪

വേനൽക്കാലത്തഹിമകിരണൻ തൻ മ-
യ്യുഖങ്ങളേററ-
ക്കാനൽദ്രേശേ മണൽ ചുട്ടചുട്ടെപ്പൊള്ള-
മപ്പോൾ പദം തേ
സ്ഥാനത്തെല്ലാം തളയ,മുടനേ കണ്ണ-
ടയ്ക്കാതെ ശീലം
മാനക്കേടൈനുകതളിരിറിക്കാട്ട
ദൈവങ്ങളോടുകൂടും.

൭൫

കാകൽസ്ഥൻ താൻ കമനിയൊടു മത്തമ്പി-
യോടും പിതാവിൻ
കാൽകമ്പിട്ടജനനികളെയും വൻകൊടും
കാട്ടിലേക്കായ്;
കാകശ്ലേശങ്ങളൊടനുഗമിപ്പാൻ തു-
ടങ്ങുന്ന കാവൽ-
ക്കാർ കണ്ണതപം കളയുവതിനും ചൊല്ലി
മെല്ലെത്തിരിച്ചു.

൭൬

അപ്പോൾ ഭൂപൻ വരുതിയുനുരോധിച്ചു
ചൊൽത്തേരു പൂട്ടി-
ക്കല്ലോടനുപുരപരിസരേ കൊണ്ടു
നിൽത്തീ സുമന്ത്രൻ
നില്ലോരെല്ലാം കരയുമളവിൽ സീത
തേരേരി മുൻപേ
ശില്ലോപേതം രവിയുടെ രഥാഗ്രത്തി-
ലമ്ലായ പോലെ.

൭൭

ഗിജാശക്കോപ്പുഖിലവുമ്പേക്ഷിച്ചു
 സൗമിത്രിയോടും
 വായ്ക്കാന്താരത്തിനാ രാമ്യവരൻ താന-
 ചത്തേരിലേവീ
 ശങ്കാഹീനം ജനകജയുമായ് നാടു
 വിട്ടോരു നേരം
 പങ്കാളിയും ദശമുഖപുരെ നിന്ന
 നീങ്ങിത്തുടങ്ങി.

൭൮

തെളോക്യത്തെക്കുറിച്ചൊടു പുലഞ്ഞെടു-
 മാളാണ് രാമൻ
 ശീലോപേതൻ വിധിയുടെ മകൻ ദേശി-
 കൻ സത്യവാദി
 ആലോചിക്കാത്തൊരു പിശകു വന്നായ-
 വാഴും പിണഞ്ഞു
 ഓ! ലോകത്തിൽ സകല വിപദാമാസ്യ-
 ദം കർമ്മമേ.

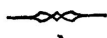
൭൯

തുകൻ രാമ്യവീരനെ സ്വപുരവാസി വൃന്ദജവാൽ
 നടന്ന വിം പിറ്റത്തിലേക്കുചിത മല്ല ഞാൻ കേവലം
 അടങ്ങുകിമിതെന്നു കണ്ടുടൻ തെരിഞ്ഞു ധൂളിപ്പൂവാൽ
 തുടങ്ങിയതു ചേളയിൽ ഗമനരീതി "പുതമപി" തലം. വൃ

നീരാതുള്ള വിഷാദമാൻ നഗരീവാസ്ത-
 വ്യവൃന്ദങ്ങള-
 ത്രീരാമനു സഹായമായ് സവിനയം
 പ്രദാനിരിച്ചീടവേ
 ഊരാകെട്ടി റിപീഭവി, ചൂടലഴിഞ്ഞുള്ളോ-
 ര പാമ്പിൻപടം
 സാരാംശം കുറവാ" കിടക്കമതുപോൽ വല്ലാ-
 തെ കമ്പിച്ചുതേ.

൮൧

ആറാം സകുറം.



ശ്രീരാമചന്ദ്രനടവിക്കു തിരിച്ച നേര-
ത്താരാജവര്യനതിരൊഴുമാധിയോടും
ആരാൽ സ്വകീയനിലയത്തെ വെടിഞ്ഞുമുച്ച-
ദാരാലയത്തിലെഴുന്നള്ളിയിരുന്ന വേഗം. ൧

വീഴും ക്രമേണ കറയുന്ന കരങ്ങളോടും
സൂർയ്യാർക്കഭാഗം ചരമവാരിധിയിങ്കലൊരമ്പി
നിർമ്മാണകാലമരികത്തണയുന്ന നേരം
മച്ചാദവിട്ടവനധഃപതനം വരുമ്പോൾ. ൨

അസ്സാചലത്തിനൊരു ഭൂഷണമായ് റിളക്കം
വിസ്താരമുള്ള ശിഖരത്തിൽ വിടർന്നിൽക്കും
പ്രസ്താവയോഗ്യതമായൊരു രക്തകം പോൽ
ശസ്താരുണപ്രഭയുമട്ടിശി സംക്രമിച്ചു. ൩

മന്ദേഹരാക്ഷസമുദത്തയടക്കി നിർത്താൻ
സന്ദേഹമാണൊരഭിമാനമീയന്നു ചിത്തേ
മന്ദേതരം കടലിൽ മുങ്ങിമരിപ്പതിനോ?
തന്ദേശമിട്ടിനകരൻ തരസ്സാ ഗമിച്ചു. ൪

പേരാണ്ട മേരുമലമേൽ ചതുരാനനനായ്
നീരാജനാവിധി ദിനംപ്രതി ചെയ്യുമുക്കൻ
പാരാതെ പശ്ചിമമുഖത്തിലുഴിഞ്ഞിടാനായ്
തേരാശുകൂട്ടിയവിടേയ്ക്കു ഗമിച്ചുതല്ലി. ൫

ഏകത്ര കൂരിരുളൊഴിച്ചു ദിനേശനോരോ
ലോകത്തിരുട്ടു കളവാൻ നടകൊൾവതത്രേ
പാകത്തിൽ നല്ല ഗുണമുള്ള പുമാന്റെ വേഷ്യ-
ഷ്ടാകെന്തിലോകിയിലുമാഗ്രഹമുള്ളതല്ലേ? നു

രത്നാകരത്തിനുടെ പശ്ചിമ തീരദേശേ
യന്നാ വിനാ തരണി ചെന്നുണ്ടെന്ന നേരം
കൌടില്യമേരമുപുചസ്ഥിതിയോത്തു ചിത്തേ
ഗാഢം വിഷാദമൊടു പത്മിനി കേണു വാണു. ഏ

അത്യന്തരാഗമൊടു പശ്ചിമ തന്റെ ചാര-
ത്തക്കൻ ഗമിച്ചുളവു, പൂർവ്വപരസ്ഥിയേററം
വൈരം ദിനേശനിൽ നടിച്ചു മുഷിഞ്ഞിരുന്നാൾ
വാഗ്ദാക്ഷിമാരിപന്ദുയകളേറൊഴിച്ചു. വു

ആദിത്യമണ്ഡലമതിന്നു, വലത്തു വായ്ക്കും
ഭൂതോളമണിൾ വിടാത്തതിനെന്ന് പോലേ
കൂട്ടിത്തൊടുത്ത മുദ്രശ്ശികൾ ചുറ്റുപാടും
വ്യാപിച്ചു വന്നിതു സുവണ്ണഗുണാഭയോടും. ഏ

“നീ രാവില്ലാപ്പു പണി നോക്കിട്ടു. മിജ്ജനത്തി-
നീവേല വിട്ടൊഴിയുവാൻ വിധിയേകിടേണം”
പ്രാർത്ഥിച്ചിടും ഭൂമണിയൻപൊടു കാഴ്ചവച്ചു-
നക്ഷത്രമാലയിൻ വിഷ്ണുപദേ നമിച്ചാൻ. ഏ

ഔജസ്വിയാം ചക്രലോത്തമനിപ്രകാരം
രാജപ്രസിദ്ധ സമയത്തെ നയിപ്പതിന്നായ്
വ്യാജം വെടിഞ്ഞു വനവാസമണഞ്ഞ നേരം
രാജീവാജാലമൊരുപോൽ വിഷമിച്ചൊതുങ്ങി. ഏ

ഈയുഴിതൻ മരപുറത്തു മഹാതപത്തിൽ
 ഭീയാനൊളിച്ചു നിവസിച്ചു മഹാസുകാരം
 സായാഹ്നാവേളയിൽ നശുണ്ണു കരേറി, രാമൻ
 പോയപ്പൊഴുജനാപദത്തിലലകുഴി പോലെ. ൧൨

ചന്തിക്കുമത്തെരുവിലും ബഹളം ജനത്തിൻ
 ചന്തിക്കുമുള്ള വഴിതോരമറച്ചു"
 ഉന്തിക്കഴുപ്പമൊടു തേർ വിടുവിച്ചുകൊണ്ടി-
 യന്തിക്കു ചെന്നു തമസാതടസീമ്നി രാമൻ. ൧൩

പോതപ്പിലാത്തിയൊടു തങ്ങളെ തന്വരാ മാ-
 ക്കാരങ്കമെത്തിയതിനാൽ ധ്യാനേ തിരിച്ചു"
 റീതരൂരും ദ്രുമമുറങ്ങിയ നാട്ടുകാക്ക-
 ഡ്രോതസ്ഥിനീതടമരച്ചുവടന്നു വീടായ് ൧൪

വഞ്ചിച്ചു പെരുന്നികരത്തിനെയലുരാത്രേ
 കിഞ്ചിൽ തിരിഞ്ഞു വഴിവിട്ടു രാമത്തിലൂടെ
 വഞ്ചിപ്രവൃത്തിയിൽ വിശിഷ്ടനതാം ഗുഹന്റെറ
 നെഞ്ചിൽ പ്രിയം വളരുമാറവിടേക്കു ചെന്നു. ൧൫

പ്രീണിച്ചു രാമനുടെ ചെങ്കിൾ ശുശ്ലിവേര-
 ക്ഷോണിക്കധീശനചകർണ്യ വിനീതനായി
 ത്രാണിക്കു തക്കപടി ദേവനു കാഴ്ചയെല്ലാം
 കാണിക്കു വച്ചു പുനരഞ്ജലി പൂണ്ടുചൊന്നാൻ. ൧൬
 താതാജ്ഞയിൽ പെരിയ നിഷ്ഠയെഴും ഭവാനോ-
 ഭേതാനുമന്നഗരനീതിയറിഞ്ഞിടാതെ
 ഓതാവതല്ലടിയനെങ്കിലുമിന്ന മിത്തേ-
 ജാതാഭിമാനമറിയിപ്പതു കേൾക്കവേണം. ൧൭

പട്ടാളവും പരിഖയം പലമട്ടു പുത്തൻ
കൊട്ടാരവും മതിലിമിങ്ങു തയ്യാറു ചെയ്താൻ
തട്ടിപ്പു കൂട്ടമൊരു മന്നമരതന്റെ മിത്തം
പൊട്ടിക്കുറിച്ചുനവപദം തവ വാസയോഗ്യം. ൧൮

കൈക്കൊണ്ടു രാജ്യമിതു നിന്തിരുമേനി വേഗം-
ലിക്കണ്ടു ദൂതരെയുമുൻപൊടു കാത്തു നീത്യാ
സപ്താരാഹ്യമുദമരശന്റെ നിയോഗമെല്ലാം
ദൂഷിച്ചിടാതിരിവെച്ചു നടത്തി വാഴാം. ൧൯

പങ്കുണ്ടൊക്കെയുളളയുന്നതാമി-
ശ്ശാതാം തവ തപസ്സിനു തക്കതല്ലോ
സങ്കല്പശക്തിയെഴുമുത്തമ യോഗിമാർ വാ-
നിങ്ങല്ലെഴും മരുവിടുന്നതുമുണ്ടു പണ്ടേ. ൨൦

അപ്പന്റെ കല്പന ശിരസ്സിൽ വാരിച്ച രാമൻ
നിശ്ചഞ്ചലം ഗുഹനെ നോക്കിയുരച്ചിതല്ലോ
വച്ചേച്ചു വക്ത്രലമിദം, പിതരാജനെ വിട്ടി
ത്തപ്പുപ്രൗത്തി തുടരുന്നതു നിന്ദുമോറും. ൨൧

കല്പിച്ചിദം സുരതരളിണി തന്റെ തീര-
ത്തല്ലുന്നമായ തരുവിൻതണൽ പൂക്കുരാമൻ
അപ്പോൾ പരം പരിമളത്തൊടിടഞ്ഞിളകാ-
റാണു ഭൂതലത്തിലൊരുപോലെ പരന്നു വീശി. ൨൨

എല്ലാരിലും സമതരള മഹാസഭാവൻ
വല്ലാതെ കാട്ടിനു തിരിച്ചു കറോരകാഴ്ച
കാണുന്നതിനു കഴിയാത്തതുപോലെ സൂര്യൻ
താണാൻ തദാ ചരമശൈലനിതംബഭേദം. ൨൩

വന്ദിച്ചു സന്ധ്യയെ രാജ്യത്തമ, നസ്സമന്ത്രൻ
മന്ദിച്ചുശിച്ചു തുരഗങ്ങളെ നിന്തിയാരാൽ
ഒന്നിച്ചു ചേൻ സഖിയും ഗുഹനോടു താനാ-
നന്ദിച്ചിടാതെ ചരിതങ്ങൾ പറഞ്ഞിരുന്നാൻ. ൨൪

തല്ലം വിരിച്ചിലകൾകൊണ്ടുജൻ തദാനീം
ചിൽപൂരപ്പൻ തദനു പള്ളിപ്പുറക്കുമായാൻ
തൽപ്രാന്തദിക്കിലിളയോൻ നിജവില്ലുമവു
കെല്ലോടെടുത്തവഹിതൻ ബതകാത്തുനിന്നാൻ. ൨൫

ചിറോട്ടിനത്തിലവണ്ണപ്രഭ കണ്ടു, നേരം
തെറാതെണീറ വഴിപോൽ നിയമം നടത്തി
ചേരാലിനുള്ള കുറകൊണ്ടു കമാരകന്മാ-
രീരാളമനു ജട പൂണ്ടു വിഭൂതിയോടും. ൨൬

ഉൾക്കാമ്പലിഞ്ഞു നരപാലകനന്ദനാമാ-
രക്കമധേനുസമയായൊരു ഗച്ഛതന്നെ
മയ്യണിയായ ജനകാത്മജയോടുമൊന്നി-
ച്ചഗ്രേ നിരീക്ഷ്യ വിനയത്തോടു കൈവണങ്ങി. ൨൭

പിന്നെ പ്രിയോക്തി പലമട്ടിലുരച്ചു, നാട്ടി-
ന്നന്നെ ഗമിപ്പതിനയച്ചു സുമന്ത്രൻ തന്നെ
മന്ദേതരം കടവില്പുഹനാനയിച്ചോ-
രസ്സു നമാകുമൊരു തോണിയിലേറി മോദാൽ. ൨൮

വൻകാറമോളുമൊഴിഞ്ഞൊഴുകുന്നൊരാറിൽ
പകായമിട്ടു ഗുഹനന്നു തുഴഞ്ഞു വേഗാൽ
ശങ്കാവിഹീനമവരക്കരെയെത്തിയപ്പോൾ
തൻകാൽ പണിഞ്ഞ ഗുഹനോടുകൂടെയൊരു രാമൻ. ൨൯

എന്നെക്കുറിച്ചു കരളിൽ കനിവേരെയുള്ള
നിന്നിൽപരം മനസി മേ പെരുക്കുന്ന മോദം
ഉന്നിദ്രസൗഖ്യമൊടു വാഴ്, ഭവാനിദാനീ-
മെന്നോടു കൂടെയടവിക്കു പുറപ്പെടേണ്ടാ. ൩൦

ഉത്സാഹമോടവൻ യാത്രയുമോതിയേവം
വന്നുവെച്ചാൽ ജനപദത്തിലണഞ്ഞു വേഗം
കുത്സാവിഹീനമിഹ നാലുമുതം വധിച്ചു
സ്തുതപരവേദികളിരുന്നിതു വൃക്ഷമൂലേ. ൩൧

പിറോന്നുഷസ്തിലെഴുന്നേറ്റവർ മൂന്നുപേരും
തെറ്റാതെ നേർവഴിയിലൂടെ നടന്ന മെല്ലേ
മുറം “പ്രയാഗ്”മിതി നല്ലൊരു നാമധേയം
പൊരുളു പുണ്യമെഴുമുദ്രിപ്പി ചെന്നു ചെന്നു. ൩൨

അത്യന്തനിഷ്ഠയെടിയുന്നതും ഭദ്രാ-
ജാധ്യാത്മവേദി വിവസിക്കുന്ന പണ്ഡിതശാലാ-
മധ്യോപാധി നന്മനഗോചരമായ് ഭവിച്ചി-
ട്ടത്യന്തകൌതുക മവർഷിച്ചുവാക്കിയുള്ളിൽ. ൩൩

ശാഖാമൃഗങ്ങൾ കനി തിന്ന മദിച്ചു മാടും
ശാഖോ ശാഖകൾ പടന്നൊരു വന്മരങ്ങൾ
ആകാശവീ് റിവരെയുന്നതമായി നില്ക്കും
രോമാദിവാസമിഹ കൌതുകമേകമാക്കും. ൩൪

ചാലേ നനച്ചു മുനികന്യകമാർ വളർത്തി-
ക്കാലേ മണം പെരിയ നന്മലരേന്തി നീളേ
ലീലായമാനമുലയുന്ന ലതാസഹസ്രം
വേലാവിലബ്ധി കളകത്തെ വളർക്കമാക്കും. ൩൫

വേഗാൽ കതിച്ചു വിളയാടി വനത്തിലെല്ലാം-
മാകാംക്ഷപോലിയു പുല്ലുകളും ചവച്ചു്
ശോകംവിനാ മുനികമാരികളോടുലാവും
ഗോകണ്ഠസ്തതികളും പലതത്ര കണ്ടാർ. നന്ദ

അപ്പാന്റെയോഗമനുവാസമദ്യസിച്ച്-
ദിഷ്ടാത്മസിദ്ധികളടഞ്ഞൊരു താപസന്മാർ
ദൃഷ്ടാന്തപൂർവ്വിക മാൻതുകലിട്ടതിന്മേ-
ലപ്പാക്ഷരങ്ങളുരുവിട്ടമരുന്ന കണ്ടാർ. നെ

നന്നാരവാരിധി കട്ടുതിന്നാശയോടും
ഹിംസാവിരഹി മുതലായവയെല്ലാട്ടും
ശീലിച്ചിടുന്ന യമശാലികളോട്ടനേകം
മൂലാക്ഷരങ്ങളെ മുറയ്ക്ക ജാലിച്ചിരുന്നു. നവ

ശോധിച്ചു താൻ പാവമുള്ളമതീവ, നന്നായ്
മോദിച്ചു. നന്ദനാരിഞ്ഞു. തപസ്സു ചെയ്തു്.
ലോകേശ്വരാർച്ചനകളും സതതം നടത്തി
മേവീടുമാ നിയമിമാരെയുമത്ര കണ്ടാർ. നന്

കല്പിച്ചുകൊണ്ടു കമലാദി മഹാസനങ്ങൾ-
ഉദ്യോഗാജ്ഞയെ നിവിഞ്ഞൊരിളക്കമെന്നു
ഘോഷാഗ്രദേശമതിലക്ഷിയിരുത്തി നന്നായ്
സ്വപ്നങ്ങൾ പോൽ ചിലർ വസിപ്പതുമുണ്ടുണ്ടാർ.
രം

മുക്കും പിടിച്ചു വിധിപോൽ നിജവിപ്ലവിട്ടി-
ട്ടുംകൊണ്ടിരുന്നു ചിലർ ജീവനെ മാത്രതോരും;
തോല്പുരഭമെന്നവിധമീവക രണ്ടുമെന്നു
നിന്ദും വസിപ്പവരെയും പുനരത്ര കണ്ടാർ. രം

വൃശ്

ആറാം സ്കന്ദം.

മെന്തായ തേരിൽ മനമാകിയ നൃതനെന്നും
കൈയ്യാണ്ടുൻ വിഷയവാജികളെപ്പഴക്കാൻ
ചമട്ടിയായി വിവരമെന്നൊരു വീട്ടുകാരും
മെമ്മേ വാരിച്ചവരുമുണ്ടവിടൊട്ടനേകം. ര്വ

ഭാഷാഭാരതീയ വില്ലു കലച്ചു നന്നാ-
രാട് മാളിധാനശരമൊന്നു തൊട്ടു,ത്തതിനേൽ
സൽബ്രഹ്മമാകുമൊരു ലാക്കിനെയുനി നോക്കും
സൽബ്രഹ്മമാരികളെയും പുനരത്ര കണ്ടാർ. ര്വ

മേതസ്സുകക്കി വഴിപോലൊരു കാലസൺഘ്യ-
വച്ചിട്ടിടയ്ക്കു തിന്ന തെല്ലമിളക്കൊണ്ണേ
ജംഭിച്ചു ധാരണയൊക്കും മറയ്ക്കുന്ന പോലെ
കവർച്ചിപ്പാമ്പാറെയും കമ്പിവോട്ടു കാട്ടു. ര്വ

റോമിച്ച നെയ് തിരപ്പലാശഗുളാദികൾക്കു-
ജ്ജാമോദമേന്തി രയമോട്ടു കുതിച്ചുയന്നു്
ആമന്നിപൊക്കെയൊരുപോലെ പാറന്ന ചെല്ലും
ഘൃതവ്രജങ്ങളുവാറെപ്പരമാദരിച്ചു. ര്വ

ഏറാം വിളങ്ങുമുഷഞ്ഞു വാപ്രവേശി-
ച്ചാവിമുദാ തദാ രാജകുമാരകന്മാർ
ദൈവാൻമൂലമിദമെന്നവർ മൂവരേയും
ഭാവാജ്ഞനാകിയ മഹാമുനി സൽക്കരിച്ചു. ര്വ

മോദിച്ചു പിന്നെ മുനിപുരുഷനോടു മാർഗ്ഗം
മോദിച്ചുറിഞ്ഞവർ നടന്നു വനത്തിലൂടെ
നേദിപ്പുയായ് കര കുവിഞ്ഞെഴുന്ന നല്ലോ-
രാദിത്യനന്ദിനിയതാം നദിയാശു കണ്ടാർ. ര്വ

ശാസ്ത്രാധികാരികൾ മുദാ മുളയാൽ ചമച്ച-
മഞ്ജാടമേരി യമുനാനദി താണ്ടി വേഗാൽ
മഞ്ജാതെ യോഗികളിരിപ്പൊരു ചിത്രകൂട-
ഊളാഗ്രഭേശമരികത്തിലുയൻ കണ്ടാൻ. രവ്യ

ശാന്തസ്വഭാവമിയലും മുനിസഞ്ചയത്തിൻ
പ്രാണപ്രവർത്തനവശാൽ പകവിട്ടു തമ്മിൽ
ജ്ഞാക്കുളൊത്തിഹ കളിച്ചിതു, സജ്ജനത്തിൻ
ബന്ധുത്വമാക്കു ശുഭശീലമതേകിടാത്തു. രൻ

വേദാന്തവേദാന്തമന്ത്രത്തെ തന്വിയോടും
വൈദോരിയോടുകൂടനദ്രിശി ചെന്നു ചേർന്നു
പാദം തലോടി മുനിമാരെ വണങ്ങിയാശീ-
വാദം ലഭിച്ചു നിതരാം പരിതോഷമാന്തു. ൫൦

സൌമിത്രി തീർത്തി മനോജ്ഞമൊരാശ്രമത്തേ
ജാമിതു സമീളിതനായാ രാമചന്ദ്രൻ
സൌമ്യമുള്ള മുനിമാക്കുവാസരം താൻ
ക്ഷേമം വളർത്തിയിഹ മോദമിയന്നു വാണാൻ. ൫൧

കേകാദവങ്ങൾ പിക്വഞ്ചമഗീതവും ന-
ന്മാകന്മുഖ്യകൃഷ്ണമഞ്ജുളിവററുമൂലം
സാകേതവാസസ്വചമത്രഭൂിച്ചു നാലൻ
ഗ്ലോകാധ്യനാം നരൻ മണ്ണുലമെങ്ങുമുണ്ടാം. ൫൨

ഗേഹം വെടിഞ്ഞു ഗൃഹനത്തിനു പോയ രാമൻ
സ്നേഹിച്ചു നമ്മെയൊരുവേള തിരക്കുമെന്നു്
ഉഴുതിച്ചു താൻ ചില ദിനം ഗുഹനോടു കൂടെ
മോഹം വളർത്തിയിടെ വാണു സുമന്ത്രസൂതൻ. ൫൩

അത്യാശ പോയതായാ ഓടിയൊരിവേകമുണ്ടായ്
 പ്രത്യാഗമിച്ചിടുകയില്ലിനി രാമനിപ്പോൾ
 ഇത്യേവമോളെ നഗരിയെ നിരിച്ചു ചോദാൽ
 വ്യത്യാസമില്ല കണിശത്തിന് സത്തുകൾക്കു്.

൫൪

ബാല്യം ചൊരിയെതു തുണികൊണ്ടു മുഖം മറച്ചു്
 നില്ക്കാനോ തെരുവിലൂടെ രഥം തെളിച്ചു്
 നില്ക്കാനായ് നഗരി പൂക്കുവനാൽനിന്നോടും
 കൂട്ടിക്കിടന്നു് ദശരഥന്റെ ചാദരവിന്ദം.

൫൫

അഗ്രേ വരും സചിവനെണ്ണത! കണ്ടു ഭൂപൻ
 ഏഗ്രോധഗുഹ്യമതുപോലെ മറിഞ്ഞു വീണാൻ;
 വ്യഗ്രിച്ചത് ഗുഹിണിമാരിലോടൊരു മറ്റേപ്പാൾ
 വില്ലാഞ്ഞതായ് മറവിളിച്ചുകൂടി മന്നൻ.

൫൬

എൻപുത്രനെങ്ങനെ ഗമിച്ചിളയോനിതികൾ
 സന്താപമോ, ജനകനന്ദിനിയെത്തുറച്ചു?
 മറിച്ചു ഭാഗ്യമെഴുമിക്കിഴവന്റെ ചാര-
 ത്തിന്നോതുവാ.നതഖിലം പറകെന്നു ചൊന്നാൻ.

൫൭

അറ്റുപ്പാൾ സമന്തരാവിച്ചടിഞ്ഞിതെല്ലാ-
 മിപ്പോൾ തിരിച്ചു വിടുകൊൾവതു സങ്കടം താൻ
 ഇപ്പോലിയോടു ശരിയായുലകത്തിലേങ്ങും
 നികാശ്വനാണൊരുവനില്ല നിനച്ചുണ്ടാൽ.

൫൮

കൂടെത്തിരിച്ചു പുരവാസികളേ മയക്കി-
 ച്ചാടിൻമുഴക്കമവരാരുമറിഞ്ഞിടാതേ
 ഓടിച്ചു തേരമരവാഹിനിതന്റെ തീരേ
 കൂടി തദാ ഗുഹനമളിശി വന്നുചേർന്നു.

൫൯

രാമന്റെ ചാരമുടിയിൽ പശുവിന്റെ ചാൽകൊ-
ണ്ടാമോദമോടു മൂനി ധാരകഴിച്ചതില്ല
ആ മണ്ണുലകൃിയ നടത്തി വെട്ടുമത്തി-
ൻറാമോദമാണ് പാലസാ തവ നടന്നൊൻ.

൬൦

ശേഷിക്കുറച്ചിൽ ഗുരുവിന്ന ഭുവിക്കുമൂലം
നൈഷാദത്തപന്യസാ ജട പൂണ്ടു രാമൻ
ഭൂഷാഗണങ്ങളുണിയേണ്ടൊരു മേനീമേലാ-
വോമ്പുപ്പകുച്ച് നിരൂപിക്കിൽ നടക്കുമുള്ളം.

ചെമ്പഞ്ഞിവിൽ ചെറുതും പുറത്തുതെ തരേ
ചെമ്പിച്ചു സീതയുടെ പാദനവങ്ങളുച്ചേം!
തൻപ്രാണനാശനൊടു കാട്ടിൽ നടക്കയാല-
ണിന്ദാം തജീയവദനേ കുറയാതിരുന്തു.



ക്ഷോണിക്കു സീത മകളെങ്കിലുമമ്മയെത്താൻ
നാണിച്ചിടാതൊരും ചവിട്ടി നടക്കയാലേ
പ്രീണിച്ചിടാതെ ജനയിത്രി, ഗുരുതാദുഷ്ടം
കാണിച്ച കാലിനൊരു നൊമ്പലമേകിയോ വാൻ. ൬൩

പണ്ണങ്ങളും കൊണ്ടു വിരചിച്ചൊരു മെത്തമേൽ ചെ-
ന്നണ്ണൻ ചാരം മതി മയങ്ങിയുറങ്ങിയപ്പോൾ
കണ്ണം മിഴിച്ചുലമുറക്കുമൊഴിഞ്ഞു കാക്കൽ
തിണ്ണം മുദാ സാരജനായുധമേന്തി നിന്നാൻ. ൬൪

ഇതരം സുമന്ത്രരവിയിക്കുമൊരാത്മജൻ തൻ-
വൃത്താന്തമൊക്കെ നരപാലകമെഴുലി കേട്ട്
മാത്താണ്ഡനസ്തഗതനായതു കണ്ടു ചൊന്നാ-
നാത്ത്യാ കിടക്കുമൊരു കോസലപുത്രിയോടായ്. ൬൫

വൃദ്ധ

ആറാംസ്കന്ദം.

വേട്ടയ്ക്കു മുന്നമൊരു രാത്രിയിലേകനായി-
ക്കാട്ടിൽക്കടന്നു സരയൂതടിനീതടാത്തേ
കേട്ടേനൊരൊച്ചയതു തത്ര ജലം കുടിപ്പാൻ
കാട്ടാനാ വന്നു വരവെന്നു നമുക്കു തോന്നി.

നൂറു

അപ്പോൾ ഓരോത്തൂണു ജവമോടൊരു സായകം ഞാ-
നപ്പോൾ നന്നു കരിയാക്കിയയച്ചു കയ്യും!
അപ്പോൾ നന്നുവേല പിശകെന്നൊരു നോഡമുണ്ടാ-
യപ്പോൾ നന്നുവെപ്പാഴ്ത്തു നിസ്സമമായ് ഭവിച്ചു.

നൂറു

അന്നേരമങ്ങരിയ കൂരിരുളിന്റെ മധ്യേ
നിന്നുതവിച്ചു പരിഭവനമിപ്രകാരം
“ചൊല്ലാതെ ഞാനൊരാൾ ഡോൾമൊരു ഞരോളം
പിശകൊക്കട്ടെ പതി പതിച്ചുവന്നിരിക്കട്ടെ!”

നൂറു

പലം ചൊഴിഞ്ഞു ജലം നന്നു ചൊഴിഞ്ഞി-
ട്ടെല്ലാ തെളിഞ്ഞു നയനത്തിന്നു കാഴ്ചമങ്ങി
അല്ലിൾ തളുന്ന്ജസീമ്നി ജലാശയോടും
വെപ്പാഴ്ത്തു പൂണ്ടു മരുവുന്ന പിതാക്കളിപ്പോൾ.

നൂറു

ഉരവുണ്ണാലന്നാമിക്കലശത്തിലൊളം
നീരും വഹിച്ചൊരുവന്നിന്നവിടേക്കു ചെന്നു
ആരാകിലും മമ പിതാക്കളെ രക്ഷചെയ്ക്കാ-
നീ രാപ്പതിക്കാനമല്ലലമില്ല നന്നും.

ഒ

ദിനപ്രവാചമിതു കേട്ടു പരിഭ്രമത്താൽ
ഞാനക്കമാരനാകെ മുന്നിലണഞ്ഞു വേഗം
ആനക്കഴപ്പമവനോടിതുരച്ചു പിന്നെ-
ത്താനേ പിഴച്ചൊരു പിഴയ്ക്കു മ മാപ്പു ചൊല്ലി.

ചെ

വെള്ളം നിറച്ചു കടമേന്തിയനന്തരം ഞാൻ
തള്ളിപ്പിടിച്ചു മജ്ജനകനും വഴിപോലെ നരകീ
തള്ളിപ്പിടിച്ചു തുയരോടുമുദന്തമെല്ലാം-
മുളോണമെന്നൊടവർ കേട്ടു മനസ്സിലാക്കി.

൭൨

സ്നാഭിച്ചു തത്സുതനെ വന്നവർ കണ്ടു പിന്നേ
വൻപിച്ചു തീക്കുഴിയിൽ വച്ചവരും ദഹിച്ചാർ
കമ്പിച്ചു നമ്മൊടുമെല്ലാ മുനീന്ദ്രനപ്പോൾ
നിൻപോക്കലിന്നിതിനു പാതകമില്ല പക്ഷേ.

൭൩

എപ്പോൾ ഭാഗ്യമിനി വൃദ്ധത വന്നു ചേര-
മപ്പോൾ പാശം മകനെയോളം വിചാദമോടും
തൽപ്രാണാഹാനി വരികെന്നൊരു ശാപമിട്ടാ-
നപ്രാപ്തകാലമിവുള്ള മഹാമനസ്സൻ.

൭൪

ശാപാഞ്ഛവേള പിടിപെട്ടു നമുക്കിതെന്ന-
ബ്രഹ്മപാപമെല്ലാമുരയൊഴു മുതിന്നു ചേദാൽ
ശ്രീപാദാനന്ദ മറകളിൽ പൊരുളായ രാമ-
മാ പത്മനിഞ്ഞു പലമട്ടുരുവിട്ടു കേണാൻ.

൭൫

ഓ രാമചന്ദ്ര കരുണാകര ദീനബന്ധോ!
ഓ രാമരാമ സുകലാഗമസാരസിന്ധോ!
ഓ രാമരാമ സ്വകുമാരശരീര! നന്മ-
ശേഖരാത്തി തീർത്തു തുണ ചെയ്തു പരം പരാത്മൻ! ഐ

വൃദ്ധാവനീശനാഥ നാമജപത്തൊടും താ-
നല്ലാ വെടിഞ്ഞു ധരണീഭരണശ്രമത്തേ
ബദ്ധാനമോദമരാധിപനോടുമൊന്നി-
ച്ചുൽവാസനസ്ഥിതി ലഭിച്ചു വിമുക്തനായാൻ.

൭൬

ശതശതമുപമൊഴെ പ്രവചിച്ചു നാകേ
വൃതാരി താനിവിടെരാജ്യെ യച്ചമില്ലാ
ധാത്രിതപത്തെക്കൊരുവങ്കലിരുത്തിയില്ലാ
ചിത്രം! നാവിച്ചു വൃദ്ധന്മാരെ പോയതോത്താൽ ഏ

ചിന്നെക്കിതിശ രാജ്യങ്ങളെ തരം തിരിച്ചും
നിന്ദിച്ചു അളയ രാജ്യത്തിനെ നീരസത്താൽ
ധന്യൻ രാജ്യത്തുമനിലക്കുമെല്ലാ വരിച്ചും
തന്നെ. ഇല്ലാമർ മുറുകെ ചാരിലവച്ചു കേണാർ എ

കട്ടിക്കരഞ്ഞമിഴിമാർ ചിലർ കണ്ണുസൂത്രം
പൊട്ടിച്ചെറിഞ്ഞു നില്ക്കു കിടന്നുരുളും
മുട്ടിപ്രാദാരമതടിക്കടി നെഞ്ചിപ്പോരാം
കുളുപ്പെപ്പന്ന കണ്ണൊക്കിൽ ചന്ദ്രം കണ്ണാളും. എ

രണ്ടോകവാഴ്ച മതിയാക്കി വെടിഞ്ഞു പോയ-
ഭൂലോകവാസവകളേബരമെന്നപോലെ
ആലാപഹീനമൊരുമട്ടിൽ നിലച്ചു കണ്ണും!
മാലോകനം ചാരിതകോസലനാടുമൊപ്പം. എ

വാനത്തു മോലാപനം വിരളനാകാലം
മീനം മൃഗാണിനമൊഴിഞ്ഞൊരു രാത്രിപോലെ
ക്ഷോണിക്ക നന്മണിവിളക്കു പൊലിഞ്ഞ നേരം
കാണുന്നവർ ഭയമേകിയയോധ്യയെങ്ങും. എ

ഉൾച്ചുട്ട കൊണ്ടു നഗരം മുഴുവൻ വരട്ടീ
നിശ്വാസവായുവെല്ലാ ധൂളിയടിച്ചിളക്കി
അശതകം കൊണ്ടു തളിച്ചു ചന്ദ്രം വരുത്തി-
വാച്ചോരു പെരുന്നെടുചമിതെത്ര ചിത്രം. എ

സഞ്ചാരമില്ല പരമാനന്ദ തെല്ല പോലും
ചഞ്ചാട്ടമില്ല തരുൺമലതാദികൾക്കും
ചഞ്ചുക്കൾ ചൊറുമിളകീല പാത്രികൾക്കും
ചാഞ്ചല്യമറുപകൊരേ നിവയായ്" ചമഞ്ഞു.

പൂർ

ശൂരപമുള്ള നിശയായ പിശാചി പോക്കം-
നേരത്തു ഭൂപറയെ മെഞ്ചൊരു തോണിയിങ്കൽ
ചാരെക്കിടത്തിയതിലെണ്ണയൊഴിച്ചു വച്ചാൽ
സാരജ്ഞരും സചിവരൂഢവിൻ നിയോഗാൽ.

പൂർ

പിന്നെപ്പരോഹിതനിദ്രേശാശാൽ ശിശുചാ-
രണ്യനവേഗമിയലും തുരഗത്തിന്നറി
സന്ദേശാദാരികളുടെ ഭരതന്റെ പാദം
വദിച്ചുവാത്തയറിയിച്ചിഹ കൊണ്ടു പോരാൻ.

പൂർ

കാര്യം കേട്ടാലവിടെയുമനസ്സങ്ങൾ വന്നേക്കുമെന്നാ-
ചാര്യൻ ചിന്തിച്ചുരശർമ്മനി തീപ്പെട്ടത്തന്നാട്ടിലെങ്കിലും
ധൈര്യം വിട്ടിന്നൊരുവർ പറയായെന്നു കല്പിച്ചതേററം
കാര്യം താനെന്നവരവ കുറിക്കൊണ്ടു മിണ്ടാതെചെന്നാൽ

പൂർ

അന്നാട്ടിന്നധിപനെയാദ്യമായ് വണങ്ങി-
പ്പിന്നീടുകുശരമപുത്രരെപ്പണിഞ്ഞു്
ചെന്നീടാൻ ഗുരുവരനോതി വിട്ടതെന്ന-
ങ്ങന്നേരത്തൊരു മൊഴിയാലടച്ചു ചൊന്നാൻ.

പൂർ

രാജഭൂതരറിയിച്ച വാക്കിലേ-
വ്യാജമേതുമറിയാതെ സാദരം
വാജിയുൾമതിലേറി യോഗ്യരാം
രാജപുത്രരുടനേ തിരിച്ചിതേ.

പൂർ

ഏഴാം സർഗ്ഗം.



ദൂതാമുള്ളിലോരാതെ പുരത്തിന്നു തിരിക്കവേ
ഭാനൻ മന്ദിരപാദമാർ നിരീക്ഷിച്ചിതു ഭ്രാന്തം. ഫ

ചുഴലിക്കാറ് വല്ലാതൊന്നുഴരിച്ചെന്നതിന്തു പോൽ
കഴിയാതെതിരിട്ടത്രേ വഴിമേലൊരു പൂച്ചയും. ഫ

ജടയും ഭസ്മവും ചൂരൽവടിയും ജപമാലയും
നിടിലക്ഷരിയും കൈക്കൊണ്ടുടനേ വന്ന ഭിക്ഷുവും. ഫ.

വല്ലാതെ ശക്തനെന്നുവരിച്ചൊരു കണ്ടു ചാലകൻ
മല്ലബാണാരിയെ ചൂന്നിപ്പുള്ളിപ്പുറിച്ചിട്ടീടശം. റ്

അനന്തൻ നാട്ടിലേതാണ്ടു് ജനിച്ചൊന്നതു നിശ്ചയം
കണ്ടൊരിട്ടുനിമിത്തങ്ങൾ പണ്ടുകാണാത്തതാണുതാൻ.

തലയാൾ നിശി മണ്ണുപറ്റം പാലത്തു ചാത! കണ്ടുതാൻ
ചാലമോചാലമോടെ ചാലമോ നേരിട്ടാനതു്? ന്യ

അങ്ങുമെല്ലാൻ പുതുമയായ് മണ്ണുലാത്താ മഹാമുനി
ഇങ്ങു കല്പിച്ചയച്ചെന്നതങ്ങാപത്തിന്റെ ലക്ഷണം. ഞ

എന്തായാലുമിതിന്നേറെച്ചിന്ത ചെയ്യിട്ടു കിരഹലം?
അന്തകാന്തകനാമീശൻ തൻ തുല്യാദാബ്ജമേഗതി. വ

ഏവമുള്ളിലുറച്ചും കൊണ്ടവർ നാട്ടിൽ കടക്കവേ (ന്
ഭാവുകത്തിന്റെ ഭണ്ഡത്താൽ വേവുവേവാൽ കണ്ടിതപ്പരം.

മിണ്ടാതും ജീവികൾക്കില്ല കൊണ്ടാടുന്നില്ലൊരുമിജം
ഉണ്ടാമാക്കും ഭയം നാട് കണ്ടാലടുട്ടിനാത്തരേ. ൧൦

ഉറങ്ങിപ്പോയ ദിക്കെട്ടും മറഞ്ഞൊരർക്കിനിബാധം
നിറഞ്ഞുള്ളൊരു കൂരാപ്പം പറഞ്ഞു കഥയൊക്കുമ്പോൾ. ൧൧

ചരിത്രമേവം കണ്ടിട്ടുമുറിയാതൊരക്ഷരം
മുരുകിയാധിയൊട്ടുന്തപുരം പൂക്കുവർ സന്തപരം. ൧൨

ജ്യേഷ്ഠം തമ്പിയും കൂടിക്കൊട്ടാരം പെക്കുന്ന്. ചിരാ
ദൂതിഗോമരനാകാഞ്ഞു കൂട്ടാക്കാതെ മടങ്ങിവാൻ. ൧൩

കൂട്ടിന്നൊരുത്തരില്ലാതെ വിട്ടിനുള്ളിൽ നിരൂപ്യമം
മേവം കൈകേയിയെക്കണ്ടു സാവധാനം വണങ്ങിനാൻ.

അപ്പനെങ്ങോട്ടു ചോയെന്നു പൂജിച്ചാരജമാനകർ
സപ്തദശാഭിഷേകത്തെനാശപിപ്പിച്ചിതമ്മരും. ൧൪

എന്തിനെന്നുള്ള ചോദ്യം കേട്ടുധാമിപ്പൂർ കൈകയ്യി
പുത്രശോകത്തിനാലെന്നോരുത്തരും തന്നെയോതിനാൻ.

നാലുപേരുണ്ടരോ! ഞങ്ങൾ നാലിലൊരെന്നൊരുവോ
നീയാക്കുജനായാളെന്നായിരുന്നതിനാത്തരും. ൧൫

അദ്ദേഹമെവിടത്തെന്ന് ചോദ്യം കേട്ടു വിറച്ചവരും
നിനക്കു വേണ്ടിയവനേ വനേ വിട്ടെന്നു ചൊല്ലിനാൻ.

അത്രയും കേട്ടു മാത്രയ്ക്കു ഗൗരവമെന്തെളുന്ന്കൻ
തത്ര മുമ്പിച്ചു ബാലന്മാർ ധാത്രിയിങ്കൽ പതിച്ചിതേ. ൧൬

നർ

ഏഴാം സ്കൂൾ.

തലയ്ക്കു വെളിവാണായ് ചിന്തപലച്ചു മുറയിട്ടവർ
നിലയ്ക്കു നിർത്തിയവരേ ചിലക്കീ ജനയിതിയും. ൨൦

സാകേതരാജ്യമെപ്പേരുമാകലം വിടുനീയിനി
വാണുകൊൾക നമുക്കെല്ലാമോണമെന്നവളോതിനാൾ.

ജനയിതിയുടേ വാക്യം തനയൻ കേട്ടു രുചുനായ്
ചിന്തയും പണയം വെച്ചുച്ചനായോഗിച്ചിതിങ്ങനേ. ൨൧

അയ്യോ! വലിച്ചു വച്ചായോ? വയ്യാവേലി തലയ്ക്കു നീ
ഈയുള്ളൊന്നെങ്ങുമേ ചെല്ലാൻ വയ്യാതായി മഹാശരം!.

എന്തുമതിരിയോ? നിന്റെ ചിന്തയും ചോദ്യങ്ങളും
ചാഞ്ഞുച്ചാളിമാർക്കുള്ള ചാത്തിയിൽ താഴ്ന്നു വന്നു തേ. ൨൨

കൂട്ടിമുട്ടിച്ചു വെറുതേ കാട്ടിലോട്ടിച്ചു ചേട്ടനേ
കെട്ടിയോൻ തന്നെയും കൊന്നു മട്ടിതാക്കു രസിച്ചിടും?

രണ്ടു പല്ലു നമുക്കിത്ര ഭേജു മൂത്തൊരു ദർശനം!
തള്ളൽമൂലം കണ്ണിനെ രണ്ടു മാണിന്നതൊട്ടു നീ. ൨൩

സന്താപം നൾകി നാട്ടാക്കിപ്പുത്താനം ചുരുട്ടിക്കുവാൻ
മാന്ത! കോപ്പിച്ചു നീ കുററിപ്പത്തം പോലെയിരിക്കുമോ. ൨൪

പുണ്യശാലികളാൽ നല്ലവണ്ണം സമ്പൂജനീയനാം
ചാറകുന്നാത്രയാശതമേവനാലിഹ കല്ലിതും?.

[രൂപ്മകം] ൨൪

ഉച്ചയ്ക്കുഴുതിച്ചിടും കൊച്ചു കാളയെ നോക്കിയാൽ
കന്നിനെപ്പെരികെപ്പെറുകാലിക്കുസന്ദർശനം വരും. ൨൫

ആർച്ചപുത്രനെയിവണ്ണം കാനനത്തിനയയ്ക്കയാൽ
ഏകപുത്രിനിയായുള്ള പേരമ്മയ്ക്കായില്ലമോ.? ൩൦

ഇമ്മട്ടെല്ലാം കലമ്പിക്കൊണ്ടമ്മയോടക്കുമാരകൻ
വിമിഷപ്പെട്ട ശത്രുക്കൾ തൻമുമ്പെ ചാത്തു ചൊല്ലിനാൻ. ൩൧

നരേന്ദ്രൻ കാലയോഗത്താൽ മന്ത്രശൂന്യനതാകവേ
വരജിരപാദപയംകൊണ്ടപ്രാണനെസ്സൊരിച്ചിവര. ൩൨

മുടകാട്ടികളെങ്ങാനും കൊടുമുടിമേൽക്കുത്തിനി
ഇവരും വാഴേണ്ടതാണിപ്പോളിനിന്നു തുരത്തിയാൽ. ൩൩

സ്വാമിനായകേശ്വരമാം രക്ഷാവാംശം പലതിരിക്കവേ
നീലാമിവാളെത്തിനക്കേകയത്തിൽ പിറന്നതും. ൩൪

മാതാ മർദ്ദാദിവിട്ടെന്ന് കണ്ടു ധർമ്മജ്ഞനാമവൻ
പ്രിയസ്വാമിനോടും ചേർന്നിടം വിട്ടു മാറിനാൻ. ൩൫

പിന്നെക്കൈസല്യയെക്കണ്ടു വന്ദിച്ചു സമീവാനപിതൻ
ഉടങ്കുട്ടിലേറാത്താനുടവിടിയെ വാങ്ങിനാൻ. ൩൬

പുരോഹിതന്റെ വിധി പോൽ നരപാലനാ സ്വാമരം
അവസാനക്രിയാശേഷമാർ ചെയ്യാനാത്തതും. ൩൭

കൈകേയിയോടു കൂടാതെ മറ്റു മാതൃജനത്തോടും
പാറലൈകികകർമ്മങ്ങളനുഷ്ഠിച്ചാൻ സമസ്തനും. ൩൮

പിതാ പിതൃവനം പുകശേഷമബ്ഭൂതാദികൾ
ഈരേഴു ദിവസം ശാസ്ത്രവിധിപോലെ നയിച്ചതേ. ൩൯

നന്ദു

ഏഴാം സ്കൂൾ.

മുടിപ്പൂടി മറീചക്രം മുടിയാതെ ഭരിക്കുവാൻ

യാചിക്കപ്പെട്ട ഭരതനാഥാർച്ചാദികളാലുമേ.

ര്റ

മതി നിങ്ങളെ നിബ്ബന്ധഗതിയെന്നു ചൊല്ലുന്നത്

രാമനെയുടരാൻ ഭാവിച്ചുരച്ചാനവനിങ്ങളേ.

ര്മ

സൗമിത്രി ഭാഗ്യത്തിൻവാണും രാശുശൃംഖല ചൊല്ലുവാൻ

എനിക്കാർതരിപ്പായിപിരികാമാവീശനായി".

ര്മ

ചരണ വനമദ്ധ്യം പൂക്കിരുന്നൊരുജ്ജ്വലത്തിൽ ഞാൻ

തലോട്ടത്തി തുടങ്ങാത്തീൽ ചെന്തരപ്രാതഃന കേൾക്ക-

(വൻ. ര്മ.

എല്ലാവരോട്ചിറങ്ങും ചൊല്ലിയൊരു വിചിത്രമായ'

ധാരാവിട്ട ചാർച്ചാൻ രാമസോദര നാകന.

ര്മ

കുടിലതം പെരുത്തുള്ള മനരാശാരി സതപരാ

രാജഗോരത്തിൽ നിന്നപ്പോൾ പുറപ്പെട്ടിതു സമുദ്രമാൽ.

ര്മ

സാമുദ്രീയ സന്തോഷഭജനം ചൊല്ലുനട്ട്കൂ

പ്രകടിപ്പിച്ച സന്മാര്ദ്ദേ ചാമപ്രതാപ പ്രാബല്യതാൻ.

ര്മ

വാർകൃന്തൽ മുററിപ്പിടിപെട്ടവളേ ലക്ഷ്മണാനുജൻ

കൊല്ലാൻ മെന്നപ്പെഴുതുന്നതുള്ളീ കോസലാത്മജാ.

ര്മ

മരമത്തുപണിക്കാരാൽ കല്ലും കാടും മരങ്ങളും

തെളിക്കപ്പെട്ട വഴിയേ പട്ടാളമണിയിട്ടതേ.

ര്മ

ബന്ധുക്കൾ മന്ത്രിവീരന്മാരന്തപുരജനങ്ങളും

പ്രമോദിച്ചു പുറപ്പെട്ടാർ സമന്തൻ വഴികാട്ടിനാൻ.ര്മ

വസിഷ്ഠാദിവയോവൃദ്ധന്മാരോടും സോദരാനപിതൻ
പഞ്ചത്തിരിച്ച ഭരതൻ തിരവാൻ രാമദേവനേ. ൭൭

ചതുരജ്ഞപ്രകളാലിളക്കപ്പെട്ട ധൃളിയാൽ
ആകാശഗർജ്ജയെപ്പോലും കഴമ്പാക്കിടിനാരവൻ. ൭൮

സന്നദ്ധനായ് കാത്തുനിൽക്കും ഗുഹനൈക്കണ്ടു സന്താനം
ആതിഥ്യമെല്ലാം കൈക്കൊണ്ടങ്ങാദിത്യനദിതാണ്ടിനാൻ ൭൯

ഭരദവാജാശ്രമം കണ്ടു പരിവാരമശേഷവും
ഭരതൻപുരം നിത്തിച്ചെന്നുരാധിച്ചു മുനീന്ദ്രനേ. ൮൦

അവലോകിച്ചു വെച്ചുറയവരേത്താപസോത്തമൻ
വിവിധാചാരഭേദത്താൽ സൽക്കരിച്ചു യഥാക്രമം. ൮൧

അത്തപോവനമന്നേരം തല്പ്രാനവിഭവത്തിനാൽ
സ്വപ്താതിശായിയാണു നൃ യോഗ്യന്മാക്കെന്തസാധ്യമാം.? ൮൨

വാനോരും ഭരതൻ തന്റെ സേനയ്ക്കു, മുനിപുണ്ഡ്രവൻ
ചെണ്ണാൻകീഴിച്ചു സപ്താരംമതിയാംവണ്ണമേകിനാൻ. ൮൩

ദിനം നൂറു കഴിഞ്ഞാണമിരുന്നവിടെയുദിനം
മുനിശ്രേഷ്ഠാജ്ഞയാൽ ചെന്നുചിത്രകൂടാചാലാശിങ്കേ. ൮൪

സൈന്യമെല്ലാമൊരേടത്തു വിന്യസിച്ചു കുമാരകൻ
പിന്നെഗൃഹനൊടുംകൂടിയന്നേപഷിച്ചാൻവനാന്തരേ. ൮൫

അകലെസ്സഞ്ചരിപ്പോക്കു മറിയത്തക്കതായ് തദാ
ഹോമധൂമസുഗന്ധത്തോടെത്തിനാൻ മന്ദമാരുതൻ. ൮൬

നവ

ഏഴാം സ്കൂൾ.

ഒന്നിന്നൊന്നു ഭയം കൂടാതെയാണു ചേർന്നുവെത്തിട്ടും
നാനാജന്തുക്കളുവിടെക്കൊന്നായിതു സകൗതുകം. നു

ശ്രദ്ധയായ് സഞ്ചരിക്കുന്ന വനദൈവങ്ങൾ നിത്യവും
ആരാധിച്ചുള്ള പൂഷ്പങ്ങളാൽ കണ്ടുപുണുവാൻ. നു

പതുതായും കെട്ടിത്തലം ചെയ്തു വസിപ്പിച്ചും
ദൈവാനുസകളാണുവിടെക്കണ്ടു കൂട്ടമായ്. നു

മരത്തൊലികളും നല്ല മാന്ദ്യതോലും കവരങ്ങളിൽ
വെച്ചുവെക്കിപ്പോയെന്നുകൊച്ചുവെക്കുവാൻ. നു

വിരുന്നതിന്നു വേണ്ടുന്ന കനിയും നല്ല കായ്കളും
നിത്യമായ്കൊച്ചു വെച്ചുള്ള തലാവനമതത്തും. നു

മഹാരാജസംഭവശാലാശ്രമോച്ചാടനമത്രയും
സൈമിതിതൻ ധനുഷോഷംകൊണ്ടു സർവ്വ പൂരിതം. നു

ഇത്രയും വിളക്കുന്ന പൂണാശ്രമപാദത്തിനെ
കണ്ടു നോക്കുവാൻ മണ്ടിച്ചെന്നു സസംഭ്രമം. നു

നാകേതനഗരാഭയം കുറവെന്നുള്ളതും
പൂണാശാലാത്തരേ ദാശരഥിയെക്കണ്ടു കൗതുകം. നു

പാപാത്മാക്കൾക്കൊലക്കുപ്പൻ കാളാബുദകളേബരൻ
ശാന്തിക്കു താവാടായി ശ്ലോഭിച്ചു നളിനേക്കുണ്ഡൻ. നു

ആശാസനാശയുഗനായ് രൂപലക്ഷ്മിനിവാസനാം
ജാതകുടനത്യന്തം ലഭിച്ചു വെക്കുവാൻ. നു

ശിഷ്യന്മാരുടെയുൾക്കാമ്പിലെന്നപോലരിമുതൻ
നിരുപദ്രവനായ് തന്നെ വസിച്ച് വനഭൂവിലും. ഐ

പിന്നെ രാമന്റെ ചാരത്തു് പരലേഖ്യൻ തുവ്വയായ്
ജനകാലപരഭൂദേശേ ജനിച്ച് പരിശുദ്ധനായ്. ഐ

പാദമുകുളങ്ങളെക്കൊണ്ടു് പൂതമായ വനാന്തരം
സാകേതസമമാക്കീട്ടും സീതയെ കണ്ടിതേവരും.

[ഇത് മകുടം] ഐ

സുമിത്രാപുത്രഭാരതന്മാൽ ചോലമന്യുക്കവഭൂമാം
രാമാനുജപദം നേരിട്ടേതു ധന്യനാ സിദ്ധമായ്.? ഐ

അർവിന്ദപ്രസൂനങ്ങളല്ലിൽ മുടാതിരിക്കുകിൽ
ഏതവൻമിഴികൾക്കൊക്കും? കണ്ടഭൂതന്തെയും മുദാ. ഐ

ഉരത്ത വെയിലേററിട്ട പൊരിയും മരുഭൂമിയിൽ
ദൈവകല്പിതമാം നല്ല താമരപ്പൊയ്ക കാൺകവേ. ഐ

ദാഹം മുഴുത്തു വലയും കൃഷ്ണസാരങ്ങളെന്നപോൽ
രാമാദികളെ വീക്ഷിച്ചു സാമോദം ഭരതാദികൾ.

[ഇത് മകുടം] ഐ

അടുത്തു ചെന്ന വേഗേന പിടിച്ചപ്പാദാദി കജര
തട്ടിച്ചു കേണ ജനകൻ നാടുനീങ്ങിയതോതിനാൻ. ഐ

സീതാസൗമിത്രി സഹിതൻ രാമനാധി വളൺടൻ
ഭൂമൗ പതിച്ചു മോഹത്താൽ കേണ മാതൃജനങ്ങളും. ഐ

ഭുഖപാലോധിയവരേ മുക്കുവാൻ മുതിരുവിധൗ
അഷ്ടഭുസംഭവസ്ഥാനം കൈക്കൊണ്ടാനന്ന ഭേശികൻ.

ഉദകക്രിയയും പിന്നെ ചെയ്തുമേവുന്ന രാമനെ
രാജധാനിക്കെഴുന്നള്ളാനത്ഥിച്ച ഭരതൻ മുദാ. പു

രണ്ടാളുംനമ്മൾക്കൈക്കൊൾകവേണമല്ലന്റെ ശാസനം
എന്നുരച്ചു നിഷേധിച്ചു രാഘവൻ ഭരതോക്തിയെ. പു

ശുരത ക്ഷേത്രം ചെയ്താൻ നാമൊരുത്തൻ കളുകെട്ടിയാൽ
പെരുത്ത നന്മയുണ്ടാവാൻ വരുത്തം വരുമെന്നുമേ. പു

കിരീടാശയെ വേർപെട്ട ഭരതൻതന്റെ മസ്തകം
ഇരുന്നുകൂപ്പി രാമന്റെ ചെരിപ്പേന്തിട്ടുവാൻ തദാ. പു

ജ്യേഷ്ഠാനുവാദവും പാദക്കുരും വാങ്ങിയാദരാൽ
കൂട്ടുകാരോടുമുൾപ്പൂക്കു നാട്ടിൽ കൈകേന്തിതൻ സ്വതൻ. പു

വിഷയാസക്തി കൂടാതെ ജടാവാസ്കലധാരിയായ്
ജ്യേഷ്ഠന്റെ വരവും പാഞ്ഞു പുരേ വാഴാതെകണ്ടവൻപ്രഭു

രാമനന്നാഗമിക്കാഞ്ഞാൽ ഹോമകണ്ഡപ്രവേശനം
നമുക്കു ഗതിയെന്നോത്തു നന്ദിഗ്രാമത്തിൽ മേവിനാൻ.
[അഗ്നികം.] പു

പ്രേമംപിതാവിലേറുന്ന രാമാദികളനന്തരാ
വംശവൃദ്ധോചിതാചാരം വഹിച്ചു യൗവനാന്തരേ. പു

ഒരിക്കൽ പന്തലിച്ചോരുമരത്തിൻ ചോട്ടിൽ രാഘവൻ
വൈദേഹിതന്റെ മടിയിൽ തലവച്ചൊന്നുറങ്ങിനാൻ.
പു

കാകാകൃതി ചമഞ്ഞെന്ന് പാകശാസന നന്ദനൻ
നഖത്താൽ മുറിവേല്പിച്ചു ള്ളൻ സീതാകചങ്ങളിൽ. പു

നഖക്ഷതാദിശൃംഗാരചേഷ്ടയ്ക്കു രഘുനന്ദനൻ
കാണിച്ചിടുന്ന വൈമുഖ്യം തീപ്പാൻ താൻ പഴിയോറ-
പോൽ. ന്റ

അപ്പോളുണൻ വൃത്താന്തമൊക്കയും കണ്ടറിഞ്ഞുകൾ
രാമചന്ദ്രനിഷീകാസ്രമയച്ചാനവനെ പ്രതി. ന്റ

ഉടവെല്ലാം വെടിത്തൊകിലൊടുങ്ങും പ്രാണനെന്നവൻ
കരുതിത്തൻറകണ്ണൊന്നുകുളഞ്ഞായുസ്സുനേടിനാൻ. ന്റ

ആവാസത്തെപ്പോക്കിപ്പു രാഘവൻ മുതലായവർ
മാമുനിശ്രേഷ്ഠർ ചൊല്ലിക്കേട്ടാമയംരാക്ഷസാപ്പിതൻറ.

ആവകസ്സുകൾ തീർത്തിട്ടാവലാതി കുറയ്ക്കുവാൻ
ഭാവിച്ചു ചോരകാന്താരം പ്രാപിച്ചാരഥ നിർത്തം. ന്റ

പോറിയോ രാമനെക്കണ്ട് തീറ്റിക്കൾ തൃഷ്ണയെന്നിയേ
ചുറ്റും വനമൃഗംകണ്ണു തൊരാതീക്ഷിച്ചുനിൽക്കവേൻറ

സൗശീലധാദികളേറുന്ന വശിയാമതി തന്നടെ
ആശ്രമം പൂക്കു മുനിയെ പ്രശ്നം പൂണ്ടു കൂപ്പിനാൻ.

[അഗ്രംകൾ] ന്റ

അഗ്രേ കണ്ടു ദിവ്യമുഖശരീ-
രത്തെത്തപോരാശികൾ-
കുഗ്രേഗണ്യനതായൊരതിയെതിരേ-
ററപ്പുങ്ങളേകീടിനാൻ
ചിത്താനന്ദമിയന്നു തളയിതയും
സീതയ്ക്കുസമ്മാനമായ്
പൃഥ്വിപാലവധുജനോചിതപരി-
ഷ്കാരങ്ങളേകീടിനാൾ.

ന്റ

വാണാനന്താശ്രമത്തിൽ പുനരരിമകരൻ
 താമസിക്കും ദശായം
 താമസാശീർവാദമെല്ലാമുഷിവാറനൊടുപാ-
 ജ്ജിച്ചു ലോകാഭിരാമൻ
 ക്ഷോണീദേവികു വല്ലാഞ്ഞൊരു ചുമടുളവാ-
 സ്തന്നതില്ലാതെയാക്കാൻ
 ക്ഷോണീസന്താനസമ്പത്തൊടുമനുജനൊടു
 ദണ്ഡകയ്യായ് ഗമിച്ചാൻ.

൯൮

ഏഴാം സ്കൂൾ സമാപ്തം.

എട്ടാം സ്കൂൾ.

നിശിചരാനന്ധമൊക്കെയൊക്കുവാൻ
 നിജമനസ്സിലുറച്ചു രഘുത്തമൻ
 ദ്രുതശരാസനനായെഴുന്നള്ളിനാൻ
 വാനതലേ നന്തലേഖനനാകലം.

൧

വിടപസന്തതികൊണ്ടു മരങ്ങളു-
 ദ്രിനകരന്റെ കരത്തെ മറയ്ക്കുവാൻ
 ഇരുളടഞ്ഞു മഹാ ഗാഹനാന്തരേ
 വിരവിലാ രവിലാക്കു പിഴച്ചു പോൽ.

൨

ചൊരി പൊറുക്കരുതാഞ്ഞു തരുക്കളിൽ
 കരടമിങ്ങു കരിന്ദരൊരയ്യവേ
 കറയൊലിച്ചു മണം പെരുകും വിധൗ
 സ്കലതരം കലതരം ഞാറ്റു കെറുതുകും.

൩

വലിയ പന്നികൾ ചോറിലുരുണ്ടുവീ-
ണവിടെ നിന്നു കരേറി വരും വിധേയ
ഇടിയൊക്കൊത്തു മുഴങ്ങി നടക്കവേ
വടിവിലാടി വിലാസമൊട്ടും മയിൽ.

൪

ശിഖികൾതൻനടന്നു ചില ദിക്കില-
ക്കയിലിനുള്ളൊരു പഞ്ചമഗാനവും
അരിയട്ടുറ്റമുറ്റമുഴക്കവും
പരദീതം രാദിതം ഗുരുശിക്ഷയാ.

൫

വിവിധ പുഷ്പമുഗങ്ങളിടയ്ക്കി-
ക്കരിനമായലറന്നതു കേൾക്കകിൽ
കൊടിയ രാക്ഷസ രൂക്ഷതയോക്കിലും
വളരനാളരനാകിലു മഞ്ജുമേ.

൩

അതിഭയങ്കരമായൊരു കാട്ടില-
മുനിജനത്തിന്നു നന്നു വരുത്തുവാൻ
അതിഥി പുജകളോരും നടന്നു പോ-
ലവരുമുവരുമുരു വളഞ്ഞു പോൽ.

൭

അവരജൻ നടകൊണ്ടിതു മുൻപിനാ-
ലവനിപുത്രീയതിന്റെ പുറക്കലും
ഒടുവിലേറ്റനും മിങ്ങനെ രോടി വി-
ട്ടലയവേ; ലയവേളയണഞ്ഞു പോൽ.

൮

വലിയ സിംഹവുമാനയുമുളനും
പുലികളും കടുവാ കിടിവുനവും
പുതിയ ശുലമതിൻമുന മൂന്നിലും
യതികളും തികളും ഭുജഗങ്ങളും.

൯

ഘാട

എട്ടാം സ്കൂൾ.

പലതുമുണ്ടെന്നു കോഞ്ഞാരു കോമ്പലാ-
യവിയലാക്കിയശിപ്പതിന്നെന്നപോൽ
ചുമട്ടുതാങ്ങിയൊടൊത്തൊരു തോളിൽ വ-
ച്ചലറിയാലറിയാമ്പടി വിണ്ണിലും.

എ

പരമനിസ്ഥനമോടെതിരിട്ടിത-
ങ്ങൊരു മഹാ പിശിതാശനവിഗ്രഹം
വഴിതട്ടത്തവരൈപ്പുരുസാമസാൽ
തടിയനോടിയനോകമ ജ്യാഭിതൻ.

[കലാപകം] എ

ജളശിരോമണിയാമവനാശു ചെ-
ന്നിളിയിലാക്കി വിദോരതനുയു
ഗ്രാപതിപുത്രരൊടിങ്ങനെ ചൊല്ലിനാൻ
തെറിയതേറിയതേറൊരെ നിൽക്കയാൽ.

എ

പുതിയ മോടി കലന്നൊരു പേടമാൻ-
മിഴിയൊടൊത്തു സവാരിയടിച്ചിട്ടു
രസികരായൊരു നിങ്ങളിതായവാ-
നസ്സരരോ സ്സരരോ നരനീരരോ?

എ

ജടകളുണ്ടു മരത്തൊലിയുണ്ടുമോ
നെടിയ കൈകളിലായുധജാലവും
സരസിജേക്ഷണയൊന്നരികത്തിലും
ചരിതമീരിതമീവിധമെങ്ങുവാൻ.

എ

മുടി വളർത്തി മഹാമുനിയാകിലും
തുകിലുടുത്തു ഭിഗംബരനാകിലും
ശരമെടുത്തു വനേചരനാകിലും,
മതിവരാതിവരാശയിലാളുവോൻ.

എ

അറികിലെന്റെ പരാക്രമമീവിധം
വെറിയൊടിച്ചു നടപ്പവരില്ല കേൾ
തിമയുന്ന വിരാധനരും മഹാ-
മാവനോ വനേ വിളയാടുവോൻ.

൧൬

പാലമുളിഞ്ഞു കൂസലൊഴിഞ്ഞുടൻ
പരിഹസിച്ച് പലാശകലാധമൻ
നിലയിൽ നില്പതു കണ്ടൊരു രാഘവൻ
ശമനനേ മനനേ വശമാക്കിനാൻ.

൧൭

അവനൊക്കോതി രാജ്യത്തമനിത്തരം
സുപതിമാക്കൊരു നായകരണമാ
ദശരഥന്റെ തന്ത്രജരിൽ മുത്തവൻ
പുനരരും നരഹന്തു കലാത്തകൻ.

൧൮

അറിക രാമനിതെന്നുടെ ധാമമെ-
ന്നൊജനോഷ മഹാമതി ലക്ഷ്മണൻ
ഇവളെനീക്കു കടുംബിനി സീതയാ-
ണിവിടെനീ വിടനിതി നടത്തൊലാ.

൧൯

ജനകശാസനയാലിഹ ഞങ്ങളീ
മനഃജോജികളെക്കൊല ചെയ്യുവാൻ
അടവിതന്നിലണഞ്ഞിതു, നീ വൃഥാ
മുടിവിനോടി വിനോദമൊടൊത്തൊലാ.

൨൦

കുനിയെഴും ഭഗവാന്റെ വാക്കു കേ-
ട്ടമിതരോഷമിയന്നൊരു രാക്ഷസൻ
അലറിയങ്ങെതിരിട്ടു ഹൃദിസ് ഹൃദൽ-
കണ്ഡുതി സംസ്വതിസന്ധിയരുകുവാൻ.

൨൧

ഭദ്രസമോക്ത രാജ്യത്തമനക്ഷണം
ശരമെടുത്തു തൊടുത്തു ഭയം വിനാ
നിശിദ്ധരോരസി ലക്ഷ്യമിരുത്തി വി-
ദ്യതിലവൻ തിലവന്ദുറിവേന്തിനാൻ.

൨൨

അരിശമോടിമ സീതയെ വിദ്യ-
ച്ചരിശമോസുകരാമവരേ മദാൽ
ഭരിശമോടിമ റാഞ്ചിയെടുത്തു തൻ-
ചുമലിനമ്മലിനഞ്ചുമടാക്കിനാൻ.

൨൩

അവരെയങ്ങനെ തോളിലെടുത്തുകൊ-
ണ്ടവിടെ നിന്നവനാശു ഗമിക്കവേ
നിപവിളിച്ചു മഹീസുത മാനസേ
വലിയ മാലിന്യമാൻ വനാന്തരേ.

൨൪

കരുണയോടതു കണ്ടസിധാരകൊ-
ണ്ടവരരുത്തിതവന്റെ കരങ്ങളേ
വലിയ നെഞ്ചിൽ വളച്ചൊരു വാതിൽ തീ-
ത്തരുളിനാരളിനാക്കെഴുമവിനാൽ.

൨൫

തുഹിനശൈലനിതംബമതിങ്കൽ നി-
ന്നമരവാഹിനിയാഞ്ഞൊഴുകുന്നപോൽ
അളയിൽനിന്നൊരരത്നമഹാസരി-
ത്തുതിരവേ തിര വേണ്ടതു ജാതമായ്.

൨൬

കരളവിണ്ടു ചലൻ ബലഹീനനായ്
വരികയാൽ മരിയാതെ മരിക്കവേ
ഉടനടൻ നെടുവീച്ചു വിടുന്ന കേ-
ട്ടിടിയതോടിയതോടെയൊളിച്ചുതേ.

൨൭

ചിന്നമവിഞ്ഞു വന്നു വെള്ളാക്കവാ-
നിടവരാതെയിരിപ്പതിന്നെന്നപോൽ
കഴികഴിച്ചു നിശാടനെ മൂടുവാൻ
പെരുമയോരുമയോറിശിചെങ്ങുൽ.

൨൮

ചെറുതുണുങ്ങനോതി വിനീതനായ്;
വിബുധഗായകനായി നടക്കവേ
ധനദശാപവരങ്ങളുടഞ്ഞതിൻ
വിവരമാ വരമാനുഷരോടൊൻ.

൨൯

“ദശരഥാത്മജരെത്തി വാണാതരേ
നിശിചരാനപയഃസിന്ധ തുടങ്ങിനാർ”
പറയുവാൻ ദമുന്ധരെക്കൊന്ന പോ-
ലവനെ യാവനയാക്കി യമന്നരോ.

൩൦

ഒരു വിളംബരമങ്ങുരഗാധിപൻ
പുരിയിലും പ്രാരിച്ചു നകടുവാൻ
ഉടലധോഭവനത്തിലുമായോരാ-
തരിയ മാരിയുമായമകനു പോൽ.

൩൧

ജഡശരീരമൊഴിഞ്ഞമരാലയേ
നടക്കൊതിച്ചുമരം ശരഭുക്കനാം
മുനിവരൻറരികത്തല ചെന്നതേ
സവിനയം വിനയൻപൊടകറുവാൻ.

൩൨

തദനു താപസനേയവർ കൂപ്പിനാർ
വിനയമാൻടനമുനിപുണ്ഡ്രൻ
അവരെ മൂവരെയച്ഛന ചെയ്തോര-
ക്കുതുകമോതുക മോക്ഷദമേവനും.

൩൩

അതു മെച്ചിതു മേലിലുമേതുവാൻ
കരുതിയറ്റുരഭൂത മിങ്ങനേ
വാതി വാങ്ങി രമേശനൊ, ടീവിധം
തപരിതമാരിതമാന്റിവനെന്നിയേ? ൩൪

കനലിലിന്ധനമെന്നതു പോലെ തൻ
തസവെരിച്ചു തപോധനനക്ഷണം
കുട പിടിച്ചു വിമാനവുമായി വ-
ന്നപരി തേവരിതേ ബഹു വിസ്തരം. ൩൫

അഥ കരേറി വിമാനമതികല-
ന്നാരോഹകമഹൻ മുനീശ്വരൻ
രഹസ്യരഹസ് കഴസ്സു പണിഞ്ഞു പോയ്
പെരുമ നേരമനേക നിലിവയം. ൩൬

അവിടെ വച്ചു മഹാമുനിമാർക്കളോ-
ടരുളി രാമനരക്കർകലത്തിനേ
കുടിമുടിപ്പവനെന്നൊരു സത്യവാ-
ക്കവനതൻ വനതൽപരനപ്പൊഴേ. ൩൭

മുനികലോത്തമനായ സുതീക്ഷ്ണനാ-
ലവനയത്തൊടു പൂജിതനായ് തദാ
അവിടെ നിന്നു തിരി, ചുവനാ മല-
ബുഴിയിലുഴിയിലൂടെ നടന്നിതേ. ൩൮

കടലശേഷമൊരേ സമയം പുരാ
മടി വെടിഞ്ഞമൃതേന്തു് കഴിക്കയാൽ
കുടി മുടങ്ങി വലഞ്ഞു വലാഹകം
തിരിയെ വാരിയെ വാങ്ങുവതിന്നു താൻ. ൩൯

ചുഴലെ മുട്ടു മറിപ്പിനു വന്ന പോൽ
കഴകളേന്തിയ വന്മരശാഖയാൽ
നിഴൽ നിറഞ്ഞൊരഗസ്ത്വതപോവനം
ഗതനതായ് തനതാളുകൾ തമ്മൊട്ടും. [അഗ്നികേര]

അരുവികൾക്കരുമപ്പെട്ടമീശനാം
കടലിനെ കരതാർമധ്യവെന്ന പോൽ
രുചിയറിഞ്ഞൊരഗസ്ത്വർ തപസ്സു ചെ-
യ്ക്കുമരുമാ മരു മാനസ ഹർഷഭം. ര്.൧

അവിടെയിന്തിമര മദയാനതൻ
കരബലാൽ കനിയുന്നിതു മെല്ലവേ
പറകയാണതു വിന്ധ്യമാമാദ്രിയാ
മുനികരേ നികരേറു ചൂളിഞ്ഞതായ്. ര്.൨

വഴി പിഴച്ചറിയാതിഹ വായിൽ നി-
ന്നൊഴിയുവാനരുതാതെ വിഷണ്ഡരായ്
പെരുവയറിലിരുന്ന പിടച്ചിത-
ക്കരികൾ മുരികൾ മുത്ത വൃക്കങ്ങളും. ര്.൩

കഥകഴിച്ചിവയെച്ചില വാഹസം
കലശസംഭവകക്ഷിയിൽ മുന്നമേ
കഠിനകൃത്യമെടുത്തവർ ചത്തിതെ-
ന്നപരമാം പരമാത്മമുരച്ചുപോൽ. ര്.൪

ജലധിയെച്ചെറുത്തേനതുപോലെ കൈ-
ത്തലമതിങ്കൽ വഹിച്ചു കടിക്കവേ
ജലധരം മധുരക്ഷികയെന്നപോ-
ലകലെയാക ലയാത്മമലഞ്ഞമോ. ര്.൫

ഓതുകളൊക്കെയഗസ്തുതപോവനേ
മഹിഷാസുരമർദ്ദിതപജീവനം
കഴിവുവാനിഹ വാസമുറച്ചു പോൽ
വിഴകളുഴകളുവമണഞ്ഞിടം.

രനു

ഇനീരൂമിത്വമനേകവിധങ്ങൾ ക-
ണ്ടവിടെയുള്ള വിശേഷമശേഷവും
ഉജ്ജ്വലത്തിലിൽ വന്നെതിരേറൊരാ-
മുനിവരാനിവരാതു പണിഞ്ഞുതേ.

രണ

ഉലകിലൊക്കെ നിറഞ്ഞ യശസ്സോടും
കമലസംഭവനാം വിധിയെന്നപോൽ
സുമനീശ്വരപത്നിയാ വന്യനാ-
യുടമിനാ-വിനായ ശാലിനെ ബലാൽ.

രവ്യ

പുണയവാൻ പണി നോക്കി നിരന്തരം
ചുണകെട്ടം നശുഷക്ഷിതിപാലനേ
താണലിയാഴ്ത്തുകെന്തർച്ചെയ്യ വൻ-
മലരമാലയ്ക്കായി കേരനായ്.

രൻ

കൊടിയൊരില്ലാലനായ സുരാരി തൻ
സഹജനേ നിഹനിച്ചുദരാഗ്നിയിൽ
മഹിതനാം, മുനിയെണ്ണത കണ്ടിത-
ശുഭരനാം ഭരതാഗ്രജനാദികൾ. [ചിശേഷം] ൫൦

ദിനകരോപമനായിരൾ നീക്കിയ-
ങ്ങുദിനം വിലസുന്നൊരു യോഗിയേ
ചരിതമോതി വണങ്ങി വിനീതരാ-
യവരാനോ വർണ്ണോപഭാംബുജേ.

൫൧

കനിവാടുള്ള മലിഞ്ഞഴുനേരദൂതൻ
കരയുഗത്തെയുയർത്തി മുനീശ്വരൻ
കുശലമോതി യനഗ്രാമേകി മേൽ
തൂണവുമീണവമീശ്വരനേരവാൻ.

൫൨

അനുഭവിച്ചുകിലേശനായ് മാഹാ-
മുനിവരൻ പരിരംഭസുഖത്തിനേ
നിജകരത്തൊട്ടു കോർത്തിതു രാഘവൻ-
കരമിതാരമിതാദരമാന്നിടും?.

൫൩

കന്യാകല്യാണമതികവിധത്തി നാ-
മുനിവരൻ പുനരാ രാജനാഥനേ
വീനയമോട്ടു പാലം കഴുകിച്ചിത-
സ്സജനരാജനരാഗികൾ കൂപ്പുവോൻ.

൫൪

പരിചരിച്ചു പാലരച്ചരസ്സര-
പരിമളം വളരും കസ്യമങ്ങളാൽ
പരിചൊടാ രാജവീരസഭാജനം
സുകൃതവാൻ കൃതവാൻ ബഹുവിസ്തൃതം.

൫൫

അതിഥിമാരാർ മൂവരെയും ക്രമാൽ
മധുരമേറിയ മൃഗാഹരണങ്ങളാൽ
അധികതൃപ്തരാക്കി മുനീശ്വരൻ
വിനയമാനന്ദമാർപ്പുനേരനായ്.

൫൬

കുശലിയായൊരഗസ്താനനന്തരം
ദശരഥാത്മജനോടിദമോതിനാൻ
വശഗതം മമ വാഞ്ചിതമോക്കിനി-
യുപദരൻ പാരതന്ത്രനതല്ലിനി.

൫൭

സുദിനമിന്നു ഭവാനുടെ ദർശനാൽ
സുകൃതമൊക്കെ നമുക്കു ഫലിച്ചുരോ!
സുഖമിതില്പരമെ, ന്നതിനാലിദം
സ്മൃതിമൻ! മതി മന്നവരന്തമേ!.

ഭുവ

അമരവൈരികുലത്തെയരക്കുവാൻ
തവ സമാഗമമെന്നറിയുന്ന ഞാൻ
അരികിലുണ്ടിഹ ഗൌതമിയസ്ഥല-
ത്തനവാധാനവാധാത്മമിരിക്ക നീ.

ഭുവ്

കലിതകെതുകമിങ്ങനെയോതിയ-
ക്കലശസംഭവനാം മുനിപുണ്ഡ്രൻ
കമലനേത്രനെ വാഴ്ത്തി നമിച്ചു ത-
ച്ചുരണമാരണമാന്യനകപ്രമുഖൻ.

സുര

രഘുപതിക്കഥ വൈഷ്ണവചാരാദം
നളിനസംഭവനാമകമസ്രുവം
സുരവരന്റെ നിഷ്കണ്ഠ മേകിനാൻ
ചുണയുമാണയുമാശു നടത്തുവാൻ.

സുര

അരശരതാമതൊക്കെയഗസ്തപനോ-
ടടിപണിഞ്ഞഥ വാങ്ങി നടന്നു പോയ്
അരിയ ഗൌതമിതന്നരികത്തില-
ബുദ്ധനപാവനപാദനണഞ്ഞുതേ.

സുര.

ഭുജഗരാജഗരാനലദുർമ്മദം
കളയുമാ വിനതാത്മജതുല്യനായ്
അവിടെവച്ചവർ കണ്ടു ജടായുവാം
പറവയേ റവയേറു കിടന്നപോൽ.

സുര.

വലിയ തോണിയിൽ നിൽക്കുമൊരോട്ടം 10-
 ജ്ഞതിരിട്ടും ചിറകൊണ്ടിരുചക്കവും
 മലയൊടൊത്ത ശരീരവുമുണ്ടവൻ-
 പ്രകൃതിയാകൃതിയാലറിയാവതോ?

സുര

കടലിലുള്ളൊരു വെള്ളമശേഷവും
 കടമതികലുളയ തരോധനൻ
 ഓടാടിയിടിക്കുകയാലെതിരിട്ട ത-
 നാകടസ്സകടസ്സജ്ഞതിയൊക്കയും.

സുര

മരജി വച്ചറിയിച്ച മന്ദിതനോ-
 ടതിന്നു തക്കൊരു ഭാഗവശീ വേദവാൻ
 അവിടെ വന്ന ഹിമാലയചത്രനെ-
 നിടമുടിനീശ്ശിരസാശയേ. [ജഗമുഃ]

സുര

അകലെ വച്ചിതുപോലെ നിനച്ചുകൊ-
 ണ്ടരൾനൊട്ടരികത്തണയ്ക്ക റിയെ
 “മന്ദികളെണ്ണയ്ക്ക കൊറ്റ കഴിഞ്ഞൊരി-
 ഷ്ടിലിപ്പിടിപ്പനീതി നടത്തുവോൻ.”

സുര

കരളിമിഷ്ടനെയോത്തഥ വില്ലിൽ വൻ-
 കരുതൽ മെല്ലതു കണ്ടു ജടായുവാ
 ചെകിത്തായ് നീത വീണ്ടു വന്നജിവാൻ
 പ്രളാപിനെ ബിഭ്രവി നേരചെയ്യുവൻ.

സുര

അരുണസാരധിതൻ മകനേഷ്ടാൻ
 കഴുകജാതിയിലുള്ള ജടായുവാ
 ദശരഥപ്രിയനത്തരമിഷ്ടമോ-
 ടമരണം മരണം വരെ നമ്മളും.

സുര

ഇവനെയങ്ങു വൃഥാ കൊലചെയ്തൊലാ
തവഹിതത്തിനു സജ്ജനിവൻ സദാ
ഇദമാർച്ചാ വീണ്ടുമടുത്തു ചെ-
ന്നമരമാമരമാമടി കൂപ്പിനാൻ.

൭൭

അവനെയൊതു പിടിച്ചു തലോടി ന-
ന്നധരവാക്കിലിണക്കി രഘുത്തമൻ
അരികിലഞ്ചു വടുറ്റമൊന്നുപോ-
ലുയരമായരമാണ്ടു വളന്നിടും.

൭൮

ശുഭതലത്തിലൊരാശ്രമമന്നു ത-
ന്നനജനങ്ങളു ചമച്ചതിലാസ്ഥയാ
ഗുണമെഴും നിജഭാമിനിതന്നൊടും
മാരവി ചായവിചാരമനസ്സനായ്. [അഗ്നികം] ൭൯

ഖഗകലപ്രവരന്റെ ഹിതത്തിനായ്
വിലസിടുന്ന ശരത്തിനെ നിർത്തം
പരിരാരിപ്പതിനെത്തിയിതേകദാ
വിരതമാരുതമാനി ഹിമത്തുതാൻ.

൭൯

തഴച്ചിടാ നെല്ലിൻകലകൾ ചില നെല്ലോലകളുമായ്
പഴുത്തേറെശ്ശോഭിച്ചിടമളവിലാ മഞ്ഞനിറവും,
മുഴുപ്പും, പാടത്തും, കരകളിലുമൊപ്പം വരികയാൽ
കിഴക്കൻ കാരാറം കൊണ്ടതുപൊഴുതുലഞ്ഞാടി വഴിപോ
ൽ. ൮൦

നൽത്തിങ്കൾപ്രഭ തന്നിലും ശിശിരമാ-
മച്ചന്ദനച്ചാറിലും
മുത്തുള്ളത്തിൽ മുഷിച്ചിൽ വെങ്കളിയണി-
ഞ്ഞിടുന്ന മാടത്തിലും

മുത്തേകന്നൊരു ചന്ദ്രകാന്ത ശിലയിൽ-
 പോലും വെറുപ്പായി പോ-
 ലത്തപ്പിൽ ജനനതയ്ക്കു ചന്ദനമര-
 തെന്നാൽ പ്രവാഹത്തിലും.

൭൫

ഒട്ടും വേണ്ടെന്നു തോന്നീ ജനയൽ ജനതതി-
 ക്കപ്പൊഴിപ്പച്ചവെള്ളം
 തൊട്ടും കൂടെന്നു വന്നു; കരളിലൊരു വെറ-
 പ്പത്തിനേരത്തിനോടും
 ഒട്ടുക്കണ്ടായ് ജലക്രിഡയിലൊരു മടിയും;
 താമരത്താരിനെപ്പോൽ
 വിട്ടാർ പൂങ്കാവിലോരോ കളികളിലെഴുതി-
 വത്തെയും ലോകരെല്ലാം.

൭൬

ചുള്ളച്ചെങ്കല്ലു കെട്ടിച്ചുമരു മുഴുവനും
 വെള്ളവെച്ചാ മുറിക്കും
 പുള്ളിപ്പേർമാന്റെ പള്ളയ്ക്കെഴുമൊരു മുടികൊ-
 ണ്ടുള്ള നൽപ്പാൻതുണിക്കും
 ചുള്ളിശ്ശുട്ടങ്ങൾ തീയിട്ടെരിയുമളവു-
 ന്നിട്ടമൂറൻ പുകയ്ക്കും
 പൊള്ളിച്ചിട്ടും ചിരട്ടക്കനലുടയ നെരു-
 പോടിനും നന്മ വന്നു.

൭൭

ഉച്ചയ്ക്കും പുക പോൽ പൊടിച്ചു കളിരേ-
 ന്നിട്ടന്ന മഞ്ഞിൻകണം
 മെച്ചം താപമിയന്ന വാരിജകലം-
 പാടേ മയങ്ങിടവേ

അച്ചടായ് മില പിടിച്ചെടുത്തു പണി പ-
 റിക്കണ വേശ്യസ്തമ-
 അച്ചടായരും മുടങ്ങിയക്കിരണം-
 ചൂടും ചുരുങ്ങി തദാ.

വെ.

മാലേ തിരുകൊടുത്തു യൗവനവച-
 സ്സല്ലാസ വിടവാങ്ങി പ-
 ല്ലാലത്തായവരും വെക്കത്തൊടുവിൽ നി-
 മാല്യതപമാനേനറവു
 മാലാന്നീടിന വേശ്യപോൽ വിശരിയും-
 നീരാട്ടുകോലാകളും
 മാലോകം മറത്തു, മൂടണലമാർ
 കൊങ്കത്തടത്തിങ്കലായ്.

എൻ

പുത്തൻ ചന്ദ്രികയൊന്നു മങ്ങി വന്നു-
 കൂട്ടം പകിട്ടൊക്കെ വി-
 ടത്ത പുൽ ബുദ്ധമൊട്ടു തീർന്നു ദിവാ-
 ഭിതന്റെ മോതപ്പിലും
 മുത്തിപ്പത്ര ചകോരികൾക്കുമരയ-
 ന്നങ്ങരക്കുലി ലോകര-
 ന്നരത്തിങ്ങും കുളിരാറുവാണരസി കൈ-
 വച്ചിട്ടലട്ടി മിലർ.

വു.

പാരം കോച്ചിവലിച്ചു ചുണ്ടകൾ വി-
 ചുളം വിളിച്ചുററവും
 ദൂരത്തക്കളിരാം പിശാചിനെയടി-
 ചോടിപ്പി പിന്നെച്ചിലർ

കോരി ഇന്ദുറി മുറയ്ക്ക മഞ്ഞുമഴയ-

സ്താധുക്കളാം പാമ്പരിൽ

ത്രാത തെന്താടു ശീതകാലമിതവ-

ഷർക്കൊപ്പു കൂമ്പിച്ചു പോൽ.

വുമ

വിരാചലിതാപത്താലുള്ള പാരുഷി മയങ്ങിട്ടും
തരളിശിമാക്കുക്കു നേരം വെളുത്തൊരു വേളയും
കരളിലതിയായ് തളിക്കേറും വൃഥയ്ക്കൊരതിർത്തിയും
തെരിയുവതിന്നീ ഹേമന്തം താൻ പ്രധാനവിരോധി-
യായ്. വു

എളം സ്തംഭം സമാപ്തം.



പോരയിരം പൂണ്ടു ജ്വരത്തിനെല്ലാം

നാരായണഭാവകിയ രാമചന്ദ്രൻ

ഗോദാവരീപുണ്യനദീസമീപേ

മോദാൽ തപം ചെയ്തു വസിച്ചിതേവം.

ഫ

മാന്താർശരംകൊണ്ടു മനം മറന്നു-

ഭ്രാന്താൽ ദശാമ്പുന്റെയടുപ്പാനോൾ

താൻ താഡാകാരമൊഴിച്ചു പഞ്ച

ചെന്താർമിടിയെത്തെയലതായ് ചമഞ്ഞു.

മ

ചണ്ഡാതപം കൊണ്ടു തളൻ പാമ്പിൻ-

പെണ്ണാദരാൽ ചന്ദനശാഖിയെപ്പോൽ

തിണ്ണു മദം പെട്ടവൾ ചൊന്ന ചെന്-

പ്പുണ്യസ്ഥലേ രാമനെയൊന്നു പൂജമാൻ.

ന

സീതയ്ക്കു: സിദ്ധിച്ചൊരവസ്ഥപോല-
ശ്രീരാഘവൻതന്നുടെ മെയ്വിലാസം
മോതപ്പിലോത്തോത്തുടനീർച്ച മുത്താ-
മൂതേവി മാരാത്തിയൊടും നിനച്ചാൾ.

൪

ലാവണ്യമേറുന്നൊരിവന്റെ ഭാര്യ-
യ്ക്കിവണ്ണമൊപ്പിച്ചു വരച്ചു പാഴേ
മദംശകത്താ വിധിയെന്റെ നെററി-
ക്കിത്ഥം വരയ്ക്കായ്ക്കുതിനെന്തു ബന്ധം?

൫

ലാവണ്യവിത്താമിവൾ മൗലിയിങ്കൽ
പൂവമ്പനഞ്ചും പടി പൂണ്ട കേശം
പ്രാവൃട്ടിലേക്കാർമുകിലിന്റെ വണ്ണം
താവുന്ന കാമൻതഴയെന്നു തോന്നും.

൬

ഏണങ്ങളിടക്കുക്കളോടു പോരിൽ
ക്ഷീണിക്കവേ തവിഴിയിൽ കളവാൽ
പേണിച്ചൊരിഞ്ഞീടുകയെന്ന നാട്ടും
കാണിച്ചു തീർന്നവമാനദോഷം.

൭

ചെന്താമരപ്പൂവിനാമേണികൾക്കും
ചന്തം കറയ്ക്കുന്നൊരു ലോചനത്തിൽ
ചിത്തം മഷിക്കൂട്ടിനു ഖഞ്ജരീടം
നന്താചമുൾക്കൊണ്ടു കരം കൊടുക്കും.

൮

തൊണ്ടിപ്പഴംപോലെ തുടുത്തതാണി-
ച്ചുണ്ടെന്നു ചൊന്നാൽ മതിയാകയില്ല
തൊണ്ടിച്ചുവപ്പെന്നമിരിക്കയില്ലെ-
ന്നുണ്ടിച്ചുവപ്പോ? സമവായസിദ്ധം.

൯

മാരക്ഷിതീശന്നുവെൻപ്രിയയ്ക്കും
പോരിൽപ്രപഞ്ചം വിജയിപ്പതിനായ്
ഉണ്ടായ കോദണ്ഡമിതെന്നു തോന്നും
കണ്ടാൽ നമുക്കിപ്പരികുടുംഭം രണ്ടും.

൧൦

എംപുവിനും ചമ്പകമൊട്ടുകൾക്കും
മുൻപുവിലംഭോരുഹകണ്ണികയ്ക്കും
ആലസ്യമേകവടി ഭൂഷണത്തോ-
ടാലക്ഷ്യമാം നാസികയെത്ര ചിത്രം.!

൧൧

സൂക്ഷിക്കവെ നാമുചനിമുഖത്തിൻ
പുഷ്പിക്കു സാരാംശമെടുക്കയാലെ
കഷ്ടിച്ചു ലോകക്കൊരു കൃഷ്ണവണ്ണം
ദൃഷ്ടിക്കു കാണുന്നതു ചന്ദ്രമസ്തിൽ.

൧൨

വെള്ളിക്കിടാരം ശശിയല്ലിതോന്താ-
ലുള്ളിൽക്കുറുപ്പല്ലിതു ചാണകപ്പാൽ
പുള്ളിക്കുരംഗേക്ഷണതൻ മുഖത്തേ
തള്ളിച്ചു വിട്ടാരിതുഴിഞ്ഞിടുന്തു?

൧൩

പൂന്തേൻമൊഴിക്കുള്ള മുഖത്തിലോലും
ചന്തം പരീക്ഷിച്ചു മടങ്ങിയേററം
മങ്ങിസ്സരോജങ്ങൾ സരസ്സിലിന്നും
മുങ്ങിക്കളിക്കുന്നഴകേറുവാനായ്

൧൪

കാന്തിപ്രവാഹക്കയമായ മെയ്മേൽ
നീന്തിക്കുടപ്പാൻ മദനനു വേണ്ടി
പൊന്തിക്കിടക്കുന്ന കുടങ്ങളായി-
സ്സന്ധിക്കുമിച്ചാരു കുചങ്ങൾ രണ്ടും.

൧൫

പുനർ പ്രവാളങ്ങൾ പതിച്ചു നോക്കി
 ചുറ്റിപ്പോയപ്പോഴൊക്കെ കൊങ്ക കണ്ടാൽ
 പാകത്തിൽ വിത്തൊക്കെ വെടിച്ച് തുക്ക
 നശിപ്പിച്ചതിന് ചിലമെന്നു തോന്നും. ൧൧൭

വിശാലിയോ കോട്ടയച്ചു മിത്രം-
 പ്രാബല്യം വളർത്തും മൂന്നാളും
 താനേ കരത്താൽ നിഷ്കീഴടക്ക-
 മീ നാരി പ്രാപകയോഗ്യയല്ലോ. ൧൧൮

അക്കാലമെന്തെങ്കിലുമൊട്ടെ കാട്ടിൽ
 പാർന്നു വേദാന്തിവിവർത്തിതനും
 പെട്ടെന്ന് മൃതനായിത്തീർന്നുവെന്നു
 ചിലർക്കുണ്ടാവാവെന്നുവിശ്വസിച്ചു? ൧൧൯

ഉൾക്കാലിലേക്കും ചിലതും നിരൂപി-
 ചുത്തുകൾക്കുണ്ടുനി രാക്ഷസസ്രൂപി
 വിത്തേ മനോജാത്തിയൊക്കെ മെന്താ-
 ള്ളവെ രാക്ഷസന്റെ സമീപമേറ്റേ. ൧൨൦

പ്രിയമെന്നൊക്കെനകിതൻ സമക്ഷ-
 താരാമ താൻ കാമുകനായ് വരിച്ചാൽ
 മാരാമയം നാരികളിൽ പെരുത്താൽ
 നാശമുണ്ടുചുറ്റികളോക്കയില്ല. ൧൨൧

ധന്യേ! വിഭോമക്ഷിതിവല്ലഭൻ തൻ-
 കണ്ണയ്യെ ഞാൻ കാത്തനിതോക്കെക്കൊ! നീ
 എന്നോമനത്താവി യുവാവിവൻ കേ-
 ഉന്യാജ്ഞാസകതനിതാൾപ്പൊരുത്തം. ൧൨൨

എന്നീവിധം നന്മൊഴിയാൽ മയക്കി-
 ങ്ങിതിമാനായവളേയയച്ചാൻ
 ാനിമിട്ട പോയ് ലക്ഷ്മണനോടു ചേദാൽ
 തന്നീദറിത രാക്ഷസിയോതി നേരേ

൨൨

ഹേ സത്തമേ! രാമനുവേണ്ടിയോരോ
 ദാസപ്രവൃത്തിക്കിഹ നില്പവൻ ഞാൻ
 കെയ്യുംഭരാഗാധരി! കേൾക്ക തെല്ലൊ
 ദാസീതമിപ്പോൾ തവ ചേരുകിച്ച

൨൩

കാതാദാസസ്ഥിനയൈവൃദ്ധോ
 കാന്താദാവിനാക്ഷിയെ രാമദേവൻ
 താൻതാപപേക്ഷിച്ചിഹ നിന്നിപേരെ
 സ്വാന്താദാഗതത്തെ വളർത്തുമിപ്പോൾ.

൨൪

അങ്ങോട്ടുചെന്നീടുക വേഗമെന്നാ-
 ലിപ്പോട്ടുമേ നിന്ന മിനക്കൊതേ
 നിന്നാൾക്കു രണ്ടാൾക്കുമൊരറകറാ-
 മിങ്ങോതുവോരില്ല നിനച്ചുകളക്കാൽ.

൨൫

ജാലോക്തികൊണ്ടിങ്ങനെ സമ്മതിച്ചി-
 ച്ചാലോരിതക്കണ്ണിയെടുത്തിമന്നൻ
 മാലോതാലൻ വീണ്ടു മഹത്തുടീ-
 മോലോപ നന്മയച്ചരി രാമചാൾപ.

൨൬

നേരേ മുളവുല്ല തഴച്ചു കാണ-
 ന്നാറിൻകരച്ചെന്നൊരു ധേനു പോലെ
 ആരാക്ഷസപ്പെട്ടുൻകൊടിയാത്മചേത-
 സ്സേവിതൂടങ്ങി പുനരങ്ങുമിങ്ങു

൨൭

മണ്ടത്തനത്താലവൾ മാറബാണമ
കൊണ്ടത്തലോടോതിയ വാക്കുകേടും
മണ്ടക്കുലക്കു കലരാത്ത ഭാവം
കണ്ടപ്പൊഴൊട്ടേറെയിളിഭൂമാന്ത

൨൮

കൊത്ത കാര്യത്തിനൊരാശവച്ചി-
ട്ടുൾക്കാമ്പു ബലപ്പെട്ടമദുശായാ
മൈക്കണ്ണിയം മൈദിലി താനിതെല്ലാ-
മഗ്രേ വിലോകിച്ചു ചിരിച്ചു മനം.

൨൯

ഓളം കുറഞ്ഞുകിലുമിനു വാനിൻ-
മോളിൽ കുറച്ചൊന്നായതന്ന നേരം
കോളൊന്ന മാറുന്നലയാഴിയെപ്പോ-
ലാളൊന്ന മാറി ചിരി കണ്ടമൂലം.

൩൦

നാണിച്ചിടാതിന്നു പഴിച്ച നിന്നെ-
ത്രാണിക്കു ഞാനൊന്നു പയിററി നോക്കും
പാണിദപയം നീട്ടിയുരച്ചിവണ്ണം
കാണിച്ചിതാ രാക്ഷസി മോരത്രാപം.

൩൧

വൻമാണി പോലുള്ളൊരു വാ പൊളിച്ചു
മൺമാണ പോലങ്ങനെ കൈ നിവർത്തു
അഞ്ചൊതെയജ്ഞാനകിയെപ്പിടിപ്പാ-
നഞ്ചാറു ചോടാതു നടന്നടുത്താൾ.

൩൨

സൗമിത്രി ചെന്നാതു തടുത്തു മായാ-
ജാമിത്രമായ വന്നവളെത്തദാസീം
കാമജപരത്താലുളവായ പൈത്തും
വാമയ്ക്കു തീപ്പാനൊരു വൈദ്യനായി.

൩൩

കണ്ടിച്ചു മൂക്കും മൂലയും വിശങ്ക്കാ
രണ്ടിച്ചു തൽപ്രാണനമാത്തിമൂലം
മണ്ടിച്ചു രോഷേണ മദം കുറച്ചു
മണ്ടിച്ചു നകതഞ്ചരിയെക്കുമാരൻ.

൩൪

പിന്നെജനസ്ഥാനനിവാസിയാകും
കന്നത്തമേരുന്ന ചരന്റെ മുഖിൽ
ചെന്നിട്ടവരുകിങ്ങു പിന്നത്തെ മൌഢ്യ-
മിന്നിനപൊലെന്ന് പറഞ്ഞിതെല്ലാം.

൩൫

പാരാതവൻ തൻപെടനായകനാ-
രീരേഴുപേരോടൊരുമിച്ചു കോപാൽ
രംഭേഴുസാഹസ്രകയോധരോടും
പോരാടുവാനായ് നടക്കൊണ്ടു മൂഢൻ.

൩൬

ചൂണ്ടിക്കൊടുക്കുന്നതിനായി മുൻപോ
മണ്ടിച്ചിതസ്സോദരിയെ ഗുഹാർ
ശബ്ദയ്ക്കു പോമ്പോളൊരു ഭുന്ദിമിത്തം
കണ്ടിടുവാൻ സംഗതിയായ പോലെ.

൩൭

ആപ്പും മുഴക്കങ്ങളുമൊക്കെ രാമ-
നരപ്പുവിലോത്തിട്ടൊരിളക്കമെന്നു
കോപ്പൊന്നിണക്കേണ്ടതിനായ് വിളിച്ചു
കല്പിച്ചു സൗമിത്രിയൊടിപ്രകാരം.

൩൮

ഇന്നേപ്പോഴാൻ പോരുമടൽക്ക നേപ്പാൻ
നിന്നാണ നീ ജാനകിയോടുമിപ്പോൾ
ഇന്നീചരെയൊന്നു മറിക്കുവോളം
ചെന്നീ ഗുഹയ്ക്കുള്ളിലിരിക്കവേണോ.

൩൯

രണ്ടാണു മോതിട്ടവരേയച്ച-
 ഭൂവേശ്വരൻ ഗൗരവമോടീടുന്നാൻ
 മഹാമഹായവെട്ടഥ നോൻപുനോര-
 മോം നിശാഭയഘോര്യ മാർത്താണ്ഡേ.

൪൦

വക്താണമോരാരവർ വന്ന നേരേ
 കൈക്കാരനായുള്ളൊരു രാമദേവൻ
 മുഷ്ണാളമശ്രുതരെ യമ്പുകൾക്കാ-
 യക്കാലമാഹാരപദാത്ഥമാക്കീ.

൪൧

പട്ടാളമെല്ലാം ശമനന്റെ നാട്ടിൽ
 പട്ടാളീഭേഷകത്തിന്നു പോയശേഷം
 മട്ടാകയാൽ മുത്തലയുള്ളരക്കൻ
 കട്ടായമായ് പോരിന്നു ചാഞ്ഞടുത്താൻ.

൪൨

അപ്പോളരക്കന്റെ കഴുത്തു മൂന്നും
 കെല്ലോട്ടു കണ്ടിച്ചുടനന്തകനായ്
 കുപ്പം കൊടുപ്പാൻ തുനിയുന്ന പോലെ
 മേല്ലൊഴുതിത്തൊന്നു രാമചന്ദ്രൻ.

൪൩

കാലം കണക്കല്ലിനിയെന്നു ചൊല്ലി-
 പ്പോരിന്നടൻ ഭൂഷണനാഞ്ഞു കേറി
 പാരിൽപ്പരാ ഭൂഷണനെങ്കിലും താൻ
 കാലസ്ഥനായ് തീർന്നു യഥാലയത്തിൽ.

൪൪

തേക്കട്ട പോലുള്ളൊരു കണ്ണിൽ നിന്നു-
 ത്തനീക്കട്ട കോരിച്ചൊരിയുന്ന മട്ടിൽ
 നോക്കിട്ടു കൊപത്തൊട്ടു രാമനേ വൻ-
 പോക്കട്ടാവാസേന ഖരൻ വിളിച്ചാൻ.

൪൫

പോരിന്ന പോരിന്ന മദിയ വീഴും
പാരൊന്ന പാരൊന്ന നടുങ്ങു മിപ്പോൾ
വൻപിടുവൻപിടു നകട്ടി നില്പോ-
നല്ലോക്ക നല്ലോക്കണിരത്നമീ ഞാൻ. ൪൬

ചൊന്നാൻ തദാ മാനവവീരനേവം
നന്നാണെടൊ നിന്നടെ ഡീക്ഷകേട്ടാൽ
എന്നോടു നീ ഭീഷണി കാട്ടിടാതെ
നിന്നിടുകെരുണിലൊരല്ലനേരം. ൪൭

ആരിൽ ജയം കൈവരുമെന്നരയ്ക്കാൻ
സാരജ്ഞരായുള്ള മഹത്തുകൾക്കും
ധൈര്യം വരാതുള്ള വിധത്തിലപ്പോൾ
നേരിട്ട യുദ്ധത്തിന്നു രണ്ടുപേരും ൪൮

കണ്ണാട്ടമില്ലാത്തൊരു വിണ്ണവർഷ-
മെണ്ണാൻ മഹേന്ദ്രനുമെളുപ്പമെന്റേ
ആണത്തമേറനാവർ കൈച്ചുരക്കി-
ബ്ബാണപ്രയോഗത്തിലുദാഹരിച്ചു. ൪൯

ഡംഭോരുമകൗണ്ഡപനല്ലമപ്പോൾ
സ്തംഭിച്ചു തൻവില്ലു തെരിഞ്ഞമൂലം
ജംഭിച്ചെഴും രാഘവനെ ജയിപ്പാൻ
ഭംഭാനപിതൻ കൗശലമോത്തു ചിത്താൻ. ൫൦

പിന്നെകുഴപ്പം വേറൊരു വില്ലെടുത്തു
സന്നദ്ധനായൊന്നു കലച്ചു നോക്കി
മണ്ണുലയമന്ത്രിന്റെ കരാഞ്ചലത്തിൽ
സജ്ജിച്ച ചാപത്തെ മുറിച്ചു രണ്ടായ്. ൫൧

സീതാപതിക്കപ്പൊഴുയന്നു കോപാ
ലാതാമ്രമായ വന്നു മുഖാരവിന്ദം
സാദം വിനാ കംഭജദത്തമാമ-
ക്കോദണ്ഡരത്തന്തെയെടുത്തു വേഗം.

൫൨

എപ്പോൾ മഹാ വൈഷ്ണവമായ ചാപം
ചിൽപൂരുഷൻ കൈയിലെടുത്തടുത്തു
അപ്പോൾ ഖരൻതാനുമവന്റെ ശബ്ദം-
ക്കോപ്പം മുടിഞ്ഞങ്ങു കളം പിരിഞ്ഞു.

൫൩

ജ്യേഷ്ഠത്തിയേ മുന്നിൽ നടത്തിയപ്പോൾ
ജ്യേഷ്ഠാന്തികം പൂക്കു സമോദരൻ താൻ
കേട്ടീ വിശേഷങ്ങളെ മാമുനീന്ദ്ര-
രൊട്ടക്കൊരാശീസ്സു പറഞ്ഞു മോദാൽ.

൫൪

പൊന്മോതിരം രാമൻ മൗലിരത്നം-
മമ്മാൾക്കു തമ്പിക്കൊരിരുമ്പുചട്ട
ഇമ്മൂന്നു വസ്തുക്കൾ മുന്നീന്ദ്രർകൂടി
സ്തംഭാനമായന്നു കൊടുത്തു പോലും.

൫൫

സൽപ്പൗരുഷത്താൽ നിജരൂപഭജ്ഞം
കല്പിച്ച രാമാദികളെ ക്ഷണത്തിൽ
തോല്പിക്കുവാൻ കൗശലമെണ്ണി വീണ്ടും
ജല്പിച്ചിതാരാക്ഷസി രാവണാഗ്രേ.

൫൬

പെണ്ണങ്ങളേയൊക്കെ വിളിച്ചു കൂട്ടി-
പ്പൊണ്ണത്തവും കാട്ടിയിരിക്കേടോ! നീ
തിണ്ണയ്ക്കു കാൽവച്ചു വിപത്തിദാനീം
പുണ്ണാക്കുമാറായ് ത്തവ മാനസത്തേ.

൫൭

തണ്ടാർശരൻ താനഴകിൻ മഹത്വം
കണ്ടാൽ വണങ്ങുന്ന യുവാക്കളായി
രണ്ടാളിതാ പഞ്ചവടീവനത്തി-
ലുണ്ടാത്രമം കെട്ടിയിരുന്നിടുന്നു.

വേ

ആജാനബാഹുക്കളിരണ്ടുപേരും
തേജോമയന്മാരതി വിക്രമന്മാർ
രാജന്യവംശത്തിലുദിച്ചിവണ്ണം
വ്യാജാൽ തപസ്സിനിഹ കാടുപുക്കോർ

൭൯

രണ്ടാളിൽ വച്ചുഗുജനാൺ രാമൻ
രണ്ടാമനേ ലക്ഷ്മണനെന്നു ചൊല്ലും
തണ്ടാരിൽ മാതെന്നതുപോലെ ചാര-
ത്തുണ്ടാ നരന്മാക്കൊരു നാരി താനും.

൩൭

സൗന്ദര്യസമ്പത്തിനു നീക്കമില്ലാ-
ത്തിന്ദ്രാണിയും വിണ്ണിലെ നാരിമാരും
ചന്ദ്രക്കലാശേഖരകാന്തയും തൽ-
തന്നപംതിയെക്കാണുകിലാണുകൂപ്പും.

൩൧

പ്രത്യേകമായ് തൽഗുണവണ്ണനത്തി-
ന്നിത്തവിലെന്നാ ലെളുതല്ല തെല്ലും
പാത്താലവരുകൊത്തൊരു മങ്കയാളി-
പ്പാത്താളിലെന്നല്ലിനിയെങ്ങുമില്ല.

൩൨

ശുദ്ധാരസത്തായൊരവരുകു ചേന്നോ-
രങ്ങേരുപാത്താലൊരു നിശ്ശൂണൻ താൻ
തെക്കും വടക്കും തെരിയാത്ത വിദവാൻ
മകാലുമായാറുകൊരു രൂപമില്ല.

൩൩

കൊക്കിന്നു പങ്കേരുമ നാളമെന്തി-
ന്നന്ധന കണ്ണാടിയു മെന്തിനാവോ?
മാഷ്കാരനെന്തിനു? പരുത്തിത്തലി-
സ്സന്യാസികൾക്കെന്തിനു? പെൺകിടാക്കൾ. നൂ൪

വാർകേശിയും മൈമിലി പാരിലെല്ലാം
പാർകൊണ്ടു ലങ്കേശ! ഭവാനു ചേരും
കാർകൊണ്ടലും മിന്നലുമൊത്തിരുന്നാ-
ലാർ? കണ്ടുമാനിച്ചിടുകിപ്പ ലോകേ. നൂ൫

പാരാതെ ഞാൻ ചെന്നു നിനക്കു വേണ്ടി-
ദാരാമയെ കൈവശമാക്കുവാനായ്
നേരാരമിപ്പാത്തവർ വന്നിവണ്ണു
നിരാഞ്ഞാരാപത്തു വരുത്തിവച്ചു. നൂ൬

കണ്ഠതപമെല്ലാം ചരനോടു ചൊന്നോൻ
ശണ്ഠയ്ക്കു വൻ തൻപടയോടുമെന്തി
മണ്ടിച്ചു തെക്കോട്ടവരേവരേയും
റീണ്ടിങ്ങു പോരാതെ രണത്തിൽ ചെല്ലുൻ. നൂ൭

എന്നിത്രയും മാത്രമുടപ്പാനോൾ
തന്നപ്രിയം ചൊൽവതു കേട്ടു നേരം
സന്നദ്ധനാം രാക്ഷസചക്രവർത്തി-
ഭെന്നിദ്രമായ് വന്നു തികഞ്ഞു കോപം. നൂ൮

നെററിത്തടംനേർത്തു ചുളിഞ്ഞു കണ്ണൊ-
ട്ടോറുംചുവപ്പാൻതിയായ്ക്കലഞ്ചി
മോറിൽ ചിനക്കൊണ്ടു മീശയെല്ലാം
ചീരിട്ടു ചൊന്നാനവനിപ്രകാരം. നൂ൯

എന്തെന്തുമോ! ചൊല്ലുക ചൊല്ലുകിന്നു-
 മാരാരെടീ! രാമനിതെന്നു വെച്ചാൽ,
 തായും തഥാ തീയുമവന്നഭേദം
 മായും ദ്രവ്യം തന്മമതാ മമാഗ്രേ.

൭൦

ഭൂതീച്ച കൊണ്ടിങ്ങിനെ പങ്ക്തികണ്ഠൻ
 തത്സോദമൻ വാണപുരം ഭരിപ്പാൻ
 കെല്പുള്ള നക്തഞ്ചരരെടു പേരെ-
 ക്കല്പിച്ചു താൻ നീട്ടു കൊടുത്തയച്ചാൻ.

൭൧

അന്നത്തെ രാവാശ്വ കുടിച്ചു കൂട്ടി-
 പിന്നെത്തന്നിച്ചങ്ങൊരു തേരിലേറി
 ചെന്നെത്തി മാരിചമമാസുരൻ താ-
 നന്നിത്തപസ്സോടമയുന്ന ഭേദം.

൭൨

അമ്മാവനെക്കണ്ടു പറഞ്ഞിതെല്ലാ-
 മമ്മാനുഷപ്പെണ്ണിനെയാനയിപ്പാൻ
 വന്ദായയാൽ രാമവനെ ചുതിക്കും
 പൊന്മാന്റെറുകോലത്തെയെടുക്കയെന്നാൻ.

൭൩

അഴക്കുകസീനന്ദനവാക്കു കേട്ടി-
 ട്ടുറക്കാനുലഞ്ഞിടിന താടകേയൻ
 ചിതക്കാതലാം രാമനിപ്രേ ബീഭത്സനാൽ
 സ്തംഭാരമായ് രാവണനോടു ചെറുനാൻ.

൭൪

അയ്യോ! നിനക്കാരു പറഞ്ഞുതന്നീ?-
 വയ്യാത്ത ഭേലയ്ക്കു വലിഞ്ഞു കേറാൻ
 കയ്യോടെ താൻ വന്നു വഴിക്കു പൊയ്ക്കൊരും-
 കീയാത്രയാരോടുമുറയ്ക്കുവേണ്ടാ.

൭൫

തൊട്ടാൽ പുരട്ടും വക്യാൺ ചെന്നേ-
 പ്പൊട്ടാൽ വരും നിന്നടെ വംശനാശം
 ദുഷ്കാന്ത മേരെപ്പറയേണ്ടി വന്നാൽ
 മുട്ടിപ്പിതൊന്നാമതു സാക്ഷിത്താൻ താൻ. ഒന്നു

തീക്കട്ടയിൽച്ചെന്നൊരൈവരിപ്പാ-
 നോക്കുന്നിതോ? ചൊല്ലുക കല്യൗഭലോ!
 ഭോഷ്യല്ല കേളെന്തൊഴി നിന്നെ വെൽവാൻ
 തക്കംവരാഞ്ഞായവർ കാത്തിരിപ്പൂ. ഒരു

എന്തെങ്കിലും മറെറാരുവന്നപായം
 സന്ധിക്കുവാൻ കൌശലമോത്തിടുന്നോൻ
 ചിന്നിക്കണം കാലവിശേഷമൊപ്പം
 രണ്ടാളിനാം ചേന്ന് ബലങ്ങളേയും. ഒമ്പതു

ആകാത്തതിന്നേറുപിടിക്ക, സംബ്ഘം
 ഭോഷിക്കയും, വൻപനൊടൊരവയ്ക്കും,
 നാരിസമൃദ്ധത്തിനെ വിശ്വസിക്ക
 നാശനാനിറണ്ടങ്ങിനെ നാലുമാർട്ടും. ഒൻപതു

ഉണ്ടാമിരട്ടക്കഴുവങ്ങിടയ്ക്കും
 കൊണ്ടാടി നില്ക്കുന്ന ജനത്തിനെല്ലാം
 വേണ്ടാതനത്തിനൊരു കച്ചകെട്ടും
 വേണ്ടാ നമുക്കെന്നൊരു നീഷ്ഠ നല്ലൂ. വ്യം

ചുമ്മാതിരിക്കുന്നൊരു കണ്ണിലിപ്പോൾ
 ചുണ്ണാമ്പു വച്ചിട്ടു പൊളിച്ചിടൊല്ലാ
 ചങ്ങാതിമാർ നന്മ പറഞ്ഞിടാ നീ
 മുങ്ങാനവക്കാഗ്രഹമുള്ള കാലം. വ്യം

ഞാനാണു കെങ്കേമനതെന്നു തോന്നും
മാനാദി ദോഷങ്ങളെയൊക്കെ മാറി
ശ്രീരാമനാമങ്ങൾ ജപിക്കെടോ പോയ്
നീ നാളെയും നീളെയുമുണ്ടു സൗഖ്യം.

വൃന്ദ

കേമൻ ഖരൻ വൻപടയോട്ടമിപ്പോൾ
നാമാവശേഷതപമഞ്ഞതോത്താൽ
ക്ഷേമംകരൻ മാനുഷനല്ല രാമൻ
പൂമാനിനിക്കുള്ളൊരു പുണ്യപൂരം.

വൃന്ദ

പല പല ഗുണദോഷം പിന്നെയും മാതൃലാൽത്താൻ
പറയുമളവതെല്ലാം പങ്ക്തികണ്ടുൻ വെറുത്താൻ
മുടിവിനയകാലം വന്നടുക്കുന്ന നേരം
മടയനു മതിമാൻ തൻ വാക്കു ലാക്കാത്തുരാപോൽ. വൃഴ്

പാരുഷ്യം പൂണ്ടുചൊന്നാൻ ദശമുഖനഥ“ഞാൻ
രാമനെക്കൊൽകിലേവം

പാശീരേഴും ഭരിക്കാം ചിരമിവനവനാൽ
ചാകിൽ നിവാണമല്ലോ

ചാർ പോയ് രാമനേയും ദൂതമനുജനെയും
മായയാൽ നീ മയക്കി-

ദൂർത്താക്കിട്ടു നന്മയ്ക്കുതിനിവിടയമാ-
ന്തിക്കിൽ വാളാൽ വധിപ്പൻ.”

വൃശ്ച

ഇതഥ കേട്ടു സുബാഹുവിന്റെ മരണം
നന്നെന്നമിഷശ്ശലൻ
കത്തിക്കിനിരയാകിലെന്നടലിദം
കൈവല്യമില്ലെന്നതും

ചിത്തത്തിങ്കലുറച്ചു രാവണാദിതം
 കൊണ്ടാടിയേറാനവൻ
 വിദ്വാന്മാരുമിളിച്ചുപോം ചലജനം
 കാര്യാധരായിടുകിൽ.

വൃന്ത

ഖരവധം എന്ന ദുർഗ്ഗാപതാംസ്കം സമാപ്തം.

പത്താം സ്കൂൾ.

കനകക്കലയിങ്കലാശയേറും
 മനവിഷ്ണു മനോരഥം നടത്താൻ
 മൂനിവേഷമെടുത്ത രാമചന്ദ്രൻ
 തനിയെ താനതിനെത്തുടൻ പിന്നോ.

൧

ശരവും നിജ പള്ളിവില്ലുമൊന്ന-
 കരനാളത്തിലെടുത്തൊളിച്ചു പിന്നിൽ
 തിരുമേനിയൊതുക്കി നിന്നു മറോ-
 കരവും നീട്ടിയടുത്തു മെല്ലെ മെല്ലെ.

൨

പടുവാം മൃഗമൊട്ടുക്കൂട്ടു നിൽക്കും
 പിടികിട്ടും പടി രാഘവന്റെ നേരെ
 ഉടനേയരികത്തണഞ്ഞു ദേവൻ
 തടവാറും ചൊറിവാറുമായ് തുടങ്ങുമു.

൩

കളവുള്ള മൃഗം കുതിച്ചൊരല്ലാ
 കളികാട്ടിപ്പനരൊട്ടു ദൂരെ മാറും
 തെളിവോടഥ രാഘവൻ പതിഞ്ഞൊ-
 ന്നൊളിവിൽച്ചെന്നു വിളിച്ചിണക്കി നിത്തും.

൪

ഇതുപോൽ വിളയാടിയാശ്രമം വി-
ട്ടതിദൂരത്തിലണഞ്ഞു രാമചന്ദ്രൻ
ഇതു കൈയിലകപ്പെടില്ലയെന്നോ-
ർത്തിരേ സായകമൊന്നെടുത്തു വിട്ടാൻ.

൫

ശരമേററു മൃഗം ചടഞ്ഞു വീണി-
ട്ടൊരു രാത്രിഞ്ചര രൂപമായ്ക്കരഞ്ഞു
“ഒരു രാക്ഷസവീഴ്ചനെന്നെ വെട്ടി-
ക്കുരുതിക്കായ്ത്തുന്നിയുന്ന കഷ്ടമയ്യോ!

൬

അയി! സോദര! വേഗമോട്ടു നീ വ-
ന്നയിരേകീട്ടിഹ കാത്തുകൊൾക നമെ”
പരിഭവനമാശു കേട്ടിവണ്ണം
പരിതാപം ജനകാത്മജയ്ക്കുയന്തു.

൭

നടകൊള്ളുക വേഗമെന്നു മോത-
സിടിക്കണവളോതിടുന്ന നേരം
ഇതുകേട്ടിളകൊല്ല നീയിതെല്ലാം
ചതിയാണെന്നു പറഞ്ഞു ലക്ഷ്മണൻ താൻ.

൮

അതിനാലവളൊട്ടടങ്ങി വാഴ-
ത്തിമാത്രം മിഴിനീരു വാഴ്ത്തുവാത്തു്
നിലകെട്ടുരചെയ്തു സോദരന്തൻ
തൊലിയെല്ലാം പൊളിയുപകാരമപ്പോൾ.

൯

ദയയെന്നതു തീരെയില്ല നിന്നാ-
ശയമോ കല്പിനു തുല്യമോത്തു കണ്ടാൽ
സ്വയമേട്ടനെയിന്നു കണ്ണുകെട്ടി-
ക്കയമദ്ധ്യത്തിലിടാൻ മടിക്കുമോ? നീ.

൧൦

അനുജൻ മമ സാധുവെന്നു കണ്ടാ-
ണായാനത്തിനു സമമിച്ചതേറ്റൻ
മനുവിന്റെ കലേ പിറന്ന നീയെ-
ന്തിനു വംശം വാഴളാക്കുവാനൊരുങ്ങി? ൧൧

ചാതിയാൽ മമ കാന്തനെക്കടുക്കി-
ക്കുറ തീർത്തേച്ചു മടങ്ങിയപ്പോ ചെൽവാൻ
ഭരതന്നൊരു പക്ഷപാതിയായ് നീ
കരുതിക്കൂട്ടിയിണങ്ങി വന്നതല്ലേ? ൧൨

രഘുനാഥനു നാശമെത്തിയെന്നാൽ
സുഖമായെന്നെ നിനക്കു കൈക്കലാക്കാം
അകതാരിലിതോത്തുവെങ്കിൽ ഞാന-
ബ്ദഗോവാനാണാകൂലയല്ലിതാക്കും. ൧൩

അവനായതു കേട്ടസമൃദ്ധഭാവാൽ
ചെവിരണ്ടും നിജ കൈകൾ കൊണ്ടു പൊത്തി
മുറപോലുരചെയ്തിതെന്തു? മുശേ!
കറയുണ്ടായ്തരമോ? കരിമ്പടത്തിൽ ൧൪

ഇതുനാൾവരെയെന്റെ പെറ്റ തായെ-
ടെതിരായ് നിന്നെ നിനച്ചു കാട്ടിലും ഞാൻ
ഇനിമേൽ ഭരതന്റെ തള്ളയെപ്പോൽ
മനതാരിൽ കരുതാൻ പറഞ്ഞു തന്തു. ൧൫

ഉരചെയ്തതു പോരുമിന്നു കാട്ടിൽ-
തിരവാനായ് ബത പോയിടുന്നിതാ ഞാൻ
കരളിൽക്കരുതിട്ടു വാഴ്ന്നു നന്നായ്
വരുവാനുള്ളതു വന്നതന്നെ തീരും. ൧൬

ചരഷോക്തികളേവമോതി മായാ-
പുരുഷൻ പോയൊരു പാദമുദ്രനോക്കി
പുരുഷോത്തമനായ ലക്ഷ്മണൻ താൻ
പുരുചാഞ്ചല്യമൊടും നടന്നു മെല്ലേ.

൧൭

ഇതുതന്നെ നമുക്കു തക്കമെന്നോ-
ത്തതി വേഗത്തൊടു ഭൂഷണം ദശാസ്ത്രൻ
യതിവേഷമെടുത്തു സീത താനേ
മതിവേദാൽ മരുവുന്നിടത്തു ചെന്നു.

൧൮

ജടയം നെടുതായ താടിയും പൂ-
ണ്ടുടൽ മുച്ചുമണിഞ്ഞു നല്ല ഭൂഷം
വടിമേലൊരു സഞ്ചി കെട്ടി ഞാത്തി-
ട്ടിടമേ കൈക്കുഴിയിങ്കലങ്ങിടുകീ.

൧൯

ജപമാല വലത്തു കൈയിലേന്തി-
ട്ടൊരുപക്കത്തു ചുരക്കുടക്ക തുക്കീ
മുദ്രവല്ലുലമൊന്നടുത്തു മേലേ
നെടുതായുള്ളൊരു കാവിമുണ്ടുമിട്ടു.

൨൦

ഖലനിങ്ങനെ കള്ളവേഷമാന്നി-
ട്ടഥ പാദക്കുരടിക്കരേറി മെല്ലേ
ഹര ശങ്കര നീലകണ്ഠ ശംഭോ!
പരിപാഹിതി പറഞ്ഞടുത്തു ചെന്നു.

൨൧

പണി നോക്കി നിരന്തരം മനോജ-
പ്പിണി പൂണ്ടെത്തിയ കള്ളയോഗി തന്നെ
ഗുണിയെന്നു നിനയ്ക്കുകൊണ്ടു നല്ലാർ-
മണിയും മൈഥിലി സല്ലൂരിച്ചിരുത്തി.

൨൨

മടവാർമുടിരത്നമാലികേ! മാം
വടിവൊടിങ്ങനെ സല്ലരിച്ച നീ താൻ
മടിയാതെ പറഞ്ഞിടാമെടോ! നി-
ന്നടയോരാരിഹ? വന്നു പാറ്റുതെന്തു്?.

൨൩

ചതിയേറിയ ഭിക്ഷുവിന്റെ ചോദ്യം
സതിയാമുഴികുമാരി കേട്ടു നേരം
അതികേതുക്രമാന്തകൊണ്ടു ചിത്തേ
യതയോടിത്തരമുത്തരം പറഞ്ഞാൾ.

൨൪

പൊളിയല്ലിതയോദ്ധ്യയിങ്കൽ മന-
ന്നുളവായ് വന്നിതു നാലു നന്ദനന്മാർ
അതിലഗ്രജനെന്റെ ജീവനാഥൻ
മതിയാനാക്കൊരു മുമ്പനായ രാമൻ.

൨൫

പ്രിയസോദരനെ പ്പിരിഞ്ഞിടാതി-
ങ്ങനജൻ ലക്ഷ്മണനെന്നൊരാളുമുണ്ടു്
മമ പേരിഹ സീതയെന്നു ചൊല്ലും
മരുവാനു ജനകാജ്ഞയാലെ ഞങ്ങൾ.

൨൬

കനിവോടു തളുപ്പുതീർത്തു കാര്യം
കനിയും തിന്ന ഭവാനിരിക്കിലല്ല
മനുജേശ്വരപുത്രർ വേട്ടയാടി-
ട്ടിനിയിപ്പോളിഹ വന്നുചേരുമല്ലോ.

൨൭

അതുകേട്ടവളോടുകൂടി പാരം
കുതുകത്താൽ കഹനായതീന്ദ്രനേവം
മതിനേർമുഖി! ഞാൻ നിനക്കു നേരേ
ഹിതമായുള്ളതു കേൾക്കിലിന്നു ചൊല്ലാം.

൨൮

അതി സന്ദരിയാണു നീ മനോജേണ!
രതിപോലും തവ ദാസിയായിരിക്കും
പുതുയൗവനമോടിയേ യിവണ്ണം
പതിവായ് കാട്ടിലിരുന്ന കൈവിടേണ്ടാ. ൨൯

അതുതന്നെയുമല്ല കാനനത്തിൽ
ചതിയേറീടുമരക്കുരുളനേകം
മുതിരും ചില ദുഷ്ടജന്തു ജാതം
സതിയാം നീയൊരു സാധുശീലയല്ലോ. ൩൦

മുനിവേഷമെടുത്ത നിന്റെ കാന്തൻ
നിരുപിച്ചാലൊരു നിശ്ശൺ ഗുണജേണ!
അവനെത്തന്നരാഗഭേദമില്ലോ-
ഉളവേകാമകലാവിചാരലോലൻ. ൩൧

അലസാന്തിനിയെന്റെകൂടെ വന്നാൽ
പാലഭോഗങ്ങളുമില്ലേറാൽ ഭുജിക്കാം
അവമുള്ള ദശാസ്ത്രനേഷ ഞാനീ-
യലകം മൂന്നിലുമൊച്ച പൂണ്ടു വീരൻ. ൩൨

ഇതുകേട്ടവളൊന്നു ഞെട്ടി വല്ലാ-
തിടിവാളോറതുപോലെയാവരന്നാൾ
കുടുകോപമിയന്നുരച്ചു പിന്നെ-
മുടിയാൻ കാലമടുത്തോടോ! നിനക്കും. ൩൩

രജനീചരചക്രവർത്തിയപ്പോൾ
സ്വശരീരത്തെ വെളിപ്പെടുത്തി വേഗം
മറിമാൻമിഴിയാളെയക്ഷണത്തിൽ
തറയോടും ബത ചൂഴ്ന്നെടുത്തു ശൂരൻ. ൩൪

മലമങ്കയുമിശനം വസിക്കും
മലയമ്മാനകളിച്ചു വീരനാണ്ടോ
മലയാതവളെ ഓരിത്രിയോടും.
ചലനം ചെയ്യവതിന്നു ബുദ്ധിമുട്ട്.

൩൫

ഒരു ഭൂതമങ്ങറിഞ്ഞു ചെന്നി-
ട്ടെതിരിട്ടീടരുതെന്നു കണ്ടു ചിത്തേ
വീരവോടഥ വാനിലൂടെ ലങ്കാ-
പുരിയെപ്പാത്തു കിതച്ചു പാഞ്ഞു പാപൻ.

൩൬

ജനകാത്മജയേറിയോരു ചേദം,
മനതാരിൽ സ്നഹിയായുകൊണ്ടു പിന്നെ
ജലരൂപമൊടും വെളിക്കു തുകി
മുറയിട്ടിങ്ങനെ പോടിയോടു ഗാഢം.

൩൭

കണവാ! പുനരൊരു പോയിരിക്ക-
ന്നിണയാമെന്നെയുമീവിധം വെടിഞ്ഞു്
തൂണായൊരു തമ്പിയും വെറുത്താ-
നണയത്താരിനിയെന്റെ രക്ഷ ചെയ്യാൻ.

൩൮

വലവെച്ചതിൽ വന്നകപ്പെടുമ്പോൾ
മലവേടൻ വരവോത്തു സംഭ്രമത്താൽ
നിലവിട്ടിളകും മൃഗേക്ഷണത്തിൻ
തലയാളം മിഴിയാളിവണ്ണമെല്ലാം.

൩൯

നെടുവീർപ്പൊടു കേഴുമൊച്ച കേട്ടി-
ട്ടുടനങ്ങെത്തി ജടായു കങ്കരാജൻ
തടയിട്ടു ദശാനനന്നു തമ്മിൽ
പൊരുത്തൻ വാശിവിടാതെ രണ്ടുപേരും.

൧൯൦൧

തൂരഗങ്ങളെയും നിശാചരൻ തൻ
രഥവും തച്ചു തകർത്തു പക്ഷിരാജൻ
മുഖമൊക്കെയുമുള്ളിമാന്തി, യുക്കൻ-
നഖവുംവ, ചൂഥ യാത്രയും മുടക്കി.

ര്.൧

മുഷിയുന്നൊരു രാക്ഷസേന്ദ്രനപ്പോൾ
വിഷമിച്ചങ്ങനെ നിന്നൊരല്പനേരം
വൃഷഭലാപജനേകിയോരു വാളാൽ
കഷണിച്ചാൻ കഴുകന്റെ പക്ഷയുറ്റം.

ര്.൨

വെറിയേറിയൊരുശാസ്ത്രനപ്പോൾ
മറിമാൻകണ്ണിയെ മററു തേരിലോറി
കുറതിൻടനേ തിരിച്ചു തെക്കോ-
ട്ടറിയാനാക്ഷമിടം കൊടുത്തിടാതേ.

ര്.൩

വഴിയിൽപ്പുനശ്ശുമുകശൈല-
ച്ചുഴിയിൽക്കണ്ടു കവീന്ദ്രരഞ്ചുപോരേ
കിഴിയാക്കിയ ഭ്രഷണം മടുത്തു-
മൊഴിയാമുഴിയിലോട്ടെറിഞ്ഞു പോയാൾ.

ര്.൪

അവനിക്കഥയൊന്നുമേ ധരിക്കാ-
തവനീപുത്രിയൊടും ഗമിച്ചു ശീഘ്രം
പുരുഭൂതി നിറഞ്ഞിടുന്ന ലങ്കാ-
പുരിയിൽച്ചെന്ന കൃതാത്മനായിരുന്നാൻ.

ര്.൫

അവനൻപൊടശോകവൃക്ഷവാടീ-
നടുവത്തുള്ളൊരു ശിംശപയ്ക്കുടക്കൽ
അവളെബൃത കൊണ്ടുപോയി വച്ചാ-
നനലസ്സംഭനമാം മരുണപോലെ.

ര്.൬

പരദേവതയെ പ്രതിഷ്ഠയെപ്പോലും-
 പരമാത്മാവെത്തിയവേണ്ടി മാനവന്മാർ
 ദൈവമനുഷ്യാനുഷ്ഠാനം ചെയ്തത്
 വശമാക്കാൻ കഴിവുള്ള ദേവിതന്നെ.

രദ്യ

കാലകലയേ വധിച്ചു പിന്നെ-
 തിരിയെത്താൻ തപോവനത്തിലേക്കായ്
 രാമപട്ടാഭവാനാതു പോന്നിടുമ്പോ-
 ഉതിരേ ലക്ഷ്മണനങ്ങുചെന്നു കണ്ടാൻ!

രദ്യ

ജനകാത്മജയെത്തന്നിച്ചിരുത്തി-
 ദുരജൻമാന്നതബലമെന്നു ചൊല്ലി
 ഇനിയെങ്കിലുമാതു പോക നാമെ-
 ന്നാശോചിച്ചുകൊണ്ടു കമിച്ചാൻ.

രത്ന

അരുണാധിപതിയായങ്ങു കാണാ-
 ണ്തരുണാംഭോരുഹനേത്രനായ രാമൻ
 ശരണാഗതരക്ഷണം നടത്തും
 കരുണാമൂർത്തി കരഞ്ഞിടാൻ തുടങ്ങി.

രത്ന

ദയിതേ! പുനരെങ്ങു പോയെങ്കോ! നീ
 യയി! തേ ഞാനപരാധമെന്തു ചെയ്തു?
 മയി തെല്ലനകമ്പ തോന്നിയുള്ളിൽ
 പൊയിതേരാതരികത്തു വാ മനോജേണ.

രത്ന

അരനാഴിക വേർപിരിഞ്ഞിരിപ്പാ-
 നരുതാഞ്ഞിട്ടു വനത്തിൽ വന്നു പാർക്കും
 അരവിന്ദവില്ലോചനേ! നിനക്കീ-
 വിരഹത്തിങ്കലൊരാശയെന്നു വന്തു?.

രത്ന

രാമചന്ദ്രവിലാസം.

ചതിയുള്ളൊരു മാനിനെപ്പിടിപ്പാ-
നതിവേഗത്തൊടു പോയിരുന്നൊരി ഞാൻ
അതിനെത്തവ കൊണ്ടു തന്നിടാഞ്ഞി-
ട്ടതിങ്കോം തൊട്ടു നീയൊളിച്ചുതല്ലേ? ൩൩

മതിബിംബമതികലേക്കുരംഗം
കൊതിതീരംപടി കൊണ്ടുവന്നു നരകം
അതിന്നു മമ തോൽവിയില്ലേടോ! വെൺ-
മതി റെപ്പും ദ്രവ്യമനു നിൻമുഖത്തെ. ൨൪

മുറയിട്ടിതുപോലെ രാമനാ തൻ-
വിരകേ തമ്പിയുമായ് തിരിച്ചു പിന്നെ
മറിമാൻമിഴി പോയ മാഗ്ഗ്മേതെ-
ന്നറിവാനായി വനത്തിലൂടെ മെല്ലേ. ൨൫

വഴിമേലവർ കണ്ടുകണ്ടു പോകും
മൊഴിയായ് പ്രാണികളോടു രാമചന്ദ്രൻ
പൊഴിയുന്നൊരു കണ്ണുനീർ തുടച്ചും
വഴിയാംവണ്ണമിദം പറഞ്ഞുകേണാൻ. ൨൬

പരമാത്മമുരയ്ക്കു നല്ല താളി-
പ്പനയേ! നിൻകലപോലെ കേശഭാരം
പരിചോടു വഹിച്ചൊരുത്തിയീ നി-
ന്നരികിൽശ്രുടി വരുന്നതിന്നു കണ്ടോ? ൨൭

അളിയേ! തവ ശോഭ പോലെ നെറ്റി-
ക്കളകും നല്ലൊരു മാലയായണിഞ്ഞു്
ഒഴിയാതിതിലേ ഗമിച്ചിതോ? പൂ-
ങ്കുഴലാളാകിയൊരൂഴിമിന്നലിപ്പോൾ. ൨൮

ഉളിയാണൊരു താമരേ! വൃഥാ നീ
 ഓരളിയോതീടരുതേ മുഖത്തു നോക്കി
 രവകാന്തികളൊക്കെയും മുഖത്താൽ
 കവരം കാമിനിയീ വഴിക്കു വന്നോ?.

൧൪

അയി!നേ കശലം കഥിക്കെടോ! പൂ-
 കയീതേ! വസ്ത്ര ഞങ്ങളോടു നേരേ
 മൂടനാസിക നിന്റെ മൊട്ടിനൊപ്പം
 മുതിരം മാനിനി വന്നിതോ? സമീപേ.

൧൫

കളവോതരുതിന്ന ചക്രവാക-
 ദിഷമേ! നിൻ വടിവൊത്തു മാറിടത്തിൽ
 കമാലാലമുള്ള മങ്കയാളീ
 വഴിയേ ഓരയതു നീയറിഞ്ഞതില്ലേ?

൧൬

പുരുവിക്രമ സിംഹരാജ! നീയെ-
 ഈരിയാടാതെ മിഴിച്ചു നിന്നിടുന്നു?
 ഇട നിന്നൊടു തുല്യമായ് ചുരുങ്ങി-
 ടിതിലേ പൂങ്കുഴലാളൊരുത്തി ചോരയോ?

൧൭

പിടിയോടു പിരിഞ്ഞിരിക്ക മൂലം
 നെടുവീപ്പിട്ടു നടന്നിടം കരീന്ദ്ര!
 മടിയാതുചെയ്തു നിന്റെ ചാരേ
 മടവാർമെരുലിയൊരുത്തി വന്നതുണ്ടോ?

൧൮

ചൊടിയാടുക പിന്നെയൊട്ടേടോ! നീ
 ചൊടി ചെവിച്ചൊരു സുതപവേദിയല്ലേ?
 തുട നല്ല കുരുക്കമാണവരുക-
 ഉടയാളം നന്നിയുള്ള നിൻ കരംപോൽ.

൧൯

അഴകേറിയൊരന്നമേ! നിനക്കീ-
നടയെപ്പണ്ടു പറഞ്ഞു തന്നൊരുത്തി
ഗുരുദക്ഷിണ വാങ്ങുവാനിദാനീ-
മവരം വന്നേച്ചുവ പിന്നെയെങ്ങു പോയി? ൬൫

കയിലേ! പറകിന്നൊരുത്തിയി നി-
ന്നയലത്തുടെ നടന്നു പോയതുണ്ടോ?
അവരതാൻപദേശമേകി മൂന്നം
തവ ചാരസപരമായതോർത്തില്ലേ? ൬൬

വിരിയം മലർ ചൂടിയഗുഭാഗേ
തളിരും തണ്ടു മിടയ്ക്കിടയ്ക്കു വീശി
മുക്കുങ്ങളുമേന്തിയിങ്ങുലഞ്ഞാ-
ലതയെങ്ങോട്ടു ഗമിച്ചശോകമേ! ചൊൽ. ൬൭

പുഴയിൽ കളിയാടുവാൻ പുരാ മീൻ-
മിഴിയാളെന്നെയൊഴിഞ്ഞു പോവതില്ലാ
പതിവായതു താഴ്ന്നി വച്ചിദാനീ-
മതിലേക്കായവളാഗ്രഹിക്കയില്ലാ. ൬൮

ഈ തെണ്ടി വയറിനേ നിറുത്താൻ
വനമദ്ധ്യങ്ങളിൽ വാടകോണ്ടുകുക്ക
ചിര ദാഷ്ടമുഗ്ദ്ധമുണ്ടതിന്നൊൻ
തരളാപാഠ്വിയെ ഹിംസ ചെയ്തുപോയോ? ൬൯

അഥവാ! നരജാതിയെ ബാളുജിപ്പാൻ
കൊതിയേറീടുമരക്കുരുണ്ടു കാട്ടിൽ
അവരെന്നുടെ കാന്തയെപ്പിടിച്ചി-
ട്ടവമാനിച്ചു വധിച്ചു തിന്നിരിക്കാം. ൭൦

അധുനാ മമ താതനേ നമിക്ഷ-
ണതിനായ് വിണ്ണിനു നീ ഗമിച്ചതെങ്കിൽ
തവ ബുദ്ധിയിതോക്തിലൊത്ര മോശം?
പ്രവനേ വിട്ടതു നീതിയല്ല ബാലേ!

൭൧

ഗുരുക്ഷിതമാമരണ്യവാസം
ശരിയായിന്നിയൊരാണ്ടു കൂടിയുണ്ടു്
ഇതു ചിച്ചമിരിക്കെ നീയൊഴിഞ്ഞാ-
ലതിസാമത്വമതേവരും പാഴിക്കും.

൭൨

കളിയായൊരു നാളിൽ മണ്ണുരുട്ടി-
ക്കവളം നീ മമ താതനേകിയപ്പോൾ
ഒരു ദിവ്യശരീരമോടുമച്ഛൻ
തവ ചാരത്തെഴുന്നള്ളി വാങ്ങിയല്ലോ.

൭൩

അതിനാൽ നൃപതിക്കു നിന്റെ മേലു-
ണ്ടതിവാത്സല്യമിതന്നു ഞാനറിഞ്ഞു
അധുനാ നികടേ ഗമിക്കിലച്ഛ-
ന്നതിലും കെഴുതുകമേറിയേക്കുമുള്ളിൽ.

൭൪

ഹിതമായതുകൊണ്ടു വാനിലും നി-
ന്നരികത്തെന്നെയുമാനയിപ്പതിനായ്
ഒരു നല്ല ശുപാശ്ചെയ്തെങ്കോ നീ
ഭരതൻ മേലിലുമുഴിഞ്ഞ് ബാലിക്കും.

൭൫

രാഗാനുബന്ധമതിയായി വളന്നിരുന്ന
രാകാശശാങ്കമുഖിയോടു പിരിഞ്ഞമൂലം
ശോകാന്തരങ്ങളിൽ വലഞ്ഞിരുപോലെ രാമൻ
മാഴ്കാത്തതായ്? ഭൂവി മാനുഷജാതിയിങ്കൽ. ൭൬

കന്നൽക്കണ്ണിയെ വേർപിരിഞ്ഞുഴലുമ
ശ്രീരാമനും കാട്ടില-
ങ്ങനേപെച്ചു നടന്നുപാതനജനം
ധൈര്യം വെടിഞ്ഞുതുലോം
നന്നായിക്കഥ കണ്ടുപോലെ കഥനം
ഔഷ്ണോരു വാചികിതാൻ
മന്നിൽലീരനമോ തഴിയറുദയം
പാത്താൽ കരിങ്കല്പുറോൽ.

൭൭

സീതാവിരമം പത്താംസ്കന്ദം സമാപ്തം

പതിനൊന്നാം സ്കന്ദം.

മുത്തണിഞ്ഞ മുലയാളൊടു വേർപെ-
ട്ടുത്തലേരി നരപാലസുതന്മാർ
ഇത്തരം വ്യസനമാൻ വിലാപി-
ച്ചിത്തിരിസ്ഥലവുമങ്ങു കഴിഞ്ഞു.

൧

കററവാർകഴലിയെബുത കാണാ-
ഞ്ഞുററനോക്കിയവിടങ്ങളിൽ വീണ്ടും
ചെറു ദൂരമണയുന്നൊരു നേര-
ത്തൊറു കിട്ടിയിതു ദൈവനിയോഗാൽ.

൨

മല്ലവെച്ചു മദമേറുമരക്കൻ
തല്ലുകൊണ്ടു തനുവൊന്നു തകൻ
എല്ലൊടിഞ്ഞു ചിറകറ ജടായു-
സ്സല്ലസിച്ഛിതെതിരേ വഴിമദ്ധ്യേ.

൩

കണ്ടനേരമവനേ നിജ ചിത്തേ
രണ്ടിരട്ടിയുളവായി വിഷാദം
അണ്ടർ കൂപ്പുമരശൻ ബത! ചോദി-
ച്ചിണ്ടവെന്തിതിടപെട്ടു? ജടായോ!.

൪

പ്രദേഷ്യന്ന ഭഗവാൻ കെയറുത്താ-
ത്രറിയുള്ളൊരനുയോഗവിശേഷാൽ
നീറി മദമണയുന്നയിരോട-
ഞ്ചൊ, വാക്കവനിവണ്ണ മുരച്ചാൻ.

൭

ചാണ വിട്ടിവിടെനിന്നെഴുന്നേല്പാൻ
ത്രാണിയില്ലടിയനെൻ ഭഗവാനേ!
കാണിനേരമുടൽ കണ്ടു മരിപ്പാ-
നാണിയായതിന്ന മാമകപുണ്യം.

൬

ദുഷ്ടനാകുമൊരു രാവണനങ്ങേ-
ക്കിഷ്ടമുള്ള മിഥിലാത്മജതന്നെ
കട്ടുകൊണ്ടു നടകൊണ്ടതറിഞ്ഞി-
ട്ടൊട്ടു നേർത്തടിയനങ്ങമർ ചെയ്തേൻ.

൭

കോളകണ്ടു വിഷമിച്ചവനപ്പോൾ
വാളു കൊണ്ടു ചിറകു മമ വെട്ടീ
കേളിയുള്ള ഭഗവാനൊടിതോതു-
ന്നോളമിങ്ങുയിരു ദേവിയുമേകീ.

൮

പ്രാണവേദന സഹിക്കരുതയ്യോ!
കാണി നേരവുമെനിക്കു ദയാലോ!
ക്ഷീണനായൊരടിയന്റെ ശരീരം
പാണികൊണ്ടിഹ തലോടുകവേണം.

൯

രാമദേവനാടനേ നിജഭക്ത-
 ന്നാമയങ്ങളുഖിലം കളവാനായ്
 പ്രേമപൂർവ്വമുടൽ തൊട്ടു തലോടി-
 ക്കൈമനാമവൻ സൽഗൃതി നൽകീ.

൧൦

കൂട്ട കൂട്ടിയവരശ്ശവമപ്പോൾ
 മുട്ടെരിച്ചു മുടലകൂിയ ചെയ്ക്കാൻ
 ഇഷ്ടമോടു നിജദാസൻ മോക്ഷം
 കിട്ടുകെന്നമരുൾചെയ്യിതു നാഥൻ.

൧൧

സ്വപന്തകാര്യമതിലേക്കു മുഷിഞ്ഞൊ-
 ക്കൊണ്ടുനമേകണമിതുത്തമധർമ്മം
 ഇജ്ജനങ്ങളതു കണ്ടു ചരിപ്പാ-
 നജ്ജഡത്തെയെരിച്ചെയ്തു ദേവൻ.

൧൨

ദോഷമുഴിയിലിതെന്നു മിരിക്കാ
 മോഹമെന്തിനു? ശരീരമിതിങ്കൽ
 സ്നേഹമോടൊരുവനന്യനുവേണ്ടി-
 സ്വാഹസം തുടരുകിൽഗൃതിയുണ്ടാം.

൧൩

രാമചന്ദ്രനവളെ ത്തിരവാനായ്
 പ്രേമമേറുമൊൽ സോദരനോടും
 ആ മഹാഭവിയിൽ നിന്നഥ തെക്കോ-
 ട്താമയത്തൊട്ടു നടന്നതി ഭൂരം.

൧൪

പൊക്കമുള്ളൊരു മലഞ്ചുരുവേ താൻ
 വെക്കമങ്ങടിയിരുത്തിട്ടുമപ്പോൾ
 തക്കമോത്തനുജനെപ്പിടികൂടി-
 കൈക്കലാക്കി നടക്കെജ്ജവതിന്നായ്

൧൫

ഹർവ്വ

പതിനൊന്നാം സർഗ്ഗം.

നീലമാമലയൊടൊത്ത വപുസ്സാ-
ന്നോലി പോലെയലറിട്ടതിലോരം
ജോടിചേർന്ന മൂല തമ്മിലിപ്പി-
ച്ചോടിയുക്കൊടുമയോമുഖി ചെന്നാൾ. [ഔഗ്മകം]

കണ്ട രാക്ഷസിയിലെ വൻപൊട്ട കോപം
പൂണ്ടു തൻ മുരികയൂരി കമാരൻ
പണ്ടു ഹൃസ്വന്നചയെന്നതു പോലി-
ത്തണ്ടുതപ്പിയുടനേ നടക്കൊണ്ടാൾ. ഹെ

നിന്നിട്ടന്ന കഴുവിൽ തന്നിയേ താൻ
ചെന്ന കേരമവിവേകികളെല്ലാം
എന്നപോലെ രഘുവീരസമീപേ
ചെന്ന ചാടിയൊരവരൾ പിണഞ്ഞു. ഫവ

കാമവേദന പൊരാളിലുമുള്ള
സീമവിട്ടു ചലിയാതെയിരിപ്പാൻ
ക്ഷേമമേവതിനാഗ്രഹമുള്ളോ-
രേവരും കരുതി വാഴുകിൽ നന്നാം. ഫൻ

ക്രൗഞ്ചാമന്ന പറയുന്നൊരു കാട്ടിൽ
സഞ്ചരിച്ചവിടെനിന്നിവർ പിന്നെ
ചഞ്ചലാക്ഷിയെ രജാ തിരയുമ്പോൾ
വൻചതിക്കവിടെയും വഴി വീണു. റം

ആദിശേഷനെതിരാമിരു കൈകൊ-
ണ്ടാദിനേശകലജാതരെ വേഗാൽ
സ്വാദറിഞ്ഞിട്ടുവതിന്നു തടുത്താ-
ന്തുതിവീത്ത് തന്നുവുള്ള കണ്വന്ധൻ. റഫ

യാത്ര മുട്ടിയതു മൂലമവർക്കാ
മാത്രയിങ്കലുളവായ് തരളതാം
കത്തി വച്ചു കരങ്ങളുരുത്ത-
ച്ചിത്തവിഭ്രമമൊഴിച്ചിതു വേഗാൽ.

൨൨

ആപ്പെട്ടന്ന വകയെപ്പിടികൂടി-
സ്താപിപ്പേണ്ടിയ കരങ്ങളെയേവം
താപ്പ കണ്ടു കഷണിച്ചു കരുത്തിൻ
മുപ്പു കാട്ടിയവരോടവനോതീ.

൨൩

ഊക്കേഴുന്ന മമ കൈകൾ മുറിപ്പാൻ
തക്കപോലിവിടെ വലുവനേവൻ
അക്കണക്കരികിൽ വന്നവരെങ്കിൽ
തർക്കിപ്പവരെ ഞാനിഹ കൂപ്പാം.

൨൪

അഷ്ടവക്രമുനിതന്നുടെ ശാപാൽ
ദുഷ്ടനായൊരു നിശാചരനായ് ഞാൻ
ഭൃഷ്ടവന്നതു നിമിത്തമൊരുനാൾ
മുഷ്ടിയുദ്ധമരേശനൊടേറേറൻ.

൨൫

ഇന്ദ്രനെൻ തലയരക്കിലുമെന്തോ?
വന്നതില്ല മുതിയെന്നതു മൂലം
അന്നു കഷ്ടിയിലെനിക്കൊരു വായും
തന്നു കൈകളെയുമിങ്ങനെ നീട്ടീ.

൨൬

കോപമോടു മുറിയാദ്യമെന്നിഷ്ട-
ശ്ലാപമിട്ടു പിറകേ കനിവോടും
തപൽക്കരങ്ങളെയരുത്തിനി രാമൻ
നീക്കമീ വ്യഥകളെന്നരുൾചെയ്യാൻ.

൨൭

കണ്ട മട്ടിനിതെന്നിടുകു മുന്നീറ്റൻ
പാണ്ടു ചൊല്ലിയതു പോലെ, ഭവാനാർ
രണ്ടുപേരിലൊരുവൻ മുനിവേഷം
പൂണ്ട രാമനനുജൻ ദൃഢമന്ത്രിൻ.

൨൮

കാട്ടുമിങ്ങു കൊടുത്തായൊരു കാട്ടിൽ-
പട്ടിണിക്കു മിടയായി വലഞ്ഞേൻ
വിഷ്ണുപേശ്വര! ഭവൽക്കു പയാലേ
നഷ്ടമായി നരകം നരകാരേ!

൨൯

എന്നുരച്ചയിർ വെടിഞ്ഞു കബന്ധൻ
പിന്നെ രാമ, നവനുള്ളൊരു താരം
അന്നിലത്തു ചിത കൂട്ടിയെരിച്ചാ-
നന്നവന്നു ഗതി കിട്ടുവതിനായ്.

൩൦

നന്മ നരകവതിനായ് മൃതഭോമം
ചിന്തയൻ ചുടുകയാലതു നേരം
കുമ്പുക്കളെയൊഴിഞ്ഞൊരു യക്ഷൻ
സമ്മദത്തൊടിതുപോലറിയിച്ചാൻ.

൩൧

മങ്ങലൊന്നമണയാതെ ലഭിക്കും
മറ്റുലാളിയെ നിനക്കു മഹാത്മൻ!
ഇങ്ങുത്തൊരു തപോവനമുണ്ടി-
ന്നങ്ങുചെല്ലിലറിയാം പരമാത്മൻ.

൩൨

പുണ്യവാതവനണത്തിയിവണ്ണം
വിണ്ണിലേക്കു നടക്കൊണ്ടൊരു ശേഷം
ണ്ഡമാൻ ഏടി പങ്ക്തിരഥൻതൻ
കണ്ണിലുണ്ണികൾ തിരിച്ചുവിടണം.

൩൩

പിന്നെയങ്ങു പല കാഴ്ചകളാലേ
കണ്ണിണയ്ക്കു കുതുകത്തെ വളർത്തും
പണ്ണശാലയുമതികലിരിക്കും
തന്നപിയാളെയുമടുത്തവർ കണ്ടാർ.

൩൪

നിശ്ചയേറുമവൾ രാഘവപാദം
തൊടുവീണ തൊഴുതിട്ടെഴുന്നേറും
തൃഷ്ണി പൂണ്ടു മുദ്രവായ പുലിത്തോ-
ലിട്ടിരിപ്പതിനവകു കൊടുത്താൾ.

൩൫

രാമചന്ദ്രനതിലൻപൊടിയന്നാൻ
സീമയറു കവിയും കുതുകത്താൽ
വെട്ടിവേരുമുതലായവയച്ചി-
ച്ചൊടുനേരമവളാദരവോടെ.

൩൬

രാമഭദ്രനവളോടഥ ചോദി-
ച്ചാമയത്തൊടു, “നിനക്കു മനോജ്ഞ!
സീതയിന്നവഴിയാണു ഗമിച്ചെ-
ന്നോതുവാൻ തെളിവു വല്ലതുമുണ്ടോ”?

൩൭

ചോദ്യമശ്ശബരി കേട്ടിദമപ്പോ-
ളാദ്യനാകമവനോടറിയിച്ചാൾ
“കാതരാക്ഷി ജനകാത്മജ തന്നെ
യാതുധാനപതി കൊണ്ടു കടന്നു.

൩൮

ലങ്കയിങ്കലവളെദശകണ്ഠൻ
ശങ്കവിട്ടു കുടിവച്ചതി കണ്ഠൻ
സങ്കടത്തൊടമരുന്നിതു പൊൽപ്പ-
മങ്ക്യാളവിടെ നിന്നെ നിനയ്ക്കൂ.

൩൯

തുല്യകിട്ടി ഗുരുവിന്റെ കടാക്ഷം
സ്വപ്നമുള്ളതുനിമിത്തമെന്നിങ്ങും
ചിറ്റുമാനീര ഭവാനിനിയെന്നെ
തല്ലത്തൊടണവാനരുളേണം.

൪൦

തെല്ലുദൂരമിവിടന്നു നടന്നാൽ
മെല്ലുചങ്ങാരു നദീനികടത്തിൽ
അപ്പൽതീരുമതിനക്കരെ മേവും
നല്ലനായ കപിയോടിക്കെട്ടാൽ."

൪൧

ഭക്തികൊണ്ടു തളരാതൊരു യോഗ-
വ്യക്തിയുള്ളവളുരച്ചൊരു വാക്കാൽ
യുക്തിയോതിയുടനേ ശബരിക്കായ്
മഹാവി നരകി മുകിൽവണ്ണദാരൻ.

൪൨

മീനനേർമിഴി മൊഴിഞ്ഞതു കേട്ട-
ജ്ഞാനകീപതി സന്ദോദരനോടും
മാനമുള്ള കപിയെത്തിരവാനായ്
മാനസേ കനിവൊടും നടക്കൊണ്ടാൻ.

൪൩

പരമ്പയെന്ന ഭൂവനങ്ങളിലെല്ലാം
വൻപിയന്നു പുകഴും പുഴതന്റെ
മുൻപിലെത്തിയവരായതുനേര-
ത്തിമ്പമേരെയുളവായി മനസ്സിൽ.

൪൪

ചേക്കുവച്ചു ചെറുപക്ഷികളെക്കൊ-
ണ്ടൊക്കെയും ബഹു മനോജ്ഞത കോലും
വക്കിലിങ്ങു വരിവച്ചു നിരപ്പേ
പൊക്കമേറിയ കരിമ്പന കണ്ടു.

൪൫

തേക്കു വീട്ടി കളമാന്തടിയേറെ-
 ഔഷ്ണമുളളിലവു പാതിരി കമ്പിൾ
 നല്ലുടമ്പകിലാന്തലിതെല്ലാ-
 മുൾക്കുളുരലമിയന്നവർ കണ്ടാർ.

രനു

വാകയും വലിയ നെല്ലികൾ വേപ്പും
 താന്നിയാഞ്ഞിലിയിലിപ്പമരങ്ങൾ
 ഇക്കണക്കു പലമാതിരി വൃക്ഷം
 വക്കിലൊക്കെമുരടിച്ചിറ നിന്നു.

ര്റെ

നല്ലെരുക്കരളിയും കൊടുവേലി
 ചെത്തിയും തുളസിയും പലമട്ടിൽ
 ചെമ്പരത്തി പനിനീർച്ചെടിവട്ടും
 മാറുമീവകകൾ കണ്ടു വനത്തിൽ.

രവു

പിച്ചി മുന്തിരികൾ മുല്ലകളെല്ലാം
 മെച്ചമാമതുവള്ളി പടോലം
 മറാനേകവിധമായ് തരുവെല്ലാം
 ചുറ്റമാ ലതകളും ബഹു കണ്ടാർ.

രൻ

അത്തിയിത്തിയരയാലൊടു പേരാൽ
 മുത്തിൾ നല്ല കുരയാമ്പു വയമ്പു
 കണ്ടുകാരി നറുനീണ്ടി കുരണ്ടി
 കണ്ടുപോൽ പല മരുന്നുകളേവം.

രം

ഇതരയും മുളകൾ നായ്ക്കണയെല്ലാം
 മാറി മാറിയവിടങ്ങളിലുണ്ടു്
 കേറിനിന്നു ഹരിണങ്ങൾ ഭുജിപ്പാ-
 നേരെയുണ്ടിളയ നല്ല തൃണങ്ങൾ.

രൂമ

കണ്ട കാട്ടുകുളിപൊക്കെയലഞ്ഞും-
കൊണ്ട കൊമ്പുകളൊടിച്ചു ചവിട്ടും
മണ്ണുകോരി മുതുകത്തുചൊരിഞ്ഞും
ചൊല്ലുന്ന കരിവീരൻ നടന്നു.

൭൨

അമ്പിളിക്കലകൾ പോലെ വളഞ്ഞ-
ക്കൊമ്പുമേന്തി മരമിഷ്ടങ്ങളെ ചൊറും
വൻപെഴുന്ന തലവന്റെ പുറക്കൽ
ക്കവചമറു കളിയാടി നടന്നു

൭൩

ഒന്നിനോടു കലഹിപ്പതിനാരാൻ
ചെന്നവെങ്കിലവനെക്കൊലമെന്താൻ
കോട്ടമരൊഴുമുശിപ്പെട്ടാടു ചെന്നായ്-
ശ്രുതവും പലതു ചൂറി നടന്നു.

൭൪

തേരറകൊണ്ടു കഴിമാന്തിയതിങ്കേ-
ന്നുറയുള്ള ചില കന്ദമെടുത്തു്
മൂക്കുമുട്ടെ രചിയോടുള്ളിക്കും
കാട്ടുചെന്നികൾ കളിച്ചു നടന്നു

൭൫

ചത്തു ചീഞ്ഞ ശവമെന്നതിലിഷ്ടം
മെത്തിയങ്ങുടൽ കൊഴുത്തു മുഴുത്തു്
ചിത്തുചിത്തു പുലിയും കടുവായും
പാത്തുപാത്തു നെടുനീളെയലഞ്ഞു.

൭൬

ചാണിയിങ്കൽ മൂന്നു കൂത്തുടലിൽക്കൂ-
രാണിപോലരിയ മുളകളേന്തി
കാണമാറു വെളിയിൽ തല നീട്ടി-
ത്താണിരുന്ന പലമാതിരി മുളകൻ.

൭൭

വാല്യടക്കി വലുതാം മുളമുളളേൽ
മാലനേകമുളവായതിനാലെ
ബാലവെഞ്ചമരിമാനുകളെല്ലാം
കാലുറച്ചവിടെ നിന്നു കരഞ്ഞു.

ഒമ്പ

നല്ലിളംകരുക നോക്കി നടക്കും
വല്ലതും ചിലതിടയ്ക്കു ചവയ്ക്കും
തെല്ല നാദമരികത്തണയുമ്പോൾ
കല്ലുപോലതിനെയോർത്തിഹ നിൽക്കും.

ഒമ്പ

ഒന്നു മിന്നുമവിടുന്നതി വേഗാൽ
ചെന്നു വേറൊരൊരു ദിക്കിപ്പുറയ്ക്കും
മാനമോടവയവങ്ങളിൽ നടക്കും
മാനമട്ടിശി പലേവിധമുണ്ടു്. [അഗ്നികം] നൂറ

ഇനിയും ബഹു മുഗങ്ങളും വസിക്ക-
ന്നന്നിലത്തുയരമുള്ള മരത്തിൽ
ചെന്നിരുന്നു ചില കായ്ക്കനി കൊത്തി-
ത്തിന്നിരുന്നു പല പക്ഷികുലങ്ങൾ.

നൂറ

നട്ടമങ്ങനെ വളർന്നു വാനം-
മുട്ടെ നില്ലൊരു തരക്കളിലെല്ലാം
കെട്ടിത്തന്നു മരണത്തിനു ചെന്നേ-
പ്പെട്ടുപോലെ കടവാതൽ കിടന്നു.

നൂറ

അന്തരാളജനനത്തെയൊഴിപ്പാ-
നന്തരജ്ഞമതിലോർത്തിഹ വല്ലാൽ
വൻതപസ്സൊടു വന്നേ തലകീഴായ്-
ത്തുങ്ങിയിങ്ങനെ കിടക്കുകയല്ലി?.

നൂറ

വൻചക്രമിലവിൽച്ചെരത്തുശി-
ക്കാരിൽ വാണിര പരുത്തുകളെല്ലാം
വൻചക്രാട്ടി മിഴിയിട്ടു ചുഴററം
റെമ്പലുണ്ടു കഴയിൽക്കളി പോലെ.

൬൪

പ്രഭുചേൻ കുളിയോഗമൊരിയ്ക്കൽ
പെട്ടികെട്ടി മരുവുന്നതുപോലെ
നാട്ടുമുള്ള മയിലും മടിയാൽ തൻ
പാട്ടിലായി മരുവുന്നിര ചുമ്മാ.

൬൫

എറെ മാന്തളിർ ചവച്ചതിലോലും
ചാരമോന്തിയമലും പിടിപെട്ട്
തീരുകിട്ടിയൊരു രാഗവിശേഷം
കൂറടന്നു കയ്യിൻ കലമെപ്പൊ.

൬൬

ചെണ്ടുകെട്ടിയതുപോൽ വിലസും പൂ-
ക്കൊണ്ടതോരമണിയിട്ടു പറന്ന്
വണ്ടിനങ്ങൾ മകരന്ദകണ ചെ-
ന്നുണ്ടു നീളെ മരുവുന്നു വനാന്തേ.

൬൭

മുട്ടയിട്ടു ചില പക്ഷികൾ വൃഷ-
പ്പോട്ടിലങ്ങയിരുന്നു നിരപ്പേ
കട്ടികൾക്കു ചിലതന്നിരതെണ്ടി-
ക്കൂടുവാതിലിലിരുന്നു കൊടുത്തു.

൬൮

പെട്ടിപോൽ മെഴുകിനാൽ ചില കൂടും
കെട്ടി നല്ലയരമുള്ള മരത്തിൽ
കൂട്ടമിട്ടു മധുമക്ഷിക കാട്ടും
കൂട്ടുകെട്ടുകൾ നമുക്കുപദേശം.

൬൯

ഇന്നിയും പലവകക്കിളിവഴ്ത്തും
മന്ദമെന്നിയെ വിളങ്ങി വനത്തിൽ
ചിന്നെയദ്രശരമാത്മജരാറിൽ-
ചെന്നിറങ്ങിയിതു കൌതുകമോടും.

൭൦

പാറപോലെ നെടുതാം ചില നത്രം
കേറിവന്നുദിനം വെയിലേറപ്പാൻ
ശ്രുപാടൊടവിടങ്ങിലോരോ-
പാറയങ്ങനെ നികന്നുകിടന്നു

൭൧

ചീറിയുക്കൊട്ടൊരു ദിക്കിലുറയ്ക്കാ-
താറങ്ങിയൊഴുകുന്നൊരു വെള്ളം
പാറത്തോരമടിപെട്ടു ഘനം വി-
ദ്യേരമാദ്യവമിയന്നിഹ കാണായ്.

൭൨

ആക്കമേറിയൊരൊഴുക്കു ബലാല-
ത്തുക്കിടിച്ചു കളയാതെയിരിപ്പാൻ
വക്കിലുള്ള ലതയും മരവും നൽ-
പ്പൂക്കളും ഫലവുമേകി നദിക്കായ്.

൭൩

ഉന്മാർ പോലെ മിഴിരണ്ടുമടയ്ക്കാ-
തമ്പരന്നരിയ തീറ്റിതിരഞ്ഞു്
പമ്പയാറിനടിയിൽപ്പല മത്സ്യം
കമ്പമററ കളിയാടി നടന്നു.

൭൪

ഏകദേശമരികത്തിലണഞ്ഞാ
രാഘവന്റെ തിരുമേനിയെ നോക്കി
നിന്ന മീനീനടയാത്തൊരു കണ്ണി-
ന്നന്നതന്നെ ഫലസിദ്ധി ഭവിച്ചു.

൭൫

മതവു

പന്ത്രണ്ടാം സർഗ്ഗം.

പുതുമ പലതുമേവം കണ്ടു കെതുമലം പൂ-
ണ്ടതിചതുരത കോലും രാമനും തമ്പിതാനും
ധൂതിയൊടു ജലപാനംചെയ്തു വന്നാരവക്ക-
ത്തരിയൊരു ശിലയിങ്കൽ ചെന്നിളസ്താറി വാണാർ. ൭൬

മരണവും വളികളും വനത്തിൽ
പറന്നു പൂക്കുന്ന വസന്തകാലേ
തിരഞ്ഞു നൽപ്പുമ്പൊടി കോരിവാരി-
ച്ചൊരിഞ്ഞിളഞ്ഞെന്നലണഞ്ഞിതപ്പോരും. ൭൭

കോളായെഴും വിരഹവേദനയെസ്സറിപ്പാ-
റാളായിടാതെ വിഷമിച്ചൊരു രാമദേവൻ
വാൻപിച്ചു കാരദലിലേറു വിയോഗദുഃഖം
ജാലിച്ചിരുന്നവിടെ ലക്ഷ്മണനോടുകൂടെ. ൭൮

പമ്പാദർശനം പതിനൊന്നാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.

പന്ത്രണ്ടാം സർഗ്ഗം.

ശ്രീരാമൻ തിരുവടി തമ്പിയോടുകൂടി-
പ്പോരാളും പുഴയരികേ വാലിച്ചിടുമ്പോൾ
ധീരത്ഥാ മിനകരസ്മനു കണ്ടു പെടി-
ച്ചാരാണെന്നറിവതിനാശയുള്ളിലാൻതു. ൧

ആരായുന്നതിനിവരേവരെന്നു നേരി-
ട്ടാരായുന്നതിനിഹ? താതശിഷ്യനെണ്ണു
ആലോചിച്ചവനിതു നാലു മന്ത്രിമാരോ-
ടാലോചിച്ചനിലജനൈപ്പറഞ്ഞയച്ചാൻ. ൨

തോറത്താലരിയൊരു വിദ്യകൊണ്ടുമാദ്യം
കാറിന്നും കതിരവന്നും പിതൃതപമേകി
ഊറത്താൽ കവിളിൽ മഹേന്ദ്രവജ്രമുക്കോ-
ടേറോരക്കപിവരനാൻ ഭിക്ഷുവേഷം.

൩

പിന്നെത്താൻ ദശവദനന്റെ കീർത്തിയാകും
ചന്ദ്രൻ തൻ കലകളെയൊക്കയും കുറയ്ക്കാൻ
സന്നാഹം പെരുകിന കൃഷ്ണപക്ഷമായി-
ച്ചെന്നെത്തി രഘുപതിസന്നിധൗ ഹന്തമാൻ. ൪

നീരാളം മുകിലുകൾ കൈതൊഴും വപുസ്സിൻ
ധാരാളപ്പുവിയെ വനത്തിലും പരത്തി
പാരാളം ഇചസുതരോടു താഴ്വപ്പുണ്ട-
ന്നാരാലക്കപിവരനോതിനാറിവണ്ണം.

ഉനിദ്രപ്രഭ കലരുന്ന മേനി കോലും
ധന്യന്മാരിരുവരിതാരഹോ! ഭവാന്മാൻ
ഇന്നാരെന്നറിവതിനിച്ചയുണ്ടു നേരേ
ചൊന്നാലും വിവരമതയൊന്നുമില്ലയെങ്കിൽ. ൩

സന്യാസിപ്രവരന്മാരച്ച വാക്കു കേട്ടി-
ട്ടന്നേരം രഘുകലസത്തമൻ പറഞ്ഞാൻ
മാന്യശ്രീ ദശരഥമന്നവൻ മഹാത്മാ-
വെല്ലാക്കും പരിചിതനായിരുന്നിരിക്കാം. ൭

അദ്ദേഹത്തിന്നു മകനായ രാമനീന്ദാ-
നദ്ദേശിക്കണമിവനെന്റെ തമ്പിയത്രെ
ഇദ്ദേഹം ഭയിതയൊടും പിതാവിനുള്ളാ-
നിദ്ദേശക്കറി നിറവേറുവാനുണ്ടതു. ൮

പ്രാപിച്ചിട്ടരിയൊരു ഗൌതമീതടാത്തേ
മുഖേയ താപമൊട്ടു താമസിച്ച് ഞോരം
പാപാശമാ ഭഗമുഖരാക്ഷസൻ കവന്നാൻ
ഹാ! ഹാഹം! ദയിതയെ ഞങ്ങൾ തേടി വന്നു. ന്

ഇവർക്കും രാമുവരച്ചരിച്ച നേര-
ത്താ വേഷം താമൊട്ടു തളളിയക്കരങ്ങൾ
നോവൊളം കപിയുടെ കക്ഷിയായ് സ്വകാര്യം
താറും നല്ലതുകമൊഴോവാതൊരുങ്ങി. ൧൦

കേട്ടാലും കനിവൊടു കീഴ ജാതിയിൽസ്സ-
ഭാട്ടായും കതിരവനാണിയാരുമിപ്പോൾ
വ്യഗ്രിച്ചി വനഭൂമി വാണിടുന്നൊരുത്തൻ
സുഗ്രീവാഭിധയൊടു സുന്ദരസ്വഭാവൻ. ൧൧

ഇന്ദ്രൻതൻ മകനിഹ ബാലിയെന്ന ചൊൽവോ-
നിന്നാളീയനാജനെയൊക്രമിക്കുമുലം
ഇന്നാരുള്ളൊരു തുണയെന്നതോത്തിരിക്ക-
ന്നന്നേരത്തിവിടെഴുന്നള്ളി നിങ്ങളേവം. ൧൨

ഞാനിപ്പോളവനടെ കിങ്കരൻ ഹന്തമാൻ
മാനിച്ചിക്ഷഴലിണ കൈവണങ്ങിടുന്നേൻ
ദൂതപം വെടിയണമിനി നിങ്ങളൊന്നി-
ച്ചാനന്ദിച്ചമരണമെന്നെനിക്കു മോഹം. ൧൩

ആശിക്കുന്നവനിഹ നിങ്ങളോടു സഖ്യം
ക്ലേശിപ്പാനിനിയവകാശമില്ല നിങ്ങൾ
രാശിക്കിജ്ജനതയിലൈകമത്യമൊട്ടാ-
വേശിച്ചാലതുവഴി നന്മയേറൊരുണ്ടാം. ൧൪

രക്ഷസ്സിൻ പുരിയിൽ വിരുന്നിനായി മുന്നേ
ഭാഷിണ്യത്തൊടു ഹനമാൻ ക്ഷണിച്ചു പോലെ
സാക്ഷിക്കായവരുടെ സഖ്യവേല മേലും
സൂക്ഷിപ്പാൻ ശിഖിയെ നടുക്കെരിച്ചു നിൽത്തീ. ൨൧

വിശ്വാസം പെരുകി,യവർക്കു തമ്മിലപ്പോ-
ളാശ്വാസം രഘുവരനേകവാൻ കപീന്ദ്രൻ
ഏണപ്പെൺമിഴിയുടെ പൊൻചരക്കശേഷം
കാണിച്ചാൻ കനിവൊടു കാഴ്ചവച്ചു മട്ടിൽ. ൨൨

കണ്ടപ്പോൾ കിഴിയുടെ കെട്ടഴിച്ചുടൻ മേൽ-
മുണ്ടിന്നച്ചമയമെടുത്തണച്ചു മാറിൽ
തൊണ്ടയ്ക്കുള്ളിടറിയനന്തരം കരഞ്ഞാൻ
തണ്ടാരിൻ മകളുടെ കാന്തനാം നരേന്ദ്രൻ. ൨൩

കൈകാര്യം കുറയുകയാലഴക്കുടഞ്ഞി-
ട്ടല്ലാലും തെളിവു തിളങ്ങിടാതെ കണ്ടു്
ശ്രീരാമൻ പ്രണയിനിതന്റെ ഭൂഷണത്തെ-
ക്കണ്ണീരാൽ കഴുകിയെടുത്തു നല്ലപോലെ. ൨൪

വാ വിട്ടാ രഘുപതി പെരരുഷം മറന്നേ-
ച്ചിവണ്ണം ചപലതയാൻ കേണിടുമ്പോൾ
ആ വിശ്വേശ്വരന്റെ സങ്ക്ടം കുറയ്ക്കാൻ
ഭാവിച്ചുകുപിതനാഭരിച്ചുരച്ചാൻ. ൨൫

സന്താപം സമമിഹ നമ്മൾരണ്ടുപേർക്കും
ചിന്തിച്ചാൽ കപിയൊരു പിടുന്നാണു താനും
എന്നിടും വ്യസനമടക്കി ഞാനിരിപ്പൂ
ധന്യാത്മൻ! തൊഴിലിതു മനവർക്കയോഗ്യം. ൨൬

ഭൂഖികിൽ തിരുവുടൽ വാടുമെന്നു തന്ന-
 ല്ലോജസ്സം തധിതി കാഞ്ഞുചോമശേഷം
 ആലോചിച്ചുകമലരിൽ ബാഭവാനിതെല്ലാ-
 മാലംബിക്കണമിഹ കാര്യഗൌരവത്തേ. ൨൭

എന്നെല്ലാമവസരയോഗ്യമായ് കപിനാൻ
 ചൊന്നപ്പോൾ ദശരഥനന്ദനൻ വിഷാദം
 തന്നെത്താൻ കരളിലടക്കി മിക്കവാറും
 ധന്യന്മാർ ഹിതമൊഴി ധിക്കരിപ്പതുണ്ടോ? ൨൮

ശുരന്മാർമുടിമണിയായ ബാലി തന്നോ-
 ടോരോരോ കന്യതികൾ മുൻപു ചെയ്തതെല്ലാം
 നേരേ നിന്നതുചൊഴുതോതുവാൻ കപിനാൻ
 ശ്രീരാമൻ തിരുവടി ചൊല്ലയാലൊരുങ്ങി. ൨൯

കൈയുററം പെരിയൊരു ബാലിയെജ്ജയിപ്പാൻ
 മായാവിത്ര്യതിബലവാനെന്നത്തരക്കൻ
 കൈയോങ്ങിട്ടലറിയടുത്ത ബാലിയെക്ക-
 ണ്ടായാസത്തൊടുമവനോടിയുൾബാഭയത്താൽ. ൩൦

കീടംചോലൊരു ഗുഹ പുക്കൊളിച്ചു ദൈത്യൻ
 കൂടെപ്പോയരിശമൊടിനൃസുന്ദര താനും
 ഉഴക്കത്തിട്ടൊരുവനതിൽ കടന്നിടാഞ്ഞാൻ
 പോടേറെപ്രിയമൊടു കാത്തിരുന്ന് ഞാനും. ൩൧

വാത്സല്യം പെരിയൊരു സോദരൻമുഖത്തെ-
 ക്കാണാഞ്ഞിട്ടവശതയോടനേകകാലം
 നിന്നപ്പോൾ നിണമൊടു മാംസവും കൊഴുപ്പും
 വന്നല്ലോ ഗുഹവഴി ഞാനിരുന്ന ദിക്കിൽ. ൩൨

മല്ലിൽപ്പെട്ടു മരക്കൊമ്പെ ബാലി
കൊല്ലപ്പെട്ടതുപോഴുതെന്നനിക്കു തോന്നി
അല്ലപ്പെട്ടവനിനിയാഗമിച്ചിടാത്താൻ
കല്ലാപ്പിട്ടവടമടച്ചു പോന്നു ഞാനും.

നന്ദ

ഭണ്ഡം പൂണ്ടിവനഥ വാനരേന്ദ്രനായി
പ്പിണ്ഡം വച്ചുരമന പൂക്കുരുണിടുമ്പോൾ
ശബ്ദന്മാർ ചിലരിഹ വന്നു ചൊൽകുമ്പോൾ
ഭണ്ഡം പൂണ്ടിവനഥ വാനരേന്ദ്രനായി.

നന്ദ

അക്കാലം ഗുഹയുടെ മൂടി മാറ്റിയോരം
മുഷ്ടാളം കപിവരനിഷു കേറിവന്നു
ധിക്കാരം പരമവനോടെടുത്തു ഞാനെ-
ന്നരക്കാമ്പിൽ കയതിരപ്പുറം തുടങ്ങി.

നന്ദ

സ്വപ്നം ചെയ്തിവനൊരു കുറ്റവാളിയല്ലെ-
ന്നതൃണം ഭയമൊടു കാക്കൽ വീണിരുന്നേൻ
എന്നിടം ചലമതിയപ്പുറത്തിൽ നിന്നി-
ടന്നേരത്തടിയനെയാട്ടിയോട്ടി കഷ്ടം!

നന്ദ

ഭൂഗോളം മുഴുവനുമെന്നെയിട്ടു പുററി-
ച്ചേകാത്തപ്പകയാടു പാകവൈരിപുത്രൻ
ഈ കഷ്ടം! പൊരുതിവരാഞ്ഞൊടുക്കമിത്താൻ
ശോകത്തോടിവിടെയുറച്ചു കാര്യമോതാം.

നന്ദ

മായാവിഷിളയവനായ ദാനവൻ പോ-
ത്തായാത്തിട്ടൊരു കുറി ബാലിയോടെതിർത്താൻ
നായാടി ഭൂതമവനെപ്പടക്കളത്തിൽ
ദാഷതൻ മരുവിന ദിക്കിലോട്ടയച്ചാൻ.

നന്ദ

പൊണ്ണത്തം പെരിയൊരു ഭാനവന്റെ ദേഹം
തിണ്ണന്നക്കുപിവാറൊന്നൊടുത്തൊരിത്തു
അന്നേരത്തതിനുടെ ചോരയിറു വീണി-
പ്പണ്ണാത്താ മുനിയുടെ പണ്ണശാലയിങ്കൽ. ൩൯

കോപം പൂണ്ടിവിടെ മതജ്ഞനും മുനിനും
ശാപത്തെപ്പുനരവനേകിനാറിവണ്ണം
പ്രാപിച്ചാലിനിയിര ബാലിയെന്ന ഭുജൻ
പ്രാപിക്കും യമപുരി മസ്തകം പിളൺ. ൪൦

അന്നാൾതൊട്ടവനിവിടെക്കുക്കുപ്പാ
നന്നായെന്നടിയന്മിങ്ങൊളിച്ചിരിപ്പു
അന്നാളും നഗരവുമെന്റെ നല്ലവരും കൂ-
ടന്നായ്തൊഴിലുകൾ കൊണ്ടുവന്നുവന്നാൻ. ൪൧

അയ്യോ! ഞാനവനുടെ ഹോമദണ്ഡമേല്പാൻ
വയ്യാഞ്ഞിങ്ങവൾതയോടു ചാത്തിടുന്നതു
പയ്യന്മാർ വലിയവരോടു കെട്ടിത്തന്ന-
ക്കൈയ്യനും പെരിയവർക്കുരുശേഷിയുള്ളോർ. ൪൨

ആരാനും ചൊരുവതിനായവന്റെ നേരെ
നേരിട്ടാലവരുടെ പാതിരൂക്കവങ്കൽ
ചേരട്ടെന്നായ വരമുണ്ടവന്ന മുൻപേ
യോരുപോളൊരുവനുമിപ്പൊതിട്ടു നില്പാൻ. ൪൩

ഭൂവിച്ചിങ്ങമരുമൊരിജനും ഭവാനെ-
ശ്ശങ്കിച്ചേൻ തിപ്പുജനപിക്ഷപാതിയപ്പോൽ
ഒന്നിൽത്തന്നെത്തന്നെ മാറിനും പതിപ്പിതാൽ
പിന്നെക്കണ്ടവയവനത്തരത്തിലോക്കും. ൪൪

മോഹത്തിൻ പ്രാപ്തികളെ കാട്ടുതീർത്ത്
 ധൂമ്രാന്തികിയ കേകിതന്റെ മോഹം
 ശീതക്കാറുടനടി ചെന്ന തീർത്തിടുംപോൽ
 തീരെത്തിർത്തിയ സൗരയം ഹന്തമാൻ. രാ

എന്നെല്ലാമവന്റെ സങ്കടങ്ങൾ കേട്ടി-
 ഒന്നാലെന്നുടെ ശരമാകുമിപ് ഹണീന്ദ്രൻ
 ചെന്നിപ്പോളവന്റെ വായുവഞ്ചുമുണ്ണ
 സന്ദേഹം കളയുകയെന്നരച്ച രാമൻ. രാ

ആദിത്യാത്മജനൊരു സമ്മതം വരുത്താ-
 നാദിവൃത്തിയുടൽ പൂണ്ട ദേവനപ്പോൾ
 പാദത്തിൻ പെരുവിരൽ കൊണ്ടെടുത്തറിഞ്ഞാ-
 മോദത്തോടരിയൊരു ദുഷ്ടിപ്പിണത്തേ. രാ [ൻ

ഇല്ലല്ലോ കനമിതിൽ മുൻപിലേക്കണക്കി-
 ണെല്ലത്രേ രഘുപതി താനെടുത്തു ചാണ്ടി
 വില്ലങ്കം തൊഴിലിതു കണ്ടു തീരെ മാറി-
 ടില്ലെന്ന ദ്രിനകരനന്ദനൻ നടിച്ചു. രാ

ഭിന്നിപ്പാനവന്റെ സംശയങ്ങൾ ഹോദേ
 പിന്നീടും കഴൽ തൊഴുതാഗ്രഹിച്ചവാരോ
 മന്നന്മാർമുടിമണി രാമനങ്ങൊരമ്പാൽ
 ഖണ്ഡിച്ചാൻ കപിയുടെ സാലമേഴുമൻപാൽ. രാ

വാനം തൊട്ടയരമൊടും നിരന്നനില്ലെ-
 ത്താനപ്പമരുതി മരങ്ങളേഴുമൊപ്പം
 മുളിച്ചിട്ടലസത വിട്ട രാമബാണം
 ധൂളിച്ചമലയുടെ പാർവ്വം വിശേഷാൽ. രാ

ഈവണ്ണ ദശവദനന്റെ സാലമേഴും
നീവേഗം പടകളൊടും തകർക്കെന്ന്
സുഗ്രീവന്നറിവു കൊടുത്തപോൽ ശരം പാ-
ഞ്ഞഗുത്തിൽ ശ്ലീരികടകത്തിലൊച്ച പൊങ്ങി. ൫൧

സുഗ്രീവന്നകതളിരാശപസിച്ചു രാമൻ-
തൃക്കാൽ തൊട്ടുനടി കൈവണങ്ങി വേഗാൽ
വക്കാണ് തുടരുവതിന്നു മപ്പ കൊട്ടി-
ക്കിഷ്കിന്ധാപുരിയിലണഞ്ഞു ഗവ്വമോടും ൫൨

ഉച്ചത്തിൽ കലഗിരി തെട്ടിടുംപ്രകാരം
ഗജ്ജിച്ചിട്ടുനടി ബാലിയേ വിളിച്ചാൻ
പജ്ജന്യത്തിന്നു സമമാത്തടുത്ത ബാലീ
തച്ചിടാനവരജനെച്ചെറുത്തു നിത്തി. ൫൩

തമ്മിത്തല്ലിനു ശരിയിട്ടു രണ്ടു പേരും
വിമിഷ്ടം കതിരവനനെന്നു തോന്നി
എന്മയ്കാത്തരുളണമെന്ന ഭാവമോടും
തന്മധ്യേ രഘുപതിയെത്തിരിഞ്ഞുനോക്കി. ൫൪

യോഗത്തിൽ ക്ഖലരെയുമേറെ നല്ലരേയും
ഭാഗിപ്പാൻ പണി പരമെന്നു തോന്നിടുമ്പോൾ
മുകതപം തടവിന വാശിപോലെ രാമൻ
മാഴിട്ടപ്പടനടുവിൽശ്ശരം വിടാഞ്ഞു. ൫൫

ഇല്ലിപ്പോൾ ജയമിഹ നേന്തു നില്ക്കിലെന്നോ-
ത്തല്ലല്ലെട്ടിരവിമകൻ മടങ്ങി മണ്ടി
മെല്ലെപ്പോയരമന പുക ബാലിതാനും
ചെല്ലപ്പോരിനു വെറുതേ മുഷിഞ്ഞ മട്ടിൽ. ൫൬

മേലെല്ലാമിടികൾ തിണത്തു് വീക്കമോടും
വാലുന്നക്കടുനിന്നാകവേ തുടച്ചും
മാലോതുന്നിളയ കപിദൂണസ്സമീപം
ത്താലോകിച്ചലിയു വളൺ രാമനുള്ളിൽ ൫൭

ആളാരെന്നടലിലരിഞ്ഞിടാതെയുവ-
ക്കോളാരാൽ കരുതിയൊരമ്പയച്ചിടാമോ?
മാലാദം പടിഞ്ഞാരു മാലയിട്ടയറ്റാ-
നാലോചിച്ചുനജനൊടോതി രാമചന്ദ്രൻ. ൫൮

വാത്സല്യത്തെടുമൊരു പുഷ്പമാല തീർത്താ-
വസ്തൻ പിൻപാടണസുതൻകഴുത്തിലിട്ടു
“ഉത്സാഹമെന്താ? മിനി മത്സരിക്കു നീ”യെ-
ന്നെന്തുകൂം ഉപയോഗിയ രാമനോതിവിട്ടാൻ. ൫൯

വീണ്ടും പേരയവരടനിറുസുനതന്നെ-
റ്റുണ്ണയലരി-വിളിച്ചു വൈമോടും
പണ്ടോടിപ്പതറിയ തണ്ടുതപ്പി മേലാൽ
മിണ്ടാതാക്കിവതിനല്ലമിച്ചു ബാലി. ൬൦

കോപിച്ചിട്ടുജ്ഞതെടേററിക്കുന്നതിന്നായ്
അരിച്ചിട്ടലറിയവൻ പുറപ്പെട്ടുപോൾ
വേപിച്ചിട്ടവന്റെ കൗക്കൽ വീണരക്കേ
വാ വിട്ടക്കളമൊഴി-താരകേണ ചൊന്നാൾ. ൬൧

നന്മല്ലിയടിപ്പിയെന്നമോക്കിൽ നിക്കള-
ക്കെന്നല്ലേ പലവരു തോറ്റുതവിമിണ്ടു
വന്നിട്ടേ? ലലിയൊരു ബാധ തരപ്പറക്കെ-
ക്കിന്നില്ലാതവനിവ വന്നുകേകിട്ടാ. ൬൨

എൻപ്രാണപ്രിയനിഹ പോകൊളാ പടയ്ക്കാ-
യൻപാന്നിട്ടുജനമായിണങ്ങിയാലും
കമ്പാണക്കെട്ടതി കരിമ്പിനെന്ത കേൾപ്പൂ
വെമ്പാതെൻ കണവനിതോളൂ കൊൾക്കു നല്ല.

ചുമ്മാതിയടിപിടിയെന്തിനെൻറ കാന്താ!
നമ്മൾക്കിക്കലശലിനില്ല കാര്യമോത്താൽ
സാഗ്രാജ്യപ്രചുരിമ നിത്യമല്ലിതാക്കും
കർമ്മത്തിൻ കളിയിതു ചാകുവോളമത്രേ. നൂ൪

അന്യന്മാരുടെ മുതലാത്തിയാണു നമ്മൾ-
ക്കന്യായത്തരവഴിയും ഗുണത്തിനല്ല
മാന്യന്മാർക്കുവുമതി ചെമ്പിടൊല്ല ചെറുതേ
വിന്നന്മാരെടു കൂപഭേണമുള്ളിലെന്നും. നൂ ൫

ഓരോരോവകതെരിവിന്നിയും പന്തേത്തു-
രാറോമൽപ്രിയയുടെ വാക്കിനേ മറുത്തു
പോരാടുന്നതിനു കതിച്ചയന്നു കാലം
പോരാഞ്ഞിട്ടരിശുമിടുന്ന ശൂരരത്നം. നൂ ൩

ചാടിച്ചെന്നിളയവനോടെതിത്തു ചമം
തേടിക്കൊണ്ടിരുവരുമൊത്തു മല്ലിട്ടുവോൾ
വാടിക്കണ്ടുജനനേ, അമനാത്മഗാത്രം
മുടിക്കൊണ്ടരിയുടെ മുറിയുവിട്ടൊരസ്യം. നൂ ൭

അഞ്ചോ! പൊതക്കുമൊളിയമ്പയ ചിതാമൊ?
വയുരങ്ങേന്തോ? വലിയവരെങ്കിലൊന്നെതിപ്പാൻ
ചെച്ചാമോ? പതിവുകളെത്തരച്ച പാരിൽ
കയ്യോടുകലിതിലകൽ മറിഞ്ഞു വീണൊൻ. നൂ ൮

അപ്പോളിക്കുമെളിഞ്ഞു കണ്ണനിർ വാ-
 ത്തുൽപന്നവ്യഗ്രയൊടിച്ചു വേണിയെല്ലാം
 ഒപ്പാരും പൊടികളുമായ് വിരണ്ടു വന്നാൾ
 തൽപ്രാണപ്രണയിനിയായ താര താനും. എൻ

നിർക്കൊണ്ടങ്ങനവധി ശല്യമേകി രാജ്യ-
 ണ്ണക്കോടും കുടിയിടയൊക്കെയും മുടിച്ചു
 നില്ക്കുമ്പോൾ ചെരിയൊരു കൊമ്പനാന, പാപ്പാ
 തക്കം പാത്തരിയൊരുടക്കുക നിത്തി. [ൻ

വേഗത്തോടിയമരങ്ങളിൽ കൊളുത്തി-
 പ്പാകം പോലുടനടി മെയ് തൊടുത്തു പിന്നെ
 ആകുമെട്ടൊരു നരിയിൽ തളച്ചിടുമ്പോൾ
 ഭീ കൂടാതരികെയടുത്ത ലോകർ പോലേ. മെ

രാമാസ്രം രയമൊടു നെഞ്ചിലേറു പാരം
 വ്യോമോഹിച്ചവിടെ മലൻ ബാലിതന്നേ
 കൂട്ടാക്കാതാജനടുത്തു നോക്കി നില്ക്കും
 മട്ടെല്ലാം മധുമൊഴി താര കണ്ടു കേണാൾ. [വിശേഷം.]

ആറായിട്ടൊഴുകിന ചോരയിൽ കിടന്ന-
 ണ്ണരാടീട്ടുടനെയുനേൽക്കുവാനൊരുങ്ങി
 ഏറീടും വിവശതയാൽ തളുന്ന്ടൻ തൻ-
 മോഹപ്പോൾ ചെറുതു കിളത്തിയാത്തകോലം. എൻ

വില്ലുനിത്തറയിലതിൻ തലയ്ക്കു കൈ വ-
 ചുല്ലാസത്തൊടു മരുവുന്ന രാമനോടായ്
 സല്ലാപം പലവിധമങ്ങു ചെയ്തുമേവും
 ലോകപ്രവരനെയൊ മുതാക്കി കണ്ടാൾ. എൻ

ഗർവ്വം വിട്ടലകളൊഴിഞ്ഞിളക്കമെന്നേ
മേവീടും കടലിന് തുല്യനായും, മറ്റോർ
ആ വൻപാന്നൊരു കാഠിന്യമിരിക്കുവാനായ്
ഭാവിക്കും കതിരവനൊപ്പമായും, മേറും. ൭൭

ശോഭിക്കുമ്പൊഴുതഴുതിട്ടുള്ള ചെന്ന-
ങ്ങാപാദം പ്രിയതമനെത്തലോടി നന്നായ്
പ്രാപിപ്പിച്ചവൾ മടിയിങ്കലശ്ശിരസ്സാ-
ക്ഷേപത്താൽ കളമൊഴി രാമനോടുരച്ചാൾ. [പ്രശ്നം മകൾ]

മൂടാരം പനിമതിതൻ തണുപ്പുപോൽ നിൻ-
കൂടാളും പുരുഷപയം പ്രസിദ്ധമല്ലോ
ചൊല്ലൊള്ളും മനക്കലപാല! നീയതെല്ലാ-
മിപ്പോളെന്തകലെ വെടിഞ്ഞതെന്റെ പാപം. ൭൯

ഭർത്താവിൻ ദശയിതു കണ്ടു ജീവനോടും
വർത്തിക്കുന്നിവളൊരു രാക്ഷസിതി ചിത്തേ
നന്നായോർത്തിവളെ വധിക്ക താടകാരേ!
വന്നീടും തവ ഗതി പെൺകൊടയ്ക്കു തുല്യം. ൮൦

നായാടാൻ നരപതികൾക്കു, സത്യസന്ധൻ
നീയോതീ വലിയ സദസ്സിൽ മുൻപു ഞായും
ഹേ! ശാഖാമൃഗിയിവളേ വധിക്കെടോ നീ
വേട്ടക്കാൻ മൃഗികളെ വിട്ടയപ്പതുണ്ടോ?. ൮൧

പേടിച്ചെൻ പതിയെ, യിവൻ ഭവാന്റെ തോഴൻ
ചാടിപ്പോയ് മലയിലൊളിച്ചിരുന്ന പോലേ
പേടിച്ചെൻ പ്രിയതമനും ഭവാനെ, യെന്നൾ-
ക്കാടാളുന്നവിടെ വരില്ല നിന്റെ ബാണം. ൮൨

പാപമാനസ്യവരദൈവമേ! തന്റെയല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ
സമാന്യൻ കപിവരനല്ല സർവ്വമല്ല
അദ്വൈതശാസ്ത്രസമാനചിന്തയാകും
താരതമ്യത്തിനൊക്കിരിക്കെ വിട്ടുപോകുമോ? നീ. വൃദ്ധ

പാപമാനസ്യവരദൈവമേ! തന്റെയല്ലെങ്കിൽ ഞാൻ
സമാന്യൻ കപിവരനല്ല സർവ്വമല്ല
അദ്വൈതശാസ്ത്രസമാനചിന്തയാകും
താരതമ്യത്തിനൊക്കിരിക്കെ വിട്ടുപോകുമോ? നീ. വൃദ്ധ

വശിക്കപ്പെട്ടവനായിട്ടുള്ള ചിലരെ നേരെ
കീഴപ്പെടുത്തുകയോ കൊള്ളിയാക്കുകയോ
വേണ്ടിയാകുമോ അല്ലെങ്കിൽ നന്മയോ
ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളതെന്തെങ്കിലും നന്നായിട്ടുള്ളതോ. വൃദ്ധ

മെന്തോ? നിന്നുടെ പത്നി ജീവിക്കുന്നു? സുഖമേ!
മഞ്ജുലയും മിഴിനാലും മകിയായതെന്തെങ്കിലും
മെന്തെന്നാൽ മകിയായിട്ടുള്ളതെങ്കിലും
ഉപയോഗപ്പെട്ടവനായിട്ടുള്ളതെങ്കിലും. വൃദ്ധ

യഥാർത്ഥമായിട്ടുള്ളതെങ്കിൽ അങ്ങനെയൊന്നും
വേണ്ടിയിരിക്കുന്നതെങ്കിൽ അങ്ങനെയൊന്നും
കണ്ണിയോടുകൂടി നോക്കിയിട്ടുള്ളതെങ്കിലും
പറഞ്ഞാൽ കള്ളിയായിട്ടുള്ളതെങ്കിലും. വൃദ്ധ

വേണ്ടിയിട്ടുള്ളതെങ്കിൽ അങ്ങനെയൊന്നും
താൻ വേണ്ടിയിട്ടുള്ളതെങ്കിൽ അങ്ങനെയൊന്നും
അതെങ്ങനെയെങ്കിലും അങ്ങനെയൊന്നും
അങ്ങനെയൊന്നും അങ്ങനെയൊന്നും. വൃദ്ധ

വാത്സല്യത്തൊടു മകനെപ്പിടിച്ചുടൻ തൻ
വത്സത്തോടധികമണച്ച മെയ് തലോടി
എന്നുണ്ണിക്കിതിലൊരു കുണ്ഠിതം വരൊല്ലാ
ധന്യൻ ഞാൻ ധർമ്മിയിലെന്നറയ്ക്കയെന്നാൻ. ൧൭

ശ്രീരാമൻ തിരുവടിതന്റെ ചേവടിത്താ-
രാത്രസപ്രമദമൊടും ഭജിക്കണം നീ
സ്വാമിക്കുണ്ടലിവുളവാം സദാപി നിന്നിൽ
ക്ഷേമത്തെത്തരുമതിനാൽ നിനക്കു നാഥൻ. ൧൮

മൽപുത്രൻ പുരമിവനെത്തന്നെയ്ക്കു നീയെ-
ന്നേൽപ്പിച്ചുജ്ജ്വലനെ രഹസ്യത്തമന്റെ പക്കൽ
മേല്പോട്ടേക്കവനഥ ചുണ്ടനക്കിയല്ല
വീർപ്പിട്ടാ വടിവു വെടിഞ്ഞു വാനരേന്ദ്രൻ. ൧൯

ചാരത്തങ്ങവരുടെ വിക്രമം പ്രശംസി-
ച്ചോരോന്നായ് കപികലമാകവേകരഞ്ഞു
ശ്രീരാമൻ തിരുമൊഴിയാലിവന്നു ജാത്യാ-
ചാരം പോൽ ക്രിയകൾ നടത്തിയകു പുത്രൻ. ൨൦

അക്കാലം രഘുപതിവാക്കിനാലനേകം
പൊല്പൂർത്തുണ്ടളിലുദകം നിറച്ചുവെച്ചു
അഗ്രേപോയ് ഹിതമൊടുമുമ്മിളാമണാളൻ
കിഷ്കിന്ധാ നഗരിയിലക്കുപീഠനോടും. ൨൧

ധന്യൻ നീ കപികല സാവഭൌമനായി-
ട്ടന്നു നപ്രമദമിയന്നുവാഴ്ക്കയെന്നു്
കുളിച്ചിട്ടനവധി വാളുപോഷമോടും
സുഗ്രീവന്നഥ പടിയേററവും കഴിച്ചാൻ. ൨൨

എൻ

പന്ത്രണ്ടാം സക്രം.

ദിനകരസുതനെ ശ്രീരാമനാം നീലമോഹം
കനിവിനൊടഭിഷേകം ചെയ്തു വാഴിച്ച കാലം
പുനരവനാടെ രാജ്ഞിക്കൊപ്പമബ്ഭൂമിയേയും
പുനനിരയഭിഷേകത്തിന്നു കോപ്പിട്ടു വാനിൽ.ൻന

“സപാമിൻ! ശരത്സമയമിങ്ങു വരുന്നനേരം -
അതിനടുത്തിറങ്ങിയിട്ടുവെത്തിയേണ്ട കൃത്യം
പ്രേമംവെളുപ്പിയനിൽ അതിരമേനി ഭൂരി-
ക്ഷേമത്തൊടിക്കൂട്ടുവരെ പൂരിപ്പിക്കു വാഴാം.” ന്ന

അത്യന്തവിനയം പൂണ്ടാ-
ദിത്യനന്ദനനീവിധം
അറിയിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോ-
ളുൾചെയ്തു രാജ്യത്തു.

ൻന

അനാവശ്യം രാജ്യത്തുതന്നെ നമുക്കിന്നൊരു സുഖ-
ത്തിനാ, യജ്ഞൻ കല്പിച്ചൊരു വിധിയഴിക്കില്ലിവനെന്നോ!
വിനാ ചേലം നീ പോയ” മരുവുക മഴക്കോളമറയും
ദിനാന്തത്തോളം തൻ നഗരിയിൽ മറക്കാതിവരെയും.

ൻന

പ്രാവൃദ്ധക്കാലം കഴിഞ്ഞാലുമു കപികളെന്തി
ദേവിയെത്തേടുവാനാ-
യാവശ്യപ്പെട്ടയജ്ഞമനുവരെ ഞാ-
നാത്തിയൊട്ടൊട്ടക്കി
മേവീടാം ബാലികേറാമലയുടരികിവാ
മാലുവാൻ പവ്തം പു-
ക്കീവണ്ണം ചൊല്ലി വിട്ടാൻ കപിതലകണ്ഠയാ-
രമനാനന്ദശീലൻ.

ൻന

ശ്രീരാമസ്വാമിതൻ കല്പന തലയിൽ വഹി-
ച്ചുൻപൊടാദിത്യപുത്രൻ
നേരേ നാട്ടിൽ അടന്നക്കുളമൊഴി തുമയോ-
ടൊത്തു മോദിച്ചു വാണാൻ
ധീരോദാത്തൻ ധരിശ്രീപതിയനുജനൊടും
മുൻപറഞ്ഞുള്ള കുന്നിൻ
ചാരേചാരസ്ഥലം പുക്കമിതതരവിശേ-
ഷങ്ങൾ വീക്ഷിച്ചു വാണാൻ.

നവു

ബാലിവയമെന്ന പന്ത്രണ്ടാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.

പതിമൂന്നാം സർഗ്ഗം.

കായാന്യ പോൽ കായൽസമുദായമേറും
മായാമന്ത്യൻ മാന്യനാം തമ്പിയോടും
ആയാസപ്പെട്ടിമേൽ മേവുമന്നാ-
ളായാനംചെയ്തുകൊലം നഭസ്സിൽ.

൧

ഉൾക്കാമ്പന്നാളാർദ്രമായേറെ വേഗാൽ
നിഷ്ഠാസിച്ഛാത്തരാഷ്ട്രാനപയത്തേ
സൽക്കാരത്താഹ്വജ്ജനോല്ലാസമേകീ-
ട്ടുകൊലം ശ്രീകൃഷ്ണസാദൃശ്യമാർന്നു.

൨

സന്ധാദിച്ചജീവനത്തിൻ പെരുപ്പം
സന്മാഗ്ദ്ധത്തിൽസ്തബ്ധരിച്ചോരു മേഘം
സന്താപം തീത്താതു രാജാക്കൾപോലേ
ശ്ലേശിച്ചേററം കർബുരാശ്യാനുഗതാൽ.

൩

വാണോർനാഥൻ പള്ളിവില്ലികലാളം
നാനാവണ്ണം വാനിലെല്ലാം നിറച്ചു
കൊണ്ടൽക്കൂടം കൂടിയാർക്കും മുഴക്കം
കൊണ്ടെട്ടാശാന്തങ്ങൾ മുളിച്ചിതേറ്റം. ൪

ആഴിത്തണ്ണിരിന്റെ കൂട്ടത്തിലോരം-
തുള്ളിൽ കേറിപ്പോയൊരൊവാഗ്നിയാലേ
ഉള്ളം മേഘങ്ങൾക്കു കാന്തിക്കഴനി-
ട്ടത്തി പിന്നെക്കൊള്ളിയാനായ് വമിച്ചു. ൫

തട്ടിച്ചുനങ്ങൾക്കു ശവം, കടമ്പിൻ
കാട്ടിൽക്കൂടക്കാരൻ ചുറ്റിച്ചരിച്ചു
മുനിട്ടാകാശത്തെ മേഘം മാറ്റിച്ചു
തന്നത്താനേ ഭൂമിയിൽ കൂൺ കയ്യാ. ൬

കാട്ടിൽ പൂക്കൾ വത്സകുപ്പുകടത്തോ
കൂട്ടത്തോടങ്ങല്ലസിപ്പിച്ചു നന്നായ്
ജാലം കാട്ടും വാഷ്കാലത്തെ രാമൻ
ചാലേ പാത്തിട്ടോതിനാൻ തമ്പിയോടായ് ൭

ഇക്കാലം താൻ കാലകാലൻ കഴുത്തോ-
ടൊക്കും പുത്തൻ കൊണ്ടലുണ്ടാക്കിയേറ്റം
കക്കുന്നല്ലോ മുപ്പു കൂടും യുവാക്കൾ-
ക്കൾക്കൊണ്ടീടും ഡ്രൈവ്സമ്പത്തശേഷം. ൮

അഞ്ചമ്പൻമാലേറ്റമേറ്റുന്ന കാര്യം
തുള്ളിത്തുള്ളിച്ചായ നീത്തുള്ളിയേറ്റം
ഊതുന്നിപ്പൊൾ ശീതനായ്, ശാന്തമാമി-
ന്നതാപത്തിന്നന്തമെന്തെന്തു മട്ടിൽ? ൯

മേഘത്താമരാരൊക്കെ മേന്മേൽ തികട്ടി-
ത്തുകും തണ്ണീർധാരയോടേറുവെട്ടി
ഉരക്കേറും നല്ലൊററിനാൽ ഗന്ധമോലും
ശക്തപ്പുകൊണ്ടുംബരാന്താ മറഞ്ഞു.

൧൦

നീരാളം നന്മേഘമാം പച്ചിലത്തോൽ
ധാരാളം പൂണ്ടുള്ളൊരാകാശമാകും
ചേരാൽവൃക്ഷത്തിന്റെ, നീർധാരയാമീ
വേരൊക്കെപ്പോന്നഴിയിൽ ചറിഞ്ഞുനോ?.

൧൧

ചാർത്താളും വന്ദരപ്പു വാരിച്ചും
തീരം ചിത്തുന്നിരസന്ധ്യതിയാനും
നാൾതോറും നൽപ്രേരസതയ്ക്കീവലെണ്ണ
ശോഭിച്ചിട്ടും ചോലയെക്കാൺകെടോ! നീ.

൧൨

മാരിക്കാലം വല്ല മട്ടം ചാരുങ്ങി-
ത്താരിൽത്തന്നി വല്ലഭൻ താൻ കഴിച്ചാൻ
പാഞ്ഞുപ്പൊളിപ്പിന്നെയസപാദിതൻ പൂ-
മെണ്ണുന്നോണം മേഘവൃന്ദം വെളുത്തു.

൧൩

ശ്രീരാമൻ തൻ പള്ളിവില്ലിന്റെ വേല-
യ്ക്കാരംഭിക്കുന്നേരമീയെന്റെ വില്ലോൽ
നേരേ നില്ക്കത്തക്കതല്ലെന്നു ചിന്തി-
ച്ചാരാലിറ്റൻ തന്റെ ചാപം മാച്ചാൻ.

൧൪

ഉണ്ടാകാരായ് വിഗ്രഹേ രാമരാജൻ
കൊണ്ടാടിട്ടും സൽഗുണത്തിന്റെ ചോലാം
മിണ്ടാൻ കോപ്പില്ലേതുമപ്പോൾ നമുക്കെ-
ന്നുണ്ടായ് നാണം വാർമുകിപ്പെൊച്ച തീർത്തു.

൧൫

താനോന്നിത്തം തക്കതല്ലിനു; രാമൻ
നൊന്നിട്ടുള്ളം, നിശ്ചയിക്കുന്ന നേരം
ചിന്തിച്ചിതും വൻകൊടും കാരനങ്ങി
പൊതു താഴമ്പുമൊടിപ്പാരൻ നിന്തി. **൧൬**

താപമേദം നാടകം വ്യോമരജ്യ-
ത്താടിക്കാഴ്ചക്കാർ സന്തോഷമേകി
വർഷനാട്ടുകാരി പോയ് മേഘശബ്ദ-
ത്തമ്പേർ വച്ചുമിന്നൽവെട്ടം കെടുത്തി. **൧൭**

മേലാ രാമനാശ പൂരിക്കുമാറായ്
കീഴമ്പാരെന്നാശ പൂരിക്കുമാറായ്
നന്നല്ലന്നീ വാഹിനീശബ്ദസാമ്യം
നമ്മൾക്കെന്നോത്തിട്ടു പൂഞ്ചോല വരറി. **൧൮**

ലങ്കാരാജ്യത്തിങ്കലീ രാജഹംസ-
ക്കങ്കേമന്മാർ പോമ്പൊഴുപ്പും തടുപ്പാൻ
ശങ്കാഹീനം രാജഹംസങ്ങൾ പക്ഷ-
പ്പങ്കാ വീശിപ്പാരിൽ വന്നങ്ങിറങ്ങി. **൧൯**

ഇപ്പൊപ്പട്ടുള്ളൊരെ വേർപെട്ടമൂലം
കഷ്ടപ്പാടുള്ളൊക്കെഴും ധൈര്യസാരം
മോഷ്ടിച്ചീടും വഷ്കാലം സമൂലം
വിട്ടെന്നാലും; മന്മഥൻതന്റെ ബാണം **൨൦**

മാറത്തുകോടേറ ചിത്തം കിഴിഞ്ഞ-
ലാറത്തുടെ സ്നേഹസത്തൊക്കെ വാൻ
വാദാനത്തിനുള്ള മാറൊക്കെ മങ്ങി-
റ്റുകുതിക്കേടും സുപന്തകൃത്യത്തിനെത്തി. **൨൧**

തന്നത്താനോക്കാതെ വാഴുന്ന സുഗ്രീ-
വന്നക്കാമഭ്രാന്ത ഭസ്മീകരിപ്പാൻ
ചെന്നക്കിഷ്ടിന്ധയ്ക്കു രാമാജ്ഞ കൈക്കൊ-
ണ്ടന്നുകൊള്ളാ കോപമോടുണ്ണിമന്നൻ. ൨൨
[വിശേഷകം.]

ഒന്നോടഗ്രേ കണ്ടു സംഹാരരുദ്രൻ
തന്നെക്കാളും രൗദ്രഭാവം നടിച്ചു
ചെന്നീടുമ്പോൾ, കീഴവൃന്ദം ചിലമ്പി-
കൂന്ദിച്ചും കൊണ്ടാടലോടോടി വാങ്ങി. ൨൩

ദേവപ്രപെട്ടും കൊണ്ടെഴുന്നള്ളിപ്പന്ന
ഭൂപ്രത്തിനായിന്നു സൗമിത്രിയെന്ന്
പ്രേച്ഛതപം പൂണ്ടാശു ചിററപ്പനെക്കാ-
ലുഷും കൈവിട്ടുറ്റുൻ ചെന്നുണർത്തി. ൨൪

പാരം സ്വൈരക്രീഡയാൽ കീഴരാജൻ
ഭൂരിക്ലേശം പൂണ്ടുറങ്ങുന്ന നേരം
താരേയൻ ചെന്നിച്ചരിത്രം പറഞ്ഞാ-
ലാരാണാരാഞ്ഞീടുവാൻ ബോധമുള്ളോൻ. ൨൫

നാട്ടിൽ പൊങ്ങുന്നോരു കോലാഹലത്തെ-
ക്കേട്ടിട്ടപ്പോൾ ഞെട്ടി വല്ലാതുണൻ
രാട്ടിൻമുൻപിൽ പക്ഷനാദിപ്പവണ്ണ-
ത്രേഷുന്മാർ ചെന്നാശ്വസിപ്പിച്ചു നിന്നാർ. ൨൬

ഇക്കോളിൽ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ വെറുപ്പാൻ
തക്കോണം നാം ചെയ്തു തെറ്റൊന്നിവണ്ണം
അശുഭക്കാർ കൂടി മന്ത്രിക്കവേയ-
ദിക്കിൽ കേൾക്കാരായി വില്ലിൻ മുഴക്കം. ൨൭

ഞെട്ടിപ്പെട്ടെന്നാസനം വിട്ടെഴുന്നേ-
റെന്ദാശാന്തം പൊട്ടുമീയൊച്ച കേട്ട്
മൂടെല്ലാക്കും തീക്ഷ്ണഭസ്മനത്താൽ
പേടിച്ചിട്ടും പാമ്പു പോലായ് കചീറ്റാൻ. ൨൮

സപാമിഷിപ്പോൾ ഭേദമുണ്ടാകുവാൻ നിൻ
സപാമിറ്റോരം തന്നെയെന്നാ ഹന്തമാൻ
ഓതുനേരം ലക്ഷ്മണൻതൻ വിരോധം
ഭേദിച്ചിപ്പാൻ താരയെച്ചൊല്ലി വിട്ടാൻ. ൨൯

ചെട്ടെന്നാലും വായണീസേവമൂലം
വഞ്ചിച്ചിട്ടാ രാജതേജോവിശേഷം,
സന്മാർഗ്ഗത്താലു പൂവാശയിങ്കൽ
ഓരോ മിത്രപ്രാപ്തിയുണ്ടായിട്ടുമ്പോൾ. ൩൦

മെല്ലെന്നോജ്ഞാൻ, നിശ്ചാന്തതാരം,
തീരേത്തിന്നാ വൻതമസ്സിൻ വികാരം,
സുഗ്രീവൻ താൻ വാണിരിക്കും നിശാന്തം
വ്യഗ്രതപം വിട്ടതമ്പവത്തായ് ഭവിച്ചു. [ജഗദ്മക] ൩൧

പ്രാചിച്ചിട്ടാ രാമ രാമാനുജൻ തൻ
ചാരത്താചാരത്തൊടേവം പറഞ്ഞാൾ
ആദിക്കാധിപ്രാപ്തിയഞ്ചാലിയാ,ലി-
ബ്ദല്ലുകാധീശനു വല്ലാതെ വന്തു. ൩൨

കാട്ടിൽ പോയിപ്പെട്ട പാടൊക്കെയങ്ങേ-
ജ്യേഷ്ഠൻ തീർത്തൊന്നൊരയമ്പിൻ കരുത്താൽ,
തെറ്റൊന്നിപ്പോൾ പഞ്ചബാണൻ നിമിത്തം
മുറം പീഡയ്ക്കിമഹാൻ കീഴടങ്ങി. ൩൩

എന്നാലിന്നമ്മാലു വിഷ്ണുരമാത്രം
കൊണ്ടങ്ങനും തീർത്തും യുക്തമത്രേ
നീ തീർത്താരിന്നോവുപേന്ദ്രാത്മജന്റെ.
ജ്യേഷ്ഠൻ തീർത്തല്ലലുമിന്ദ്രാത്മജന്റെ.

൩൪

നന്മുദോലം വാണിയാൾ തന്റെ വാക്കാൽ
സമ്മാനിക്കപ്പെട്ട സൗമിത്രി പിന്നെ
അമ്മാറാം തീന്നാശു, കീശക്ധീശൻ
തന്മാദത്തിൽപ്പക്ക ഗാമഭീരുമോടും.

൩൫

കണ്ടന്നേരം വാനരേന്ദ്രൻ നട്ടുഷി-
പ്പണ്ടെക്കാളും ഭക്തി കൈക്കൊണ്ടു നിൽക്കെ
തിണ്ടാടീടും കീശജാതിസപഭാവം
കണ്ടുൾക്കോപം പൂണ്ട സൗമിത്രി ചൊന്നാൻ.

൩൬

കാര്യവും പൂണ്ടിട്രിയെഴുചത്തെ വെന്നുൾ-
സാരം ചേരും സാതപിക്നാരുമായി
നേരം പാരം നന്ദിയും പൂണ്ട ഭൂപ-
ന്മാരേ പാരിൽ പൂജ്യരായിബുഭവിക്കൂ.

൩൭

സന്ധിപ്പോക്കും തന്മതം പാത്തിരിക്കും
ബന്ധുക്കൾക്കും നന്മ താൻ ചെയ്തിടാതെ
പാപംനേടിപ്പാഴ്വാക്കോതിടുന്ന-
ബുഭൂപന്മാരെക്കാളുമേവൻ കറോരൻ.

൩൮

കാര്യം കണ്ടാൽ കൂട്ടുകാരനും വേണ്ടും
കാര്യം നേടാൻ വേല ചെയ്യാത്ത ദുഷ്ടൻ
ആയ്തന്മാരാൽ, “വധ്യനാണകൃതപ്ല-
ശ്ശൂരൻ” താനെന്നുചരിക്കപ്പെടുന്നു.

൩൯

നീയും പാർത്താലത്താക്കാക്ഷി മുൻപൻ
ഞാനുക്കേടി ഞങ്ങളോടാ ചരിച്ചു
ശൗര്യം കൂടും ബാലിയെക്കൊന്ന കൂര-
വായ്ക്കൻ വച്ചിട്ടുണ്ടതിന്നോമ് വേണം. ൪൦

നന്നാവില്ലാ രാമചന്ദ്രൻ ഗുണത്തോ-
ടൊന്നിച്ചി നിൻ നെഞ്ചിലവുന്നിടാഞ്ഞാൽ
നിന്ദക്കാരൻ നിന്റെ നാശം ഭവിപ്പാ-
നെന്നോഷ്ഠോൾ മറു മാഴ്ങ്ങളുണ്ടോ? ൪൧

എന്നീവണ്ണം വീര്യവാനാം കുമാരൻ
ഭിന്നാഭിപ്രായത്തെയാതുന്ന നേരം
കന്നലുണ്ണാൾ താരയും പേടിയുള്ളിൽ
കുനിച്ചും കൊണ്ടാദരത്തോടുകൂടാൾ ൪൨

തീയിൽച്ചാടാൻ സ്വാമി ചൊന്നാലതിന്നും
ഭീയില്ലേതും മക്കടേന്ദ്രനു പാക്കിൽ
ആയുസ്സുണ്ടെന്നാകിലാ രാജകാര്യം
മായം കൂടാതൊക്കയും നിവ്വഹിക്കും. ൪൩

ഭൂരിശ്രീമാൻ ലക്ഷ്മണൻ തന്റെ നേരേ
ചാരത്തപ്പോൾ കൂപ്പിനിന്നുക്കുഞ്ചാ
പാദശ്ചുത്തെക്കൈവിടാൻ തക്കവണ്ണം
സാരസ്യത്തോടോതിനാനിപ്രകാരം. ൪൪

നാനാദേശത്തിങ്കലും കത്തയച്ചെൻ
സേനാവൃന്ദം നേരു നിന്താൻ വരുത്തി
ഞാനുക്കോട്ടേക്കാഗമിപ്പാൻ നിരൂപി-
ച്ചാരംഭിക്കുന്നേരമങ്ങു വന്നു. ൪൫

എന്നാലിനിത്താമസിക്കേണ്ട പാഴേ
ചൊന്ന രാമസ്വാമിയെക്കൈവണങ്ങി
ഇന്നോ പക്ഷേ നാളെയോ നാട്ടിലെല്ലാ-
മന്നേപക്ഷിപ്പാൻ നിശ്ചയിച്ചാളയയ്ക്കാം.

ര്ന

എന്നീ വാക്യം കേട്ട നേരം കമാരൻ
വന്നീടും വൻകോപമെല്ലാമടക്കി
പിന്നീടെല്ലാപേരുമാന് രാമനെക്ക-
ണ്ടെന്നീ മട്ടിൽ കീശരാജാവുരച്ചാൻ.

ര്നെ

അല്പമാരാം വാനരന്മാർ പണ്ടേ
കല്പിക്കപ്പെട്ടുള്ള ചാപവുമെല്ലാം
തില്ലെന്നോത്തിട്ടാതു ദൂരെ തൃജിച്ഛേ-
നപ്പേ വീണ്ടും വന്നു ബാധിച്ചിടുന്നു.

ര്വ

ചൊന്നാനന്തരത്തു രാമൻ, മനസ്സിൽ
തോന്നാനില്ലിക്കശുലതപം നിനക്കും
നിന്നോമയ്ക്കായ് മാത്രമീയുണ്ണിയേ ഞാ-
ന്നിന്നങ്ങോട്ടേക്കോതി വിട്ടേനിവണ്ണം.

ര്ൻ

നാലാശയ്ക്കും തേടുവാനാളയയ്ക്കു
ശീലായ്ക്കു നീ വശപ്പെട്ടിടാതേ
മേലാൽ വേണ്ടും കാര്യമെന്തെന്നു പിന്നീ-
ടാലോചിക്കാം സാവധാനതപമോടേ.

ര്

ശ്രീരാമൻ തന്നാജ്ഞ കേട്ടിപ്രകാരം
താരാനാഥൻ താഴ്വയുള്ളൊക്കു മുൻപൻ
ആരാഞ്ഞിടാൻ നാലുദിക്കും ക്രമത്താ-
ലോരോ ലക്ഷം വാനരന്മാരെ വിട്ടാൻ.

ര്

ചാട്ടുകാരായ് നാലുതൂതായിരത്തേ
ഗട്ടാ കെട്ടിപ്പോവതിനായി നിത്തി
ഒരുങ്ങുവല്ലഭൻ തൻകിടാവ-
പ്പട്ടാളത്തെപ്പാത്തു ചൊന്നാനിവണ്ണം.

൫൨

കാളമേടും കാശിമുൻപായ നാനാ
നാടാ തോടും ചാലുമൊക്കെക്കടന്നു
തേടിത്തേടിയില്ലെന്നു പൂവാശയിങ്കൽ
ചാടിപ്പോയിക്കാതെകണ്ടാഴിതാണ്ടിൻ!

൫൩

സാരം ചേരും കാഴ്ചയോരോന്നു കണ്ടും
താരാർമാതിൻ വാഴ്ചയാരാഞ്ഞുകൊണ്ടും
ക്ഷീരാംഭോധിക്കക്കരെച്ചാടി വീണ-
സീരോദത്തെപ്പോടിയില്ലെന്നു കടപ്പിൻ.

൫൪

പൊന്നും കന്നിനോളിൽ മോദിച്ചിരിക്കും
ധന്യാത്മാവാം ശേഷനെക്കണ്ടു കൂപ്പി
പിന്നെപ്പോയിപ്പൂവ്ശൈലം വലം വ-
ച്ചന്നേപിപ്പിൻ തൽപ്രദേശത്തിലെല്ലാം.

൫൫

കണ്ടില്ലെങ്കിൽ പോകൊലാ പിന്നെയങ്ങോ-
ട്ടണ്ടെല്ലാം വാസഭൂവാകയാലേ
പണ്ടങ്ങാരും പോയവാറി,പിരുട്ടാൽ
കണ്ടിടാനും ദൂർവ്വടം പാരമുണ്ടാം.

൫൬

ഓരോന്നേവം ചൊല്ലി വിട്ടാൻ കിഴക്കോ-
ട്ടാരായേണ്ടും വാനരന്മാരെ നോക്കി;
നേരേ തെക്കേട്ടിക്കിലന്നേപഷണാത്ഥം
താരേയാദ്യന്മാരൊടേവം പറഞ്ഞാൻ.

൫൭

പോയാൽ കൊള്ളാം നിങ്ങളെക്കൊണ്ടു വേണം
 മായാമന്ത്രിൻ തന്റെ കാര്യം വഹിപ്പാൻ
 ആയോണം ഞാൻ വേണ്ട ലക്ഷ്യങ്ങൾ നിങ്ങൾ-
 ളായിച്ചൊല്ലാമായതോർമ്മിച്ചു കൊടുവിൻ! വെ

നേരേ വിന്ധ്യൻ പവ്തത്തെക്കടന്ന-
 ഷോരോ ദിക്കു ചെന്നു വെച്ചേറെ നോക്കി
 ധീരന്മാരേ! കേരളം വിട്ടു പോവോൾ
 ചാരേ നിങ്ങൾക്കുണ്ടു കാവേരി കാണാം.

൫൯

ചൊല്ലുളോരത്തിൽപ്പോ താണ്ടിയല്ല
 ചെല്ലുന്നേരം ചന്ദനാദിക്കടുക്കൽ
 കല്യന്മാരേ! കരജന്മാവിനെക്ക-
 ണ്ടല്ലെഴുവിപ്പിൻ താമ്രപണ്ണിസരിത്തും.

൬൦

തേടിപ്പിന്നെപ്പാസ്സുരാജന്റെ നാട്ടിൽ-
 ശ്രുടെ പ്രാപിച്ചമ്മരേന്ദ്രാചലത്തേ
 പേടിച്ചിടാതപ്പറത്തേ സമുദ്രം
 ചാടിച്ചെന്നാൽ വൻതൂരുത്തൊന്നു കാണാം.

൬൧

ജാലക്കാരൻ രാവണൻ വാണിരിക്ക-
 ന്നാ ലങ്കാദീപൊക്കെ നന്നായ് തിരഞ്ഞു്
 കണ്ടിപ്പെന്നാൽ മുൻപറഞ്ഞെസ്സമുദ്രം
 ധൈര്യത്തോടും താണ്ടി മുന്നോട്ടു പോണം.

൬൨

മെല്ലെത്തക്കോട്ടേറെ മാഗ്ഗ് കടന്നാൽ
 ചെല്ലും ചൊരേ കഞ്ജരാഖ്യാചലത്തിൽ
 വെല്ലും നൽത്തേനെനിതെല്ലാം ഭൂമി-
 ണിലും പോയിക്കാണിനാഗസ്തമഗ്രേ.

൬൩

പിന്നെക്കാണും വാസുകിക്കുള്ള സത്മാ-
വെന്നും സൂത്രം കാത്തു നില്ക്കേണ്ടതിങ്കൽ
അന്നാടെല്ലാം പൊതു തെക്കോട്ടുനോൽ
മുന്നിൽ കാണും പൊൻനിറം പൂണ്ട ശൈലം. നൂ൪

അദ്ദേശത്തിന്നപ്പുറം താൻ പിതൃക്കൾ-
ക്കദ്ദേശിക്കപ്പെട്ട വൈഷമ്യ വാസം
പ്രത്യേകിച്ചും നിങ്ങളാൽ ശക്യമല്ലി-
ന്നദ്യോഗിച്ചാൽ ക്രുരിരുട്ടത്തു പോവാൻ. നൂ൫

എന്നല്ലത്തോടൊക്കെയും ധർമ്മരാജൻ-
തന്നാവാസം ഭൂപ്രദസ്ഥാനമല്ലോ
പിന്നുള്ളടത്തൊക്കെ നന്നായി നോക്കി-
പ്പോന്നാൽ പോരും നിങ്ങൾ കഷ്ടപ്പെടാതെ. നൂ൬

നേരാം മാത്രം ദക്ഷിണാദിക്കു പുകാ-
നാരംഭിക്കുന്നോർക്കു ചൊല്ലിയിട്ടുവണ്ണം
ശുഭാത്മാവാം സൂര്യപുത്രൻ, സുഷേണൻ-
ചാരത്തെത്തിച്ചാരുവാക്കേവമോതി. നൂ൭

അമ്മാവൻ താൻ പോകവേണം പടിഞ്ഞാ-
ട്ടമ്മാൻകണ്ണാളുള്ള ദേശം തിരക്കാൻ
നമ്മാലാകും നന്മ ചെയ്യുന്നതിനായ്
ബ്രഹ്മാവിമ്മെയോടു നിർമ്മിച്ചു നമ്മെ. നൂ൮

സൗരാഷ്ട്രം മുൻപായ നാടൊക്കെയാരാ-
ഞ്ഞോരോ കൈതക്കാട്ടിലും പോയ് തിരഞ്ഞു്
നേരേ ചെന്നാൽ മേക്കുപക്കത്തു പാരാ-
വാരം ദൂരത്തങ്ങു നിങ്ങൾക്കു കാണാം. നൂ൯

തെങ്ങുംകൂട്ടത്തിങ്കലെല്ലാമുഴന്നൊ-
ട്ടുങ്ങോട്ടായാലുറ്റുപോപാച്ചുദേശം
മറ്റുല്പത്തിന്നാസ്സദം കണ്ടു ചെന്നാൽ
പൊങ്ങിക്കാണാം ചക്രവാതനെ നെ ശൈലം. ൭൦

പാരാവാരത്തിന്റെ നാലാം പദത്തിൽ
പേരാളുന്നപ്പവതത്തിങ്കൽ വെച്ചു
പോരാടിത്തൻ ശബ്ദചക്രങ്ങൾ വാങ്ങി
ശ്രീരത്നാരാം ദൈത്യരോടനുജാക്ഷൻ. ൭൧

പിന്നെക്കാണ്ഡം കാമരൂപം പുരം പു-
ക്കന്നേപക്ഷിച്ചാട്ടേറെ മേലോട്ടു ചെന്ന്
പൊന്നം കണ്ഠമറമൊക്കെ കടന്നാൽ
കണ്ണിൽ കാണാറാകുമസ്സാചലത്തെ. ൭൨

അക്ഷന്നിന്മേലപ്പതിക്കുള്ള വാസം
നോക്കിക്കണ്ടാ മേരുസാവണ്ണിതന്റെ
തൂക്കാൽ കൂപ്പിപ്പോരണം പിന്നെയങ്ങോ-
ട്ടിക്കണ്ടാരാൽ പോവതിന്നില്ലെടുപ്പം. ൭൩

എന്നീവണ്ണം ഭാസപുത്രൻ പടിഞ്ഞാ-
റന്നേപക്ഷിപ്പാറുള്ളതൊക്കെപ്പറഞ്ഞ്
പിന്നെച്ചെന്നാനന്തരാദിക്കു പൂകാ-
നന്നിപ്പാക്കും മക്കടന്മാരെ നോക്കി. ൭൪

വീരന്മാരേ! നിങ്ങൾ ചെല്ലിൻ വടക്കോ-
ട്ടാരും പോയാലങ്ങമാന്തിച്ചിടൊല്ലാ
ശ്രീരാമോദേശ്യങ്ങൾ സാധിക്കുവോളം
ഭാരം നമ്മൾക്കുണ്ടതന്നേ ചുരുങ്ങൂ. ൭൫

ഫവുവ

പതിമൂന്നാം സ്കൂൾ.

നമ്മൾക്കെല്ലാം നല്ല കാലം വരുത്താ-
നിശ്ചയമായി രാമചന്ദ്രൻ ശ്രമിച്ചു
അദ്വൈതത്തിനും നാം തുണച്ചാൽ
ജ്ഞാനമർക്കിഷ്ട സാഹചര്യമാണ്.

ഒന്നു

ഒന്നു ചെയ്യാതെ ഉള്ളതർത്ഥിക്കുകയും
തന്നത്താനോത്തേകവോൻ ധന്യനേനം
തന്നിഷ്ടത്തേ മുൻ നഷ്ടിച്ചവർക്കായ്
പിന്നെച്ചെല്ലാനത്രമാത്രം വിശിഷ്ടൻ.

ഒരു

നന്നായോർത്തിട്ടാകയാൽ നിങ്ങളെല്ലാം
കന്നൽക്കണ്ണിക്കുള്ളൊരാവാസദേശം
കണ്ണിൽക്കാണുന്നോളമുത്സാഹപൂർവ്വം
ചെന്നെന്നു പരിചിഷ്ടപോന്നിടവേണം.

ഒരു

നാനാനാടും കുന്നമാറും കടന്നു-
ച്ചിനാദേശം താണ്ടിയൊട്ടുണ്ടു ചെന്നാൽ
കാതം നാനാരോളമേറെപ്പറപ്പായ്
കാണാം ദൂരത്തുള്ള മൈതാനഭൂമി.

ഒരു

വേഗം പിന്നിട്ടുപ്രദേശം ഭവാനാർ
പോകുന്നേരം വെൺമലക്കാലു കാണാം
ആകക്കൊണ്ടിന്നിത്തുഷാരാചലത്തിൻ
ശാഖാശൈലക്രമങ്ങളെത്തിയോണം.

വുമ

അക്കെലാസം കണ്ടു വേഗേന പോവോ-
ളഗ്രേ കാണാനുണ്ടു വസേപാകസാരാ
നോക്കിക്കണ്ടാ രാജരാജന്റെ രാജ്യം
പാക്കം പിന്നെക്കൂറുഞ്ചശൈലം വിദൂരേ.

വുമ

അല്പം പോയാൽ മൂനിലാമ്മാരു കാണാം
പൊക്കം കൂട്ടുന്നോരു സോമാചലത്തേ
കെല്ലില്ലാക്കും പിന്നെയങ്ങോട്ടുപ്പാ-
നൽപ്രേക്ഷിച്ചാൽ നിങ്ങളാലും പ്രയാസം. ൮൨

അകൂട്ടത്തോടോതിയേവം കപീന്ദ്രൻ
നിഷ്കുഷിച്ചാൻ സ്വാമികാര്യത്തെ നന്നായ്
പ്രത്യേകിച്ചും നാലിനക്കാരോടും
മൊത്തത്തിൽ പാത്തോതിനാനിരൂപകാരം. ൮൩

നേരം പാഴാക്കാതെകണ്ടുളളമിഷ്ടം
ശുരന്മാരേ! നല്ല ശുഷ്കാന്തിയോടും
ആരാഞ്ഞുകൊണ്ടാതു കാര്യം വഹിച്ചെൻ.
ചാരത്തെത്തിൻ മുപ്പതാപക്കമാമ്പോൾ. ൮൪

പക്ഷം രണ്ടും തീൻ വൈദേഹിയേയും
വീക്ഷിക്കാതെൻ മൂന്നിലെത്തുന്ന ഭോഷൻ
പക്ഷം രണ്ടില്ലായവൻ വധ്യനത്രേ
ദാക്ഷിണ്യം ചെറിച്ച ബന്ധുക്കളോടും. ൮൫

എന്നിവണ്ണം യാത്ര കല്പിച്ചു, ശേഷം
സന്നാഹത്തിന്നുദ്യമിച്ചാൻ കപീന്ദ്രൻ
സന്ദേശക്കാർ നാലു പങ്കായി നിന്നി-
ട്ടന്നേരത്താ രാമപാദം വണങ്ങി. ൮൬

കൂറോടപ്പോൾ വാതജൻ തന്നെ രാമൻ
വേറേ കല്പിച്ചന്തികത്തിങ്കൽ നീന്തി
തേരം നീയെൻ കാര്യമെന്നോതിയോജ-
സ്സേവീടും തൻമോതിരം കൈയിൽ നൾകി. ൮൭

കാലിത്താർ കൈതൊഴുതാസ്ഥയോടു ഫന്നമാൻ
 രാമാണ് ഗുലിയത്തിനെ-
 കൈത്താർ ചേർത്തുരരികരിച്ചു ശകലം
 പിന്മാറി നിന്നീടവേ
 ബലപ്പെട്ട മനോരഥം രാഘവരൻ
 പാരൊക്കെയോടിച്ചുപോൽ
 മദ്ധ്യാഹ്നാക്ഷമരിചി പോൽ കചികലം
 വ്യാപിച്ചു ദിക്കൊക്കെയും.

വൃദ്ധ

മങ്ങാതെ ചീനവെടി പൊട്ടി, യതിങ്കൽനിന്നും
 പൊങ്ങിത്തിളങ്ങി വെടിയുണ്ട തകന്നീടുമ്പോൾ
 എങ്ങും പരക്കുമൊരു തീപ്പെറ്റിപോൽ പ്പവണ്ണ-
 ചുണ്ടാതിമാർ പല വഴിക്കഴറിത്തുടങ്ങി.

വൃന്ദ

വടക്കും മേക്കും പിന്നമരമരദിക്കും തിരയുവാൻ
 മിടുക്കോടും പോയോരവിടവിടെയാണതു മുഴുവൻ
 തിടുക്കം കൈക്കൊണ്ടുക്കവിവരകാരാജായെ നിന-
 ചെട്ടാടക്കും പോന്നാരിങ്ങവധി കഴിഞ്ഞു മുൻപു വെറുത്തേ.

൯൦

തെന്നാടു നോക്കി നടകൊണ്ടുവരുന്നിമക-
 തന്നാശ്രയസ്ഥലി തിരഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കി
 വന്നീടുമെന്നു ഹൃദയത്തിലുറച്ചു രാമ-
 ചന്ദ്രൻ തുടങ്ങിയവർ മോദമിയന്നു വാണാർ.

൯൧

കവിസന്ദേശം എന്ന പതിമൂന്നാം സ്കന്ദം സമാപ്തം.

പതിന്നാലാം സ്കൂൾ.

ഉഴുതിമാതിന്റെറയാവാസം തേടിക്കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ
തെക്കോട്ടേക്കു പുറപ്പെട്ടാൻ ഹനുമാനാദിയായവർ. ഫ

ഒരു ദേശം വിടാതെല്ലാം തിരഞ്ഞു ധരണീതലം
വരിവച്ചു പറന്നിടും പേരക്കിളികളെന്ന പോൽ. ഫ

ഒരുമിച്ചുശുഭനേരത്തിരുന്ന് പല ദിക്കിലും
പശിയും ദാഹവും തിന്തു കടന്നാരധികം വഴി. ഫ

മകൻ മരിച്ചു ചോദത്താൽ ഭഗവാൻ കണ്യമാമുനീ
ശപിച്ചു മരുഭൂവാക്കിത്തീർത്ത ദേശം കടന്നു തേ. റ

ഉടൻ മുന്നിലകപ്പെട്ടു കൊടും പാപിയൊരാശരൻ
പടുക്കളാം കപികളോടടുത്താനടപിന്നവൻ. റ

വീണപ്പട്ടമൊഴും നേരേ കാണപ്പെട്ടൊരു പാപിതൻ
പ്രാണപ്പെട്ടി ഞെരിച്ചപ്പോൾ വീണപ്പൊട്ടൻ മഹീതലേ. റ

ജാനകീചോർനെന്നുള്ളിൽ സംശയിച്ചിട്ടുരക്കനേ
കൊന്നതില്ലിന്നതിവനല്ലെന്നു തീർച്ചപ്പെടുത്തിനാൻ. റ

പിന്നെയും കവിവീരന്മാർ ചെന്നു മുന്നോട്ടു ദേവിയേ
അന്നു പങ്കിച്ചിതു വിന്ധ്യന്റെ കന്നിമേൽചരിവൊക്കയും. റ

വിശപ്പും ദാഹവും കൊണ്ടൊട്ടശങ്ങളാൻ വാറിയാതവർ
വലഞ്ഞു വലുതായുള്ള ഭഗവദത്തിൽ കൂടുങ്ങിനാൻ. റ

൧൯൨

പതിനാലാം സർഗ്ഗം.

നല്ല നീരുള്ളടം കൊണ്ടു നിത്യവൃത്തി കഴിച്ചിടും
കാരണം കൊണ്ടു മുതലായ് പലമാതിരി പക്ഷികൾ. ൧൦

അന്നേരമായിരിമ്പ്രന്റെ കന്ദരത്തിങ്കൽ നിന്നുടൻ
പറന്നുകളിട്ടെങ്ങാണ്ടോ ചൊയ്ക്കയുണ്ടെന്നാച്ചുതേ
(൩൯൧൧൦.) ൧൧

വളുളിക്കെയും പിടിച്ചുകൊണ്ടെല്ലാവരുമനന്തരം
ശിലോച്ചയഗ്രമയ്ക്കുള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചാരനാട്ടും. ൧൨

തപ്പിത്തപ്പിപ്പരങ്ങുമാരിരുട്ടായിപ്പൂടെ ചോയ്
തെല്ലു ഭൂരത്തണഞ്ഞപ്പോൾ നല്ല ഭേദത്തിലെത്തിനാൻ.
അക്കാദമി ൧൩

കണ്ടാലാക്കും മനുഷ്യരിരുണ്ടാക്കും ചൊയ്ക്കയുമലം
പാൽനാരവിടെ മിന്നുന്ന മാറായോതിനി തന്നെയും. ൧൪

മോക്ഷത്തിനായ് തപചെയ്യും സാക്ഷാൽ താപസിതൻ
വന്ദിച്ചുവർത്തമാനങ്ങൾപറഞ്ഞു പവനാദിമജൻ. (കഴൽ
൧൫

നല്ലീരവാണി താനപ്പോൾ സല്ലുതിച്ചു കാപിനുമേ
സപത്തവൃത്താന്തമെപ്പേരുമവരോടരുളിടിനാൾ. ൧൬

മയനണ്ടാക്കിയില്ലേഴും നാമ്പുഖന്റെ വരത്തിനാൽ
രേമയാമല്ലരസ്രീയേ കൈക്കലാക്കി വസിപ്പിതേ. ൧൭

മയനെയൊന്നു ദേവേന്ദ്രനന്നേരം കമലോത്തമൻ
സന്തോഷിച്ചിവിടം നരകി രേമയ്ക്കുനിവസിക്കുവാൻ
൧൮

എന്തോഴിയവളില്ലേഴുമെന്നിക്കായ് പിന്നെയെകിനാൾ
അന്നതൊട്ടിപ്രദേശത്തെസ്സുക്കിച്ചു മരുവുന്നു ഞാൻ. ൧൯

എൻപിതാ മേരുസാവണ്ണി നാമധേയം സ്വയംപ്രഭാ
വലുതായുണ്ടു വൈഷമ്യം പ്രാണികൾക്കിഷ്ടപോരുവാൻ

൨൦

അഥവാ വന്നുവെപ്പാൽ തിരിയെപ്പോയ് ചിഴയ്ക്കുവാൻ
എളുപ്പമാക്കുമിപ്പാത്ത ഗുഹയാണിതു ഭൂമിഭം.

൨൧

ഇവയെല്ലാമുരക്കിട്ടാ വാനരന്മാരുടെ ക്ഷണാൽ
നേർവഴിക്കാക്കി മുന്നെപ്പോൽ കൗശലത്താൽ സ്വയം
പ്രഭാ. ൨൨

അപ്പോൾ സാധാര്യകേന്ദ്രമാർ
വസന്തത്തിന്റെ വാതിലാം
മാവമാസത്തിൽ മാവുക-
ണ്ടാകപ്പോകേ വിചിണ്ണരായ്.

൨൩

“ഗുഹയിൽ പാർത്തു പാഴാക്കിക്കളഞ്ഞു ദിവസങ്ങളെ
അവധിക്കുറിയും തെറ്റി ദേവിയെക്കണ്ടുമിപ്പ നാം. ൨൪

ശിക്ഷിപ്പാൻ തയ്യാറാണിനിപ്പക്ഷം രണ്ടിപ്പ ചെല്ലുകിൽ
ലക്ഷ്യമിപ്പാതെ പോന്നോളീ ലക്ഷം ചേർക്കുമധോഗതി.”

൨൫

പശ്ചാത്താപത്തൊടിവണ്ണം ഭീനനായ് ബാലിനന്ദനൻ
വാവിട്ടു കരുന്നേരത്താശ്വസിപ്പിച്ചു മാരുതി. ൨൬

൨൭

താണിയില്ലാത്തയാൽ ശൈത്യം
താണിപ്പാൻ സ്വന്തജോലിയിൽ
നാണം കെടുന്നതിൽ ഭേദം
പ്രാണത്യാഗം മഹാസുഖം.

൨൮

ഇവയെല്ലാമവരല്ലാത്ത കൂടി മന്ത്രിച്ചു തങ്ങളിൽ
പ്രായോപവേശനം കൊണ്ടു മരിപ്പാനായാരുഷിനാർ.

മൺ

പതിനാലാം സൂക്തം.

വിസ്മയാമലയോരത്തു ദർകൊയ്ക്കുണ്ടാദികൾ
അഗ്രം തെക്കോട്ടു വച്ചോരോ പാ ചമ,ച്ചതിനാലവർ,

കൈകാൽ ശുദ്ധി വരുത്തിട്ടു ചാകാനേകാഗ്രബുദ്ധിയാൽ
ദർഭിന്മേൽ കിഴക്കോട്ടു നോക്കി വാണാരനാകലം. ൩൦

കടുത്ത വെയിലേററിട്ടു പട്ടിണിച്ചിട്ടു വാങ്ങിയും
പ്രസവില്ലാതെ ധൈര്യത്തേ ഭേദിനാരവരൊക്കയും.

സങ്കടത്തിലകപ്പെട്ട വാനരന്മാർ പരസ്പരം
രാമവൃത്താന്തമോരോന്നു സംസാരിച്ചു തുടങ്ങിനാർ. ൩൧

പോരിൽ പൗലസ്ത്യനാൽ മൂന്നു വെട്ടപ്പെട്ട ജടായുവേ
വണ്ണിച്ചാൻ ബന്ധമുണ്ടായപ്പട്ടാളക്കാർ തങ്ങളിൽ. ൩൨

സഹോദരന്റെ നിന്യാണവാത്ത കേട്ടൊരു മാത്രയിൽ
പക്ഷീന്ദ്രനായ സവാതിലുള്ളവായ് രോമഹർഷണം. ൩൪

വാരത്തിൽനിന്നെഴുന്നേറു തത്തിത്തത്തിപ്പതുക്കവേ
വെളിപ്പെട്ടു കപീന്ദ്രന്മാർ മരുവും ദിക്കിലായവൻ. ൩൫

അവർക്കു നന്മ നൾകീടാൻ നേൺ ദൈവത്തിനോടിവൻ
വിളിച്ചു പഞ്ചച്ചോദിച്ചാൻ വാനരന്മാരൊടിക്കൈ. ൩൬

അപായമെന്റെ തമ്പിക്കു നേരിട്ടു,തുരചെയ്യുവോർ
ആരെടോ! നിങ്ങളെന്നോടു നേരിട്ടതുരചെയ്യവിൻ. ൩൭

തുവലെല്ലാം കരിച്ചോരു പകലോന്നുടെ ചൂടിനേ
പണ്ടെരിക്കലറിഞ്ഞെൻ ഞാ,നങ്ങളെത്തന്നെളിലിപ്പൊ-

[൧൦. ൩൮]

ചൂടേമിച്ചരിത്രത്തെച്ചെവിക്കൊണ്ടൊരു മാത്രയിൽ
രവി തൻ കഠിനച്ചൂടു മുഴുവൻ മാഞ്ഞിത്തട്ടുതം. ൩൯

സമ്പാതിവാക്യമീവണ്ണമൻപോടും കേട്ടൊരങ്ങദൻ
തുമ്പാവണ്ണം ജടായുസ്സുതൻ പ്രാണാവസ്ഥനോതിനാൻ.

വിസ്തരിച്ചതു കേട്ടപ്പോൾ ഗുരൂരാജൻ വിവണ്ണനായ്
കരഞ്ഞു തന്റെ തമ്പിക്കു തരസാ പിണ്ഡമേകിനാൻ.

ആത്മരാ വാനരന്മാരെപ്പാത്തു പിന്നെയുമിങ്ങനെ
നന്മ നേടുവതിനായി സ്തമാനിചവനോതിനാൻ.

മഹേന്ദ്രഗിരിയിൽക്കൂടെ രാവണൻ രാമചന്ദ്രിയേ
ഇളലിപ്പാതെ തേരേറിക്കൊണ്ടു തെക്കോട്ടുപോയിനാൻ.

കൊററിനു മാംസമാരാഞ്ഞെൻ മകനായ് സുഗ്രീവനോ
ചുരന്ന നേരമിതു കണ്ടോടി വന്നെന്നാലോതിനാൻ.

രക്ഷസസ്ത്രീകളാൽ ചൂഴ്പ്പെട്ടു ജാനകി ലങ്കയിൽ
ശിംശപാവുക്കുമുലത്തിലിരിപ്പൊണ്ടങ്ങു ചെല്ലവിട്ടു.

ആണത്തമുള്ള നിങ്ങൾക്കിയാഴിക്കക്കരെയെത്തുവാൻ
കഴുപ്പമൊന്നുമില്ലെങ്കിൽ കാണാം ദേവിയെ നിശ്ചയം.

ദിവാകരകരം കൊണ്ടു ചിറകാറു കിടന്ന ഞാൻ
നിശാകരകരം കൊണ്ടു രക്ഷപ്പെട്ടു യദൃച്ഛയാൽ.

നിങ്ങൾക്കെല്ലാം തക്കയോഗ്യസൗജന്യം ഞാനരയ്ക്കുവേ
തുവുണ്ടാകുമെന്നുള്ള മുനിവാക്യം യഥാർത്ഥമായ്

എന്നു

പതിനാലാം സർഗ്ഗം.

കാരോ തവൽ മരുച്ചികാനാരംഭിച്ചിന്നു മെല്ലവേ
നോക്കിപ്പോകുന്ന ഗീരൻ നിറപ്പലമാകുമോ? ൪൯

മരുച്ചിയിൽ കാണാം സീരജപജതനുജയേ
നിങ്ങളുടെ കൈകളിൽ കാരുണ്യത്തെ നിറവേറാൻ ശ്രമിക്ക-
[൯൦ ൭൦
കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മരുച്ചിയിൽ കണ്ണുമുളവാങ്ങിപ്പോയിപ്പോ
കുറുപ്പിപ്പോകുന്ന മരുച്ചി യാത്രയാക്കി മാറാമതി. ൭൧

ആകാശകമതായ കണ്ട ശകുനത്താൽ പ്രാപ്തമാകാം
ശാഖാലയപ്രവാഹമാകാകലം തീർന്നു മാനസേ. ൭൨

കുടിലാലയത്താലകുന്ന പാലേയം നൂണ്ടു മെല്ലയിൽ
മെല്ല കണ്ടവർ നോക്കിക്കൊള്ളാലയായിരേ. ൭൩
നല്ലവരനായിട്ട് പാലേയം നോക്കിക്കൊള്ളാലയായിരേ
കണ്ടവർ നോക്കിക്കൊള്ളാലയായിരേ. ൭൪

നിറപ്പലമാകുന്ന പാലേയം നൂണ്ടു മെല്ലയിൽ
നോക്കിക്കൊള്ളാലയായിരേ. ൭൫
[൯൦ ൭൦
മെല്ലമേറേ കണ്ടവർ നോക്കിക്കൊള്ളാലയായിരേ! [൯൦
നിങ്ങളും മാനം കെട്ടത്തായാ പോകുന്നോ? കീഴ്ക്കാരി
൭൬

പണ്ടാരാണൊരു ഭൂപാലൻ
തോണ്ടിപ്പോരിതു താണ്ടുവാൻ
മണ്ടാമരന്ന ഭാവിച്ചു
കൊണ്ടിരുന്നാൽ കുറച്ചിലാം. ൭൭

കൊണ്ടിരുന്നാൽ കുറച്ചിലാം. ൭൮
കൊണ്ടിരുന്നാൽ കുറച്ചിലാം. ൭൯
കൊണ്ടിരുന്നാൽ കുറച്ചിലാം. ൮൦

അതു ലഭിച്ചിട്ടുപിന്നീട്, നല്ല നീരാഴിയിൽ കാൺകവേ
ഭയപ്പെടുന്ന നമ്മൾക്കു ശക്യമാകുന്നതെങ്ങനെ? **ഒൻ**

അന്നേരത്തപ്പവസ്സുമാരണ്ണവത്തെക്കുടക്കുവാൻ
ഇന്നാക്കിന്നാക്കിത്രമാത്രം കതിക്കാമെന്നു ചൊല്ലിനാൻ.

നൂ
അക്കരെച്ചെന്നു പറവീടാൻ ശക്തിയുണ്ടെന്നിരിക്കിലും
അസ്സുടൻ ഭരമേറിച്ചു തിരിച്ചിങ്ങോട്ടുപോയവാൻ. **നൂ൧**

കാരിന്റെ മകനായുള്ള ഹന്തമാനഞ്ചനാത്മജൻ
നാക്കുക്കുതിരുന്നപ്പോൾ ജാബ്ബാവാണേവമോതിനാൻ.

നൂ൨
ആഴമേറുന്ന വാരാശിക്കക്കരെച്ചൊടി വിഴുവാൻ
ആതമില്ലെന്നു സന്ദേഹിച്ചരുതാതങ്കമാക്കുമേ. **നൂ൩**

പുടത്തലവനാകുന്ന ഹന്തമാനാശ വയ്ക്കുകിൽ
സംശയിക്കേണ്ട തെല്ലും പയ്ക്കുളവും കടലും ശരി. **നൂ൪**

പ്രാണികൾക്കുയിരാകുന്ന വായുവിനുകനാണിവൻ
കൊച്ചുനാളിൽ പിടുന്നിന്നകാലത്തെക്കളിയത്തുതം. **നൂ൫**

പകലോൻതന്റെ ബിംബത്തെ പഴമെന്നു നിനച്ചുടൻ
പിടിപ്പാൻ ചെന്നവരിവളുമേറു പതിച്ചിവൻ. **നൂ൬**

മേലാലിവനെ മററാരും ദ്രോഹിക്കാതെയിരിക്കുവാൻ
മോഹിച്ചു വീണ കുഞ്ഞിന്റെ പേരിൽസ്നേഹിച്ചു മാരു-
[തൻ. **നൂ൭**

കൈക്കോട്ടിൽ താങ്ങിയും കൊണ്ടു
നാമ്പുഖന്നരികത്തുപോയ്
ആവലാതി പറഞ്ഞപ്പോൾ
കല്പിച്ചു കമലാസനൻ.

നൂ൮

ഫൻവ

പതിനാലാം സ്കൂൾ.

“തോല്പിക്കില്ലാരുമിവനേയേല്പിക്കില്ലായുധങ്ങളും
കല്പാന്തത്തോളമായുണ്ണും കെല്പുംലോപിച്ചിടാഭയം”. എൻ

ഇത്തരം വരമാഹാത്മ്യം സിദ്ധിച്ച ഹനുമാനിഹ
ഉന്മയെപ്പോലിരുന്നിടീൽ നാമെന്നോന്നിനി വേണ്ടതും? 90

എറിയാനാശയുള്ളോർ കല്പം കൈയുക്കമില്ലഹോ!
കല്പം കരുത്തുണ്ടായോർക്കേറിനും മടിയേറിടും. 91

സന്തതബ്രഹ്മചര്യത്തോടിരിക്കും വായുപുത്രനേ
ശ്യാംവിച്ഛ ജാംബവാനേവമവനോടോതിയാദരാൽ. 92

വേഗേന ലങ്കയിൽ പോയി-
ക്കാര്യം സാധിച്ചു പോരുവാൻ
പോരാത്തുയില്ല നീയൊന്നു
തെളിഞ്ഞാലെന്ന് നിശ്ചയം. 93

നിനക്കു ചാടുവാനിപ്പോളാകാശമൊരു വൃക്ഷമാം
ഇലമ്പലാമിട്ടുകെല്പാം തളിരാം മേഘപങ്ക്തികൾ. 94

നക്ഷത്രസൂര്യചന്ദ്രന്മാർ പ്രസൂനഫലവർഗ്ഗമാം
തടമാം കടൽ നാരായണരാമിന്നാദികൃത്വവും. 95

ഉത്സാഹമുള്ളിലുണ്ടെങ്കിലിക്കാര്യം നിവ്ഹിക്കുവാൻ
വിഷ്ണുമെന്തൊക്കെ വന്നാലും കൈവരും പല മാർഗ്ഗവും. 96

നിൻ കൈയിലല്ലയോ തന്ന രാഘവൻ തിരുവാഴിയേ?
അതെന്തിനെന്ന് ചിന്തിച്ചു കടക്കു വേഗമാഴിയേ. 97

വകതെരിവൊടു മൂന്നും പിന്നമോത്തിട്ടിതെല്ലാ-
മകപടമതിയാകും വൃദ്ധനോതുന്ന നേരം
വികലതകളശേഷം വിട്ടു കൈയുക്കു വലി-
ച്ചകമലർ വികസിച്ചു വാതജൻ മുരിനീന്റാൻ. ഐ

വിദ്യകൃതി കടന്നു കമ്പിവഴിയാ-
യഞ്ചൊറ കാവൽസ്ഥലം
പാത്തുകൊണ്ടു മുറയ്ക്കണഞ്ഞു തലയാം
ശാലയ്ക്കകത്തിളുപോൽ
ഉദ്ദേശം നിറവേറിട്ടു വിധമ-
ക്കാറിനകൻ ബുദ്ധിമാൻ
പ്രത്യേകിച്ചു വൃദ്ധന്റെ കല്പന വഹി-
ക്കാമെന്നുറച്ചോതിനാൻ. ഐ

ശ്ലേശിച്ചിടത്താരുമിന്നു ഹനമാ-
നാണ്ടിങ്ങു; ലങ്കാപുരേ
നാശത്തിന്നൊരു കാലു നാട്ടി വഴിപോൽ
'വന്ദിച്ചു വൈദേഹിയേ
കീശന്മാരുടെ കീർത്തിയെന്നു മുലകിൽ
സ്ഥാപിച്ചു നിസ്സംശയം
ലേശം മോശമണഞ്ഞിടാതുദധിയും
പിന്നിട്ടു ഞാൻ പോരുവൻ. ഐ

ആലസ്യം വിട്ടുനില്പതനയൻ വാമനൻ പൊൽവളൻ-
ക്കോലം നോക്കുന്നൊരു കപികളെസ്സാദരം സൽക്കരിച്ചു
പാലാഴിപ്പെണ്ണെന്നിയുടെ മണാളങ്കല്പംകാമ്പുറപ്പി-
ച്ചാലംബിച്ചാണുടനടി മഹേന്ദ്രാചലത്തിന്റെ കൂടം. വൃ

സീതാസ്വയംഭവം പതിനാലാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.



പതിനഞ്ചാം സ്കൂൾ.

തിരയുന്നതിന്നു പുനരൂഴിമങ്കയെ-
ക്കരളികലോത്ത പരമാനനന്ദനൻ
പുരു വേഗശാലി പുകയന്ത്രമെന്ന പോൽ
സുരവീരി നോക്കിയെഴുന്നേറ്റു സതപരം. ഹ

ഹരികണ്ഠരൻ കടൽ കടപ്പതിന്നു തൻ-
ഗുരുവന്ദനങ്ങൾ വഴിപോലെ ചെയ്തൻ
നരനായകൻ ഹിതമാചരിക്കുവാൻ
ചരിമാണമാറ വടിവാണ്ടു തൽക്ഷണം. ഡ

ധരണീധരന്റെ മുകളിൽ കരങ്ങളും
ചരണങ്ങളും കവിവരൻ പതിക്കവേ
ഒരുപാടു മണ്ടയിടികൊണ്ടു പർവ്വതം
കരയുന്ന പോലെ കരയുററാലിച്ചു പോൽ. ന

മുകിലങ്ങുമിങ്ങുമുരുവേ നിരന്നു തൻ
ചികരം മലയ്ക്കുടനഴിഞ്ഞടിഞ്ഞപോൽ
അകതാർന്നുറങ്ങിയകടിച്ചു കണ്ഠര-
പ്രകരം മഹീധരൻ നീരു കൊണ്ടു പോൽ. ര

പതറിക്കുതിച്ചു വിളയാടുമേണസ-
ന്തതിതൻ കളമ്പുകൾ പതിഞ്ഞുയന്നതാം
മനയോലയാദി പല ധാതു ധൂളിയാൽ
പലടം മുവന്നു മലതന്റെ ചോര പോൽ. ള

തിരമോടറങ്ങിയുണരും കൃഗാധിപൻ
 വിരയോടുകൂടിയലരണൊരൊച്ചയാൽ
 പരയാൻ നമുക്കു മുറയുണ്ടു പവിത്രം
 മുറയിട്ടു മാറൊലി മുഴങ്ങിപ്പുന്നതായ്. ന

ചരിവിൽ പുനങ്ങരം പെരികെത്തുരന്ന കൊ-
 ണ്ടൊരുമിച്ചു മേവുമരവങ്ങളൊക്കയും
 ഗിരിനായകന്റെ കടലും തെരമ്പുമായ്
 പിരിയുന്ന പോലെ ശരിയായ് പുളഞ്ഞു പോൽ. ഐ

ഉലയും മരങ്ങൾ തലകൊണ്ടടിക്കയാൽ
 പല ഭിന്നമായ ജലദത്തിൽ നിന്നുടൻ
 മല താൻ വിയത്തു വലയും പ്രകാരമായ്
 പലടത്തു മനു ജലവിന്ദുവാൻ പോൽ. വ

ഇടവിട്ടയങ്ങളിലുറച്ചു കല്ലിൽ വീ-
 ണ്ടിപെട്ടു പൊള്ളമുള പൊട്ടിയപ്പൊഴേ
 വിടവിൽ കടന്ന പവമാനന്തതിനാൻ
 പിടയും മഹാദ്രി നെടുവീപ്പിപ്പുന്നപോൽ ണ്

പടവെടുവാൻ ഗുതി മുഴുത്തു മുൻപില-
 കൊടി തൂക്കുവാൻ കഴ നിറത്തിടുന്നപോൽ
 നെടുതായ വാലധിയെ നാട്ടി നട്ടമായ്
 ചൊടിയോടു മാരുതസുതൻ കതിച്ചിതേ. ധാ

മുവടോടു കൂടയിളകിത്തരക്കുള-
 ണ്ടവനോടുകൂടെ നടകൊണ്ടു വാരിയെഴ
 മുറപോലെ ചെന്നു വരിവച്ചു നിന്ന മേൽ-
 ചിറ കെട്ടുവാനൊരരണിട്ടു കററി പോൽ. മമ

ചിറകിട്ടിച്ചുലയകുററി വിണ്ണിൽ നൽ-
ക്കറിയിട്ടു പൊന്മുടി കിളത്തി, യപ്പൊഴേ
ജലധീനയൻ ഹിമവാന്റെ പുത്രനാം
മല;യക്കപിറ്റുന തളച്ചു തീർത്തുവാൻ.

൧൨

മല മുട്ടിയെന്നു പിശകിദ്ധരിച്ചു തൻ-
മുലമൊട്ടുകൊണ്ടുനമത്തിയാഴിയിൽ
സ്ഥലമിട്ടു പോന്ന കപിവീരനോടുതാൻ
പലമട്ടു പവ്തമുറച്ചു താഴ്ത്തായ്.

൧൩

സുരനായകൻ ചിറകുറുത്തുകൊണ്ടിരു-
ന്നൊരു നാളെനിക്കുതവി ചെയ്തു നിൻ പിതാ
പറയുന്ന സത്യമിതു ഞാൻ വിപക്ഷന-
ല്ലറികെന്നെ നീയിവിടെയും സപക്ഷനായ്.

൧൪

പെരുതായ നന്ദിയൊടു സാഗരം കനി-
ഞ്ഞുരചെയ്തു, നിന്നുടെ തളച്ചു തീർത്തുവാൻ
അരികത്തണഞ്ഞതതു മുലമാൺ ഞാൻ
മരുവിടക്കുറച്ചു നടക്കൊൾക പിന്നെ നീ.

൧൫

ഹിമവാന്റെ പുത്രനിതുപോൽ കഥിക്കവേ
സമയോചിതങ്ങളുവനോടുരച്ചുടൻ
പിഴയാതെ സജ്ജതിയെ നിവ്വഹിക്കുവാ-
നുഴറിത്തിരിച്ചു രഘുനാഥദൂതനും.

൧൬

കടലിൻ നടുക്കു കിളുരുന്ന കുനീനേ
വടിവോടു കണ്ടു വലവൈരിയെങ്കിലും
അലിവോടു മാരുതിയനുഗ്രഹിക്കയാൽ
കലഹം വെടി,ഞ്ഞുമുതൽക്കുതിന്റെ മേൽ.

൧൭

ദരശ്ശുളള രാക്ഷസപുരത്തെ നോക്കിയ-
സ്തരസൻ കപിരൂന്ദരന സല്ലഭം
നരകോപമം വലിയ വായുമേന്തിനി-
ന്നരഗാഞ്ചയാം സുരസ തീറിയാക്കുവാൻ. ൧൮

അവളെ ജ്ജയിപ്പതിനയന്നിടുമ്പൊഴ-
പ്പവനാദമജന്റെ കഴലെത്തിയാഴിയിൽ
അവനുള്ള മസ്തകമനന്തവിധിയെ
ക്കവിയുന്നവണ്ണമളവറു പൊങ്ങി പോൽ. ൧൯

ഉടനേ ചുരുക്കിയുകലക്കപീശാരൻ
കടുകോളമാക്കി വദനത്തിലേറിനാൻ
പുനരിങ്ങു പോന്ന ജവമോടു വാമനൻ
വളരുന്ന പോലെ വളരാൻ തുടങ്ങിനാൻ. ൨൦

തൊഴുതിട്ട യാത്രയവളോടുകൂട്ട പോം
വഴിമേൽ കരങ്ങിനെ വധിച്ചു തിന്നുവാൻ
നിഴലിൽ പിടിച്ച രജനീചരത്തിയെ
ഞൊഴികൊണ്ടു കൊന്നവനൊഴിച്ചു ഭൂപടം. ൨൧

അലയാഴിയക്കര പിടിച്ചു ലംബമാ-
മലമേലിരുന്നടൽ ചെറുക്കി നല്ലപോൽ
വിലകിടന്നുമ വടക്കു ഗോപുര-
സ്ഥലിയിങ്കലെത്തിയവനങ്ങു മേവിനാൻ. ൨൨

പഴുതോത്തുകൊണ്ടു പകലല്ലമുള്ളതും
കഴിയാഞ്ഞിരുന്ന കപിതല്ലജന്നടൻ
തലയോട്ടിയിങ്കലൊരുപാടു സംശയം
പലമട്ടിലേവ മുളവായിരുന്നു പോൽ. ൨൩

വരിവച്ചു വാനരകുലം വരുമ്പൊഴി-
ക്കര കണ്ടിടാക്കടൽ കടപ്പതെങ്ങനേ?
കുരുവേള ചാടി വരുമെന്നിരിക്കിലും
ചരിപനുമിയോടുചടയേല്പതെങ്ങനേ? ൨൪

രഘുപുണ്ഡ്രന്റെ നിനവൊക്കെ നിസ്സുലം
ലഘുവായ് സമുദ്രമിഹ ഞാൻ കടന്നതും
ജനകന്റെ പുത്രിയുയിരോടിരിക്കയോ
വിനയൊക്കെയോത്തു തനിയേ മരിച്ചിതോ? ൨൫

അറിയാഞ്ഞു വൈകിയതെനിക്കു മരൊരാ-
ളറിയാതെ പോവതിനെളുപ്പമല്ലിലാം
ഇതുപോൽ നിനച്ചു പലതും മനസ്സില-
മ്മതിമാൻ നിശാമുഖമടുക്കുവോളവും. ൨൬

കലശോത്ഭവന്നരികിലിറുന്നേകിയോ-
രൊലിയാൻ വില്ലിനിഹ വേല വന്നതായ്
കമലേശനോടു പറവാൻ തിരിച്ചുപോൽ
കമലേശനങ്ങപരദിക്കിലെത്തിനാൻ. ൨൭

ചരമാദ്രിതന്റെയരികത്തു കാട്ടിൽ നി-
ന്നുളവായ വഹ്നിയുടെ വെക്കയൊക്കയും
ഗഗനസ്ഥലത്തു നിഴലിച്ചിരുന്ന പോ-
ലഖിലം ചുകന്നിതു ചോതിലംബരം. ൨൮

അരികത്തണഞ്ഞാരരുണന്റെ ദീപ്തിയാൽ
പെരികെ ജപലിച്ചു രവികാന്തസഞ്ചയം
തിരിയെക്കവിടുമൊരു കാന്തിയേറക്കുകൊ-
ണ്ടരുണീഭവിച്ചിതഥവാ നഭഃസ്ഥലം. ൨൯

അമരസ്രവത്തിയതിലുള്ള നീരുമ-
 ഷഭുതേത്തു ചെല്ലതിന്ന നിശ്ചയിച്ചുടൻ
 കടലിന്ന മെല്ലെയതിലേക്കുയന്നിടും
 ബാധവാമുഖാഗ്നിയുടെ ഹേമവണ്ണമോ? ൨൦

പതിവാംപ്രദോഷസമയത്തിലെച്ചുവ-
 പ്പുളവാക്കിയേവമളവന്ന ശങ്കയേ
 മുതിയന്ന നേരമരവിരുപാളി ന-
 പ്രിതളായ പോക്കതകടച്ചു മെല്ലവേ- ൩൧

മകരന്ദഭിഷയതിനമ്മധുഗ്രത-
 ദിജപാൻ'കതി കൈരവഗ്രാമങ്ങൾ തോരുമായ്"
 പെരുമാറി; യാമ്പൽ വിരിയുന്ന കണ്ടു പോയ്
 മണമേറു മാരുതനാഴനു മന്ദമായ്. ൩൨

പുരുത്തവാണിമുഖദിക്പതിഗ്രജം
 മരുവും പുരങ്ങളുധികം മണക്കുവാൻ
 അകിമിട്ടു ചുട്ട പുകയെട്ടു ദിക്കിലും
 പകരുന്ന പോലിരുളുടഞ്ഞു തൽക്ഷണം. ൩൩

വിരഹവ്യഥയ്ക്കു മുതലിച്ചു നാദി പോൽ
 മുറയിട്ടു ചക്രമിഥുനങ്ങൾ പൊയ്ക്കയിൽ
 അതുപോതണിഞ്ഞു വിഭാസീടിനാൻ നഭോ-
 മാവാണേന്ദ്രനൊരു താരമാലയേ. ൩൪

ഇരുളെന്ന പച്ചിലമരം മുറിച്ചിടും
 മഴവായി മുഖ്യരസജീവരൂപനായ
 ഉദയാചലക്കൊടുമുടിപ്പുരപ്പിൽ നി-
 ന്നദയം തുടങ്ങി ഹരിണാങ്കനപ്പൊഴേ. ൩൫

അണിനില്ക്കരുതന്റെ കതിരസ്വകാരമാ
തുണിയാൽ മറഞ്ഞു ഗഗനസ്ഥലങ്ങളിൽ
വിവസിത്തുടങ്ങിയിഹ പായലിന്നിട-
യ്ക്കു രവിദനാളമുള പോലെ പൊയ്ക്കയിൽ. **൩൩**

ധനദാജന്റെ മദമൊട്ടുകിയ-
ന്നനരണ്യകീർത്തി വിലസാൻ തുനിഞ്ഞ പോൽ
അകതാർ വിരിഞ്ഞു ഹനമാനമപ്പരി-
ക്കകമേ നാഴഞ്ഞു കയറാനൊരുങ്ങിനാൻ. **൩൪**

ഉടനാളു ലങ്കയുടെ ലക്ഷ്മി നാരിതൻ
വടിവാഴ് കപിരൂനൊട്ടു മല്ലു വയ്ക്കുവാൻ
നട കാത്തു നിന്നു മതിലിന്നകത്തു ഞാൻ
വിടുകിപ്പയെന്നു പരുഷം പറഞ്ഞുതേ. **൩൫**

ബലമോടു കോട്ടയിൽ വലിഞ്ഞു കേറുവാൻ
കലിയൻ മഹാകവി കടുത്തു നിൽക്കവേ
നിലകെട്ടവന്റെ തലയിൽ കൊടുപ്പിനെ-
ന്നലസാത്ത മട്ടിലവളൊന്നടിച്ചു പോൽ. **൩൬**

അടിയോറ മക്കടനലക്ഷ്യഭാവമോ-
ടുനേ തിരിഞ്ഞു പകരം കൊടുക്കവേ
തടിപോലതോറവരം നിലത്തു വീണടൻ
മടിയാതെ മാരുതിയൊടേവമോതിനാറം. **൩൭**

മടലല്ല മക്കട! മടങ്ങിയോടുവാ-
നടലിന്നെന്നിമം തെരിയായ്ക്കുപ്പോടോ!
പിടലിങ്ങ വാനരനടിക്കിലപ്പോഴേ
വിട വാങ്ങുകെന്നു വിധിയുണ്ടു മുന്നമേ. **൩൮**

ചൊടിയേറേയുള്ളൊരു പെരുങ്കുരങ്ങിനാ-
ലിടിവെപ്പൊഴെങ്കിലുമെന്നിങ്ങ പാറിയാൽ
മുടിവുണ്ടു ലങ്കയിലിതെന്നു നാമ്പുചൻ
വെടിയല്ല മുന്നമിവളോടുരച്ചതും.

രൗ

അതിനാലെ ഞാനിഹ ഗമിച്ചിടുന്നിതാ
ഹിതമൊക്കെയും സ്ഥലമാം നിനക്കെങ്കോ!
ഇതുപോലുരച്ചവൾ മറഞ്ഞ ശേഷമാ-
മതിമാനണഞ്ഞു ദശകണ്ഠമേടയിൽ.

രൗ

“ഇതു രാവണന്റെ നഗരം നിശാചര-
പ്പട കാത്തു നിന്നു പരിരക്ഷ ചെയ്തതാം
മുകിലോടിടഞ്ഞു കനകക്കടങ്ങൾ പൂ-
ണ്ടുരസുന്ന മാളികയവന്നിരിപ്പിടം.

രൗ

ഇതു രാജരാജനൊടു കൊള്ളയിട്ടെടു-
ത്തൊരു കീർത്തി കേട്ടു ഗുണമുള്ള പുഷ്പകം”
ഇതുപോലെ ചന്ദ്രിക നിരന്ന രാത്രിയ-
ന്നഗരം മുഴുക്കെ ഹൊമാവാ കാട്ടി പോൽ.

രൗ

“രാഘവാഹനക്തനയൻ തുണയ്ക്കയാൽ
പകലോൻ വിനയ്ക്കിലതി ഭാഗ്യശാലി താൻ”
കരുതിട്ടു ചന്ദ്രനിയുപോലെ മാരുതി-
ക്കൊരു വാങ്ങലായി വഴികാട്ടി ലങ്കയിൽ.

രൗ

ഇതുപോലുഴന്നമരസുന്ദരാഞ്ജിമാ-
ക്തിരറെഴുന്നടകാങ്ങിടുമ്പൊഴും
വിജയിച്ചു ദാസികളൊക്കൊത്തു രാജമാ-
രജനീചരേന്ദ്രമാറിഷീജനത്തെയും.

രൗ

അവനങ്ങു കണ്ടു വെറുതേ മുഷിഞ്ഞതാ-
യകതാരിലാധിയൊഴോകവാടിയിൽ
തിരുന്നതിന്നു പുനരിഷ്ടഭേദതാ-
നതിയോടു കൂടെയവിടുന്നു ചാടിനാൻ. [൧൦൪൦൦]

൪൮

മരമാഴ്ചമൊന്നിലുമകപ്പെടാതവൻ
കുറിയോഴോകവനിയിങ്കലെത്തിനാൻ
ദുരിതം തകർക്കുമൊരു വേദശാഖയിൽ
പരയാം ഗതിക്കു തുനിയും മുമ്പു പോൽ. ൪൯

നിരയായ് ഞെരുങ്ങിയതിൽ വന്മരം പലേ
തരമുണ്ടവയ്ക്കിയിൽ നല്ല പൊൻനിറം
പെരുകിക്കിളൻ പടരുന്ന ശാഖ പു-
ണ്ടൊരു ദേവതാരമുക്കളറി മാരുതി. ൫൦

ഉടനായതിൻ നിന്നിപ്പോലാലിപ്പോലി-
ന്നിടയിൽപ്പുതുങ്ങി മരുവട്ടു മർക്കൻ
വടമാമരത്തിനിലയിൽ കിടന്നൊരാ-
വടുവായ ശൌരിയുടെ മട്ടിയന്നുപോൽ. ൫൧

ഉടജത്തിൽ വച്ചു ചതിയാലെ കൈവശ-
പ്പെടുവാൻനൊരിക്കലിട വന്ന മേരുവാൽ
വിടുവകനാം ദശമുഖന്റെ കോട്ടയിൽ,
പെടുമാന്തിയോടു ചമയങ്ങളെന്നിയേ. ൫൨

വടിയും ഉടച്ചു വിരഹാഗ്നി തന്റെ ചു-
ടിക്കൊട്ടു ചുട്ടു മിഴിനീരു തുകിയും
നൈടുവിപ്പിച്ചിട്ടു മരുവുന്ന സീതത-
ന്നടൽ കണ്ടനേരമവനേവമെണ്ണിനാൻ. [൧൦൪൦൦]

൫൩

മണമുള്ള മാലതി വരിക്കമാവുതൻ-
തണലിങ്കൽ നിന്നു പിഴിട്ടു മുടൊടേ
കണികാണുവാൻമരുതാത്ത കള്ളിയെ
ശ്ലാഘനം ചെയ്താണിതിങ്കിൽ നല്ലതോ? ൭൪

പുതുപുഷ്പമാലയൊരു പട്ടി കണ്ടു-
ത്തിരു മാംസമെന്നു പിശകിളരിക്കയാൽ
അതുകോവിലിന്നുപഹരിച്ചു പട്ട-
ക്ഷിതിയിങ്കലപ്പടി കളഞ്ഞു കശുലാഭം. ൭൫

ശശി തന്റെ ചന്ദ്രികയെ വിട്ടിരിപ്പതും
രവിതന്റെ കാന്തിയെ വെടിഞ്ഞിരിപ്പതും
ഇവളെപ്പിരിഞ്ഞു ധൃതിയാൻ രാമനി-
ന്നയിരോടീരിക്കവതുമൊന്നുചോലെ താൻ. ൭൬

പുരുഷിന്തയോടു പവനന്റെ പുത്രന-
ന്നിരവേകദേശമൊരുമട്ടു പോക്കിനാൻ
ചരമാഗ്രി തന്റെ മുകളിൽ കരേറുവാൻ
കരുതിശ്ശാങ്കനമൊരുങ്ങി മെല്ലവേ. ൭൭

ഗതി കെട്ടു കീടമതിയായിടുന്ന പെൺ-
കൊതിയൻ ദശാസ്ത്രനതി സാഹസപ്രിയൻ
മതിയിൽ പെരുത്ത മദനാത്തിയോടു താ-
നതു പോതുണർന്നിതരണാവിലേക്കുണൻ. ൭൮

സതിയായ സീതയിലുയന്നൊരാശയും
പുതുതായണിഞ്ഞ ഹരിചന്ദനങ്ങളും
ഇതരണ്ടുകൊണ്ടുവെറുത്തു മാറിടം
പതിവിൽക്കവിഞ്ഞധികരാഗമേന്തിപോൽ. ൭൯

ഗണികാഗണങ്ങളിഹ കൈവിളക്കെടു-
ത്തണിയിട്ടതിന്നിടയിലൂടെ മെല്ലവേ
അവനങ്ങശോകവനിയിങ്കലെത്തിനാ-
നവനീകമാരിയുടെ മേനി പുല്ലുവാൻ. നൂ൦

വനിതാജനങ്ങൾ കരതാരിലേത്തു മ-
മ്മണിദീപമാജ്ജനികളാൽ നിരന്തരം
ഇളകിപ്പരന്നൊരു തമഃ പരംപരാ
നിജവാസമാക്കി രജനീചരാശയം. നൂ൧

മദമുളളിലാൻവനടുത്തു സീതയെ-
പ്പൊതുനാരിയെന്നു കരുതീട്ടു പുൽകവാൻ;
മദയാന, കത്തിയെരിയുന്നൊരഗ്നി ക-
ണ്ടിതമാൻ സല്ലകിയിതെന്നടുത്ത പോൽ. നൂ൨

അഹിതം പാഞ്ഞവനടുത്ത ചേലു ക-
ണ്ടകതാർ നടുങ്ങിയവളെന്നിരിക്കിലും
പ്രിയനെക്കുറിച്ചു ധൃതിപൂണ്ടരക്കനേ
വകവച്ചതില്ല കറുകത്തുണത്തൊളം. നൂ൩

കലധമ്നമൊക്കെയറിയുന്ന നാനുഖൻ
കലജാതനായൊരു ഭവാനയോഗ്യമാം
നിലവിട്ട ശീലമരുതാത്തതാണെടോ
വില കെട്ടുപോകുമതിനാലെ പെരുരുഷം. നൂ൪

പരദാരസജ്ജമമടുത്തതല്ല കേ-
ളൊരുവകു, മോക്കിൽ നരകത്തിനാസ്സഭം
അതിലും; കുറച്ചിലിയലാത്ത നിൻ പിറ-
പ്പിതുമൂലമിന്നു വഷളാക്കി വയ്ക്കാലാ. നൂ൫

സ്വപഥരിഗ്രാമങ്ങളിലനാസ്ഥയേറുമോ-
രവിവേകിയായ പുരുഷന്റെ ഗൗരവം
തുലയും വിശിഷ്ട വിഭവങ്ങളൊക്കയും
കളയും പരാജ്ഞ ശരീരശക്തിയും

നൃന്ദ

ഇനിയെങ്കിലും ചെറുതു നല്ല ബുദ്ധിയോ-
ടിവളെപ്പഴുപടിയെടുത്തു കൊണ്ടുപോയ്
രാമനായകന്റെ തിരുമുൻപിലാക്കിയ-
പ്പദതാരിലാത്തവിനയം നമിക്ക നീ.

നൃനെ

ഇതിലും മഹത്വമിയലുന്ന നന്മയെ
ശ്ലരിയായ് നിനക്കു തരുമന്റെ വല്ലഭൻ
സമവർത്തി പോലുമതുമൃഗമിന്നി മേൽ
വശവർത്തിയായി വരുമീ നിനക്കെടോ!.

നൃവു

ഗുണഭോഷമിന്നനുസരിച്ചിടാജ്ഞില-
ക്ഖരഭൂഷണാദികളെ യുദ്ധഭൂമിയിൽ
കാഷണിച്ചു പോതു കടുവായിടം നിന്നും
മുനയിൽപ്പുരണ്ടു കണവന്റെ സായകം.

നൃൻ

ഏദയം പിളൻ കിഴിയുന്ന ശബ്ദവിൽനി-
ന്നൊഴുകുന്ന രക്തനദിയിൽ കുളിച്ചുടൻ
കരയേറവാൻ മടയനായ നീയൊഴി-
ഞ്ഞിടയാക്കുകിപ്പ ഭൂവി മറൊരാരുത്തരം. [യുഗ്മകം.]

മലർബാണമഞ്ചുമടലിൽത്തറയ്ക്കയാ-
ലവനേറാതില്ല ഗുണഭോഷഭാഷിതം
തലയഞ്ചുമുള്ള ഫണി കൊത്തി വീണവ-
ക്ഷതകീടമോ മരമരുന്ത ചെങ്കിലും.

൭൧

പറയുന്ന കേട്ടു പല മട്ടിലീവിധം
കുറവെന്നു തോന്നി ഹൃദയത്തിലപ്പൊഴേ
മുറിവിദ്യയുള്ള ചലനോടു നന്മയായ്
പറയുന്ന വാക്കു വിചരിതമാണ്.

൭൨

വിറയോടു കണ്ണിരുപതും തുറിച്ചുകൊ-
ണ്ടരിശം നടിച്ചു രജനീചരേശപരൻ
കരവാളിളക്കിയലറീട്ടു ഘോരമാ-
യൊരുവാക്കിവണ്ണമുരചെയ്തു ഭുക്തൻ.

൭൩

രഘുനാഥപത്തിയെ വളഞ്ഞു ചുറ്റിലും
മരുവുന്ന നിങ്ങളുപദേശവാക്കിനാൽ
മനതാരിളക്കിയിനി വല്ലവണ്ണവും
വശമായ്തരേണ്ടതിന്നു വേല ചെയ്യവിൻ.

൭൪

ഒരു വിദ്യകൊണ്ടു മിവളുൾപ്പെടായ്ക്കിലോ
ശരിയാക്കിയുണിന്നതകാണപ്പിലേ
അരിവെപ്പുകാരുടെയടുക്കലേക്കു താൻ
മൊരികെപ്പൊരിച്ചു തരുവാനയയ്ക്കണം.

൭൫

അവനേവമുള്ളിലുയരുന്ന കോപമോ-
ടവസാനതീച്ചയുരചെയ്തനന്തരം
അവശേഷമറിവു തീനകണ്ടു തൻ
വേനം ഗമിച്ചുപവനത്തിൽനിന്നു താൻ.

൭൬

രജനീചരാജനകൾ ചുറ്റിലും നിറ-
ഞ്ഞൊരുപോലെ ഭേവിയെയുപദ്രവിക്കുവാൻ
വിഷവല്ലികൾ കിടയിൽനിന്നു സങ്കട-
പ്പെടുമോഷധിക്കു സമയായി സീതയും.

൭൭

ഉടനന്നിശാചരികൾ കണ്ണുരുട്ടിയും
മടി വിട്ടു നാക്കുകൾ തുറത്തിയും പരം
കുടിലങ്ങളായ രദനങ്ങൾ കാട്ടിയും
മടവാർമുടിക്കരിയ പേടി നരുകിനാർ.

ഐ

അമരം കരിമ്പുലി വളയ്ക്കു വച്ചുടൻ
തെവരുന്നതിന്നു തുനിയുന്ന വേളയിൽ
പതരുന്ന പേടമൃഗമെന്നപോലെ-
ങ്ങഴരുന്ന സീതയിതുപോലെ കൂറിനാൾ.

൭൯

വിരുതൻ ജടായുവവനെന്റെ വാഞ്ചയെ-
പ്പായാതെ വേഗമൊടിറന്നു പോകിലോ
പരിതാപമോടിവിടെ ഞാനിരിപ്പതി-
ന്നറിയുന്നതേതുവിധമെന്റെ വല്ലഭൻ?.

൮൦

മറിമായമേരമൊരു യാമിനീചര-
പ്പട വല്ല ഗോഷ്ടികളുമാചരിക്കയാൽ
കണവന്റെ ബുദ്ധി പതറിപ്പകയ്ക്കുകൊ-
ണ്ടിവളെക്കുറിച്ചു ദയ തോന്നിടായ്ക്കയോ?.

൮൧

ബഹുശുണ്ഠിയായ വിടുവിസ്സി രാവണൻ
ഗുണമേറെയുള്ള കണവന്റെ ബുദ്ധിയും
ഇവളോടുകൂടെയൊരുമിച്ചു കട്ടതാ-
ണവനല്ലയെങ്കിലിതുപോലടങ്ങുമോ?.

൮൨

നെറി കെട്ട ഭൃഷുനിനി നാളെരാവിലേ
കറി വച്ചു കൂട്ടുവതിനിജനത്തിനെ
കുറിയിട്ട വാക്കു വിലയുള്ളതാകിലാ-
മറിവൻ മൂർഛനരതാത്തതെന്തഹോ!.

൮൩

എന്നിവണ്ണ വിലാപത്തൊടുമകതളിരിൽ-

ക്കാത്തനെത്തന്നെ ചിന്തി-

ച്ചുനേരം മോഹമുൾക്കൊണ്ടവനിയിലലസാ-

പാഴ്ത്തി മങ്ങിപ്പുതിച്ചാൾ

എന്നേ കഷ്ടം! നിലിമ്പേശ്വരപുരിയിൽ നട-

ന്നോരു കോലാഹലത്തെ-

ച്ചൊന്നാളെല്ലാം വെടിപ്പായ് ത്രിജയവളർ-

ക്കത്തിലിറക്കിപ്പോലെ.

പൂർ

ഓരോ ഭോഷ പറഞ്ഞടുത്തു കബളിപ്പിപ്പാൻ തുടങ്ങിട്ടു-

ശ്രുതസ്രീകളൊട്ടിയൊന്നുമുറിയാതാത്തങ്ങിരുത്തിട്ടുൻ

നരേ ശീതളവാക്യമാമമുതിനാലൻചോടു വാട്ടം വിനാ

ശ്രീരാമപ്രിയനാം ലതയ്ക്കുതകിടും കാർമേഘമായിടിനാ-

(൨. പൂർ)

നിശാചരികളൊക്കയും ത്രിജയന്റെ വാക്കായിട്ടും

വശീകരമരുണിനാൽ മതിമറന്നുറങ്ങിടിനാൻ

അശാന്തപരിഭവനം പെരിയ സീത താനേ വൃഥാ

നശിപ്പതിനു കൌശലം പലതുമോത്തിരുന്നിടിനാൾ.

രഘുനായകഭൂതനായിട്ടും

ഹനുമാനിച്ചരിതങ്ങൾ കണ്ടുൻ

തരമോത്തറിയിച്ച മെല്ലവേ

സരസം രാമചരിത്രസംഗ്രഹം.

പൂർ

അന്നേരം ജനകാത്മജയ്ക്കു സുഖമായ്-

ചേതസ്സിലെന്നാകിലും

സന്ദേഹിച്ചിതു രാവണന്റെ കപട-

പ്പിന്ദെന്നു ശങ്കിക്കുകയാൽ

ആമട്ടൊക്കെ മനസ്സിലാക്കി മതിമാൻ
വാതാത്മജൻ സാദരം
ഭൂമിത്തട്ടിലിറങ്ങി നിന്നവനിജാ-
പാദം വണങ്ങിപ്പിന്നാൻ.

വൃദ്ധ

ഉൗണം നിദ്രയുമെന്നിയേ വലയുമാ-
വൈഭോമിയാൽ മർക്കടൻ
കാണപ്പെട്ടു പരിഭ്രമിച്ചു കപിയോ-
ടാരെന്നു ചോദിക്കുമ്പോൾ
താനാരെന്നുമിവണ്ണമിങ്ങു വരുവാൻ
സംബന്ധമെന്തെന്നുമി-
ന്നാരാൽ പ്രേഷിതനായതെന്നുമഖിലം
കേൾപ്പിച്ചു കാറ്ററിന്മകൻ.

വൃന്ദ

പിന്നീടാഭിത്യശിഷ്യൻ ജനകസുതയൊടാ-
രാഘവനാമംവേണ്ടി-
സ്സന്ദോഹം തീരുമാനമുറപ്പിച്ചു കശലാ-
ന്നേപഷണം ചെയ്തശേഷം
ധന്വന്തൻ വാല്മീകിയെപ്പോലെന്നിനമകമേ
രാമനാമം ധരിച്ചി-
ട്ടന്യനും ശോഭ കോലുണന്നാരു തിരുവടയാ-
ളാങ്ഗുലിയത്തെ നരകീ.

൯൦

തൃക്കൈകൊണ്ടതു വാങ്ങിയുഴിമകൾ ത-
ന്നാറത്തണച്ചാൽതിയോ-
ടുൾക്കാമ്പങ്ങു തുടിച്ചു കേണവശയാൽ-
കണ്ണീർ ചൊരിഞ്ഞേററവും

ദുഃഖിക്കുന്നതു കണ്ടു വായുതനയൻ
സാരോപദേശങ്ങളാം
വാക്കോരോന്നറിയിച്ചുകൊണ്ടഥ സമാ-
ധാനപ്പെടുത്തിടിനാൻ.

൯൧

ഭൂതനികലിരിക്കിലും രഘുവരാ-
സ്രുങ്ങൾക്കുടപ്പം തുലോം
ലങ്കാപട്ടണമിജ്ജനം വളയുകിൽ
ഭുക്തങ്ങൾ ഭുക്തങ്ങളോ?
ദൈവധീനത വന്നു ചേർന്നു ഭവതി-
ക്കിന്നിക്ഷണം സ്വാമിവ-
നീവൻപുള്ളൊരു ദുഷ്ടരാക്ഷസകലം
വേരോടുകൂടി ഭ്രമം.

൯൨

ഭൂതമാവാം പൗലസ്ത്യനെ യുധി വധിച്ചിട്ടപകടം
വരാതാച്ചേ! മീളം ഭവതിയെ രഘുശ്രേഷ്ഠനടന്നേ
വരാനിങ്ങോട്ടീ ഞാനവിടെ വിടകൊള്ളാത്ത കുറവാ-
ണരം സന്തോഷിച്ചിന്നടിയനരുളപ്പാടു തരണേ!. ൯൩

കല്പിച്ചാൾ സീതയപ്പോൾ ദശമുഖനിവനെ-
ച്ചാവലാക്കിച്ചമയ്ക്കാൻ
കെല്പില്ലാതില്ലെന്നിരിക്കുന്നറിയുക, പുനര
ന്നേരമാ രാമബാണം

ഇപ്പാപിഷ്ഠന്റെ നെഞ്ചത്തൊരുപൊഴുതു പതി-
ച്ചിട്ടു ചാകേണ്ട യോഗം
പില്ലാടില്ലാതെയൊമെന്നതു കരുതി വിഷാ-
ദിച്ചിടുനീവിധം ഞാൻ.

൯൪

അന്നേരത്താ ഹന്തമാൻ നിജവടിവു വള-
 ത്തിട്ടു ചൊന്നാനിവണ്ണം
 ധന്വേ! കൊണ്ടങ്ങു പോവാൻ ഭവതിയെ,യടിയൻ
 പോരുമെന്നാലുമിപ്പോൾ
 വന്നീടും കീർത്തിദോഷര രഹുവരശരവും
 സ്വരൂപം വ്യത്ഥമാകും
 നന്നോ? മോഷ്ടിച്ചുപണ്ടത്തിനെയുടയവനും
 മോഷണം ചെയ്തെടുത്താൽ. ൯൫

എല്ലാംകൊണ്ടുമിനി ക്ഷണേനവരുമ-
 ശ്രീരാമനും തമ്പിയും
 കല്പേ! ഖേദമൊഴിച്ചൊരല്പദിവസം
 കൂടെ കഴിച്ചീടണം
 വില്ലകം തവ വല്ലഭനൊഴിയുവാ,-
 നങ്ങോട്ടു ചെല്ലും വിധേന
 ചൊല്ലേണ്ടെന്നൊരു വാർത്തയോർത്തു മരസ-
 ണേശത്തിനേകീടണം. ൯൬

അന്നേരം നിജമൗലിരത്നമെതിരേ
 വൈദേഹി വാതാത്മജ-
 നന്നു നമ്പ്രിയമാൻ നൾകിയിതുപോൽ
 സന്ദേശവും ചൊല്ലിനാൾ
 മൂന്നു വിണ്ണവർനാഥപുത്രൻ ചിര-
 ജീവിതപ മേകീട്ടവൻ
 കണ്ണൊന്നാശു കളഞ്ഞു കാത്ത കനിവിന്നെൻ-
 കാത്തനെങ്ങോട്ടുപോയ്? ൯൭

൨൧൮

പതിനാറാം സർഗ്ഗം.

ഇജ്ജനമീവിധമിനിയും
 ഭൂഖിച്ചയിരോടിരിക്കുമൊരുമാസം
 അതിനകമിദ്രശമുചനെ-
 കൊല ചെയ്യാൻ വേല ചെയ്തു വീരമണേ!. ന്റു

കുശലമൊഴികളേവം ചൊല്ലി വേഗാൽ ഗമിക്കെ-
 നന്നിലജനനവാദം നൽകിനാൾ രാമചന്ദ്രീ
 രഘുവരന്റെ കാര്യം മിക്കവാറും വഹിച്ചി-
 ടുവനുമഥ വടക്കോട്ടാശകൊണ്ടാഗമിച്ചാൻ. ന്റൻ
 സീതാഭർത്താ, എന്ന, പതിനഞ്ചാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.

പതിനാറാം സർഗ്ഗം.

ബലവാൻ രഘുനാഥഭൂതനൊ-
 ടുവിടം വിട്ടു നിനച്ചിതിങ്ങനെ
 നിറവേറി മനോരഥം നമു-
 ക്കധുനാ മിക്കതുമെന്നിരിക്കിലും. ൧

ചെറുതായൊരു കാര്യമിന്നമു-
 ണ്ടിഹ മേ ചെയ്തതിനിദ്രശാന്തരേ
 അതിലേക്കൊരുപായമന്യമാ-
 ണിവിടിപ്പോളുകുന്നതോഷ്കിൽ. ൨

കറിനാശയരോടു സാമവും
 പണമുള്ളോക്കുമിതാത്മദാനവും
 ബലവാനൊടു ഭേദവാക്യവും
 ഫലമില്ലെന്നലകിൽ പ്രസിദ്ധമാം. ൩

അതിനാലിഹ കൈക്കരുത്തു ഞാ
നപയോഗിച്ചതു യോഗ്യമാസ്തമ
അതുകൊണ്ടൊരുവേള രാക്ഷസ-
ക്ലാപമയ്യാദകളൊട്ടടങ്ങിടും

ര

ഭരമേറൊരു കാര്യപദ്ധതി-
ക്ഷപയോഗിച്ചു ബഹുപ്രവൃത്തികൾ
തരമൊക്കെയറിഞ്ഞു ചെയ്യുവോ-
നലകിൽ കാര്യസമർത്ഥനാം ദ്രുതം.

ഉ

വരവൊന്നറിയിച്ചു വച്ചുകൊ-
ണ്ടിതൻ പ്രാഭവവും ധരിച്ചുടൻ
തിരിയെസ്സുഖമോടു പോകിലോ
ശരിയായുള്ളൊരു ദൂതനാണവൻ.

എ

നിരുപിച്ചിതുപോലെ വാതജൻ
തരുവാടങ്ങൾ തകർത്തു നിർത്തും
തപരയോടതു കണ്ടരക്കരും
കരളിൽ പേടി മുഴുത്തു മണ്ടിനാർ.

ഉ

ശകലിച്ചിഹ ശാഖയൊക്കയും
സുമനഃസഞ്ചലമപാകരിച്ചുടൻ
ദപിജസന്തരിയെത്തുരത്തിനാ-
നവനല്ലോൾ ദശകണ്ഠനെന്ന പോൽ.

പ

“വരണം ശരപാണി രാമനും
ബലവാൻ ലക്ഷ്മണനും ജയം സദാ
രഘുനായകനാൽ സുരക്ഷിതൻ
വിജയിപ്പൂ കപിസാർവ്വഭൗമനും.

ന്

മുണയുള്ളൊരു സൂര്യസന്തതി-
 കണ്ഠിയാം രാമനു ഭാസനേഷ്ഠാൻ
 ധനുമാൻ പവമാനനന്ദനൻ
 പ്രതിപക്ഷപ്രകരത്തിനന്തകൻ. ൧൦

ദശകണ്ഠരൊരായിരം നമു-
 ക്ഷെതിരാമോ പടവെട്ടി നിൽക്കുവാൻ
 മലയം മരമെന്നിവരുകൊ-
 ണ്ടുഖിലം ഞാൻ പൊടി ഭസ്മമാക്കിടും. ൧൧

നഗരം മുഴുവൻ തകർത്തു ഞാ-
 നഭിവന്ദിച്ചിഹ രാമപതിയേ
 നിവേദി മനോരമങ്ങളെ-
 സ്സഖമായ് പോവതു കാഞ്ചിനേവരും." ൧൨

ഇതുതാനുവിട്ടു നീളവേ
 പൊടിപ്പാററുന്നൊരു വാത്തയൊക്കയും
 രജനീചരചക്രവർത്തി കേ-
 ടുരിശും മൂത്തു മനസ്സിലേററവും. ൧൩

ബലമുള്ളൊരു കിങ്കരൗഘവും
 തലയാളാകിയ ജംബുമാലിയും
 പൊരുതീടുക മക്കടത്തൊടെ-
 നന്തളിച്ചെയ്താ യാത്രയാക്കിനാൻ. ൧൪

ഹനുമാനവരെ ക്ഷണേന കൊ-
 ന്നനുമോദിച്ചു കരേറി തോരണം
 അതിനുള്ളൊരിരുമ്പുതുണെടു-
 ത്തതിഗംഭീരതയോടു മേവിനാൻ ൧൫

അവർ ചത്തതു കേട്ടു രാവണൻ
പവമാനാത്മജനെപ്പിടിക്കുവാൻ
പടനായകരെവരെപ്പെരു-
വടയും കൂട്ടിയയച്ചു പിന്നെയും.

൧൩

ക്ഷണമങ്ങവരെക്കുപിശചൻ
കനമേറുന്നൊരിരുമ്പുകയാൽ
കൊല ചെയ്തൊരു ചെയ്തി കേൾക്കവേ
ചലനാം രാവണനാത്തകോപനായ്.

൧൪

ഇളയോൻ ദശകണ്ഠപുത്രരിൽ
തെളിവാൻ ക്ഷകമാരനക്ഷണം
അളവറെറാരു സേനയോടു കൂ-
ടികുളിച്ചെന്നിതു യുദ്ധഭൂമിയിൽ.

൧൫

അനുഗാമികൾ നോക്കി നിൽക്കവേ
ഹനുമാനങ്ങവനെപ്പിടിച്ചുടൻ
ഒരു കൈക്കുഴിയിങ്കലോടു ചേ-
ഞ്ഞൊരു ഞെക്കാൽ കഥ തീർത്തു സതപരം.

൧൬

അതുകണ്ടവറോടടുത്തു വൻ-
പടയും കൂടെയകമ്പടിക്കു പോയ്
ഇടരോടിതു കേട്ടമാത്രയിൽ
കുടിലൻ രാവണനാത്മനായ് തുലോം.

൧൭

ശകുനപ്പിഴയെന്നു സംശയി-
ച്ചുകതാരിൽ ഭയമാൻ രാവണൻ
മകനാകിയ മേഘനാദനോ-
ടികലിന്നാജനെ കൊടുത്തു ചൊല്ലിനാൻ.

൧൮

അവികല്പമക്ഷി നിന്നൊടി-
 ബാഹുവനം മൂന്നിലുമാരെതിന്തിട്ടും
 തവ പാടവമദ്ഭുതം തുലോ-
 ദിവിഭക്താണമൊന്നെന്നിക്കൂട്ട്. ൨൨

അനിലാദ്യമജനോടു ശബ്ദം ചെ-
 യ്ക്കുനജൻ ചത്തതു കേട്ടതില്ലയോ?
 അവനെപ്പിടികൂടി വേഗമോ-
 ടിവിഭക്താണെടു വരണമിന്ന നീ. ൨൩

ഇതുപോലുമെന്തെന്നു ചൂതേ-
 ളുതിയാം രാവണനിന്ദിതത്തിനേ
 ചന്തനാന്നിതനായവൻ ജവാ-
 പെരിരിട്ടാനുരാമമുതന്നേ. ൨൪

കൊടുതായൊരു പീഡ രാവണ-
 നുളവാകാൻമരക്കരയൊക്കയും
 മുടിയേണ്ടതിന്നും നിശാചരീ-
 നിവഹത്തിൻ പരിഭവനത്തിന്നും. ൨൫

രവിശീതകരപ്രഭയ്ക്കു ന-
 ്രവകാശം ലഭിയാത്ത ലങ്കയെ
 ശുചിയാൽ ശുചിയാക്കുവാനു-
 നുളവായ് തോരണയുദ്ധമദ്ഭുതം.[അഗ്നികു] ൨൬

ശരമാരി ചൊരിഞ്ഞിട്ടും മഹാ-
 രണമാം ദുർദ്ദിവസത്തിൽ മാരുതി
 പട്ടുവായൊരു മേഘനാദമോ-
 ള്ന്നമോദിച്ചു മയൂരമെന്നപോൽ. ൨൭

പടനായകനെക്കുപീശപരൻ
പൊടിയാക്കുവൊഴുതാത്തകോപനായ്
പലബാണമയച്ചതൊക്കെ നി-
സ്സലമായ് കണ്ടു മഹേന്ദ്രവൈരിയും. ൨൮

ഇകലിൽ ജ്ജയമാൻ വായുവിൻ-
മകനെപ്പത്മജസായകത്തിനാൽ
ഒരു കെട്ടുനിട്ടു നല്കൂണ-
ച്ചരടാൽ പിന്നെ മുറുക്കി വിക്രമീ. ൨൯

പിശിതാശികൾ രാമദൂതനേ-
നിയമിച്ചിടുന്ന പാശബന്ധനം
സുരസുന്ദരികൾക്കു മോചനം
വരുവാനന്നു നിദാനമായി പോൽ. ൩൦

“കയറിട്ടു വരിഞ്ഞമൂലമി-
ന്നൊഴിവാകും ഓഹിന്നാസ്രബന്ധനം”
അകതാരിലിതോത്തു ശക്രാജി-
താവനെത്താൽക്കുണമങ്ങു കൊണ്ടുപോയ്”. ൩൧

ജനകൻ മരുവുന്നെടത്തു താൻ
തിരുമുല്ലാഴ്ചയതാക്കി വയ്ക്കുവേ
ശരമേററ തളച്ചു കൈവെടി-
ഞ്ഞുടനമ്മാരുതിയും പ്രസന്നനായ്. ൩൨

നയനങ്ങൾ മിഴിച്ചു നോക്കിനൻ
ഭയമുറുത്താരിലുദിച്ചിടാതവൻ
സൂയമാൻ ദശാസ്ത്രനക്ഷണം
ജയഭാവത്തെ നടിച്ച് നല്ലപോൽ. ൩൩

യമരാജവിരോധിയെപ്പൊഴും
വിളയാട്ടെന്നൊരു വെള്ളിമാമല
കരതാരിലെടുത്തു തൻ ബലം
പരിശോധിച്ചൊരു തുരനാമവൻ. ൩൪

സുരനാരികൾ ചാമരം ധരി-
ച്ചരികത്തങ്ങനെ നിന്നു വീശവേ
ഇളകിച്ചുരുളുന്ന സോമനാൽ
പരിശോഭിച്ചു നിശാചരേശ്വരൻ. ൩൫

ശശിതൻകല സന്ധ്യയിങ്കലെ-
ച്ചുമലക്കൊണ്ടൽ മുഴുന്നടുക്കവേ
വലുതായൊരു നീലപവ്ത-
ച്ചുമലിൽ ചേൺ വിളങ്ങിപ്പുന്നപോൽ ൩൬

വളവേറിയ തോരണ്ടു ചെ-
ഞ്ചൊടിയിൽക്കൂടെ വളൺ നില്ക്കയിൽ
പ്രഭ നീലവപുസ്സിലേറക്കയാൽ
പലവണ്ണങ്ങൾ വാമിച്ചിരുന്നവൻ. [൩൭-൩൮]

കലാറക്കളികൊണ്ടു ദിഗ്ഗജ-
ത്തലവന്മാരുടെ കൊമ്പു തെക്കയാൽ
അലയാഴിയിലിറുവെന്ന പോൽ
മറിവന്നെഞ്ചിലണിഞ്ഞു മേവിനാൻ. ൩൭

ഉലകങ്ങളിലൊക്കെയുള്ളാര-
ദൂരിതത്തിൻ ഛലമേകമുത്തിയായ്
അപവർഗ്ഗമഹാപാപത്തിനെ-
ത്തടയാൻ വന്നതുപോലിരുന്നുതേ. ൩൯

കതിരോനണിതിങ്കളുഗിയെ-
 ന്നിവരേ വെന്നു തപോബലത്തിനാൽ
 ഉടലാണ്ടുലകത്തിലകൂമം
 തുടരും കൂരിരുളെന്നപോലെയും. ൪൦

വിരുതേറിയ രാവണൻ കപി-
 ശ്വരനെപ്പാത്തി സംശയത്തോടേ
 ഹരശൈലമിളക്കിയന്നു ക-
 ണ്ണൊരു നന്ദീശ്വരനെന്നു കൂറിനാൻ. ൪൧

“അഥവാ ധനദന്തേ ഭൂതനെ-
 ക്കൊലചെയ്തന്നു ജനിച്ചു പാതകം
 തരമോഞ്ഞൊരു ഭൂതവേഷമായ്-
 കുറുതീച്ചയ്ക്കിഹ വന്നതല്ലയോ.” ൪൨

പലമട്ടിതുപോലെ സംശയി-
 ച്ചുലസാദാ രജനീചരശ്വരൻ
 അരികത്തമരം പ്രഹസ്തനോ-
 ടനയോഗിപ്പതിനാജ്ഞ നശിക്കിനാൻ. ൪൩

പൂവതേശ്വരനപ്രഹസ്തനാ-
 ലനയുക്തൻ പരമാത്മമാകവേ
 രജനീചരധൂമകേതുവോ-
 ടറിയാംവണ്ണമുറച്ചു നിൽയം. ൪൪

ദിനനായകവംശരത്നമാ-
 യയമാത്മിക്കൊരുത്തവൈരിയായ്
 പിതൃകല്പനയാലെ കാടുപു-
 ക്കവനാം രാമനു ഭൂതനേഷത്താൻ. ൪൫

മലർബാണവികാരമേറി വ-
ന്നൊരു നിൻ സോദരിതന്നെയിന്നിമേൽ
അന്നനാസികമുച്ചരിക്കുവാൻ
കഴിയാതാക്കിയതോമ്യില്ലയോ?

൪൬

ചിനമോടെതിരിട്ടൊരക് ഖരൻ
മുതലായുള്ള ചെപ്പുകാലനായ്
പുകൾ പെറൊരു രാമനേ നിന-
ക്കറിയാൻ സംഗതിയൊണ്ടു മുന്നമേ.

൪൭

പിതൃഭക്തിയുമേകവല്ലഭ-
വ്രതവും നീ മുതലായ ദുഷ്ടരിൽ
മതിരും വിപരീതഭാവവും
മതിമാൻ രാമനിലുള്ള സ്വർഗ്ഗം.

൪൮

കളവുള്ള മൃഗത്തിനേ വധി-
ച്ചുളവേ വിനമുഹുത്തവേളയിൽ
ചതിയാൽ ശഠ! നീ കവന്നൊര-
സ്സതിയെത്തേടി നടന്നു രാഘവൻ.

൪൯

കതിരോന്മകനാം കപീന്ദ്രനോ-
ടെതിരേ സഖ്യവുമാചരിച്ചുടൻ
തവ ഗർവ്വമൊഴിച്ചു ബാലിയേ
നിഹനിച്ചെന്നതു കേട്ടതില്ലയോ?

൫൦

കൃതവീര്യതന്ത്രജനേ നിന-
ക്കറിവില്ലേ? പുനരായവൻകലം
മുഴുവൻ മുടിച്ചൊയ്ക്കു താപസൻ
ജമദഗ്നിക്കുളവായ നന്ദനൻ.

൫൧

അവനുള്ള മദം കുറച്ചൊര-
 ന്നുവരൻ പ്രേയസിഞ്ഞിരക്കുവാൻ
 പലൊട്ടത്തുമയച്ചു വാനര-
 പ്പടയെക്കീശവരൻ മുഖാന്തരം.

൫൨

അതിലേകനരം സമുദ്രവും
 വൃതിലങ്ഘിച്ചു കടന്നു ലങ്കയിൽ
 പ്രണമിച്ചിഹ രാമചന്ദ്രിയെ-
 ത്തിരിയെപ്പോവതിനായ് തുടങ്ങിനേൻ.

൫൩

ശരിയല്ലിഹ വന്ന വാത്സല്യം-
 നറിയിക്കാതെയൊളിച്ചുപോവതും
 കരുതീട്ടിതു മാനസത്തിൽ ഞാൻ
 ബഹളം കൂട്ടിയിവണ്ണമൊക്കെയും.

൫൪

അതിയോഗ്യതയുള്ള നിന്നെയൊ-
 ന്നവലോകിപ്പതിനാഗ്രഹിക്കയാൽ
 അടിപെട്ടു ചിലന്തിനൃപുകൊ-
 ണ്ണിവിൻ കെട്ടീടിന കെട്ടിലിങ്ങനേ.

൫൫

ഭൂവനങ്ങളിലൊക്കെ നല്ല പേർ
 നിലനിൽത്തീ നിജസൽപ്രവൃത്തിയാൽ
 വിലസുന്നൊരു ദേവിയെച്ചതി-
 ച്ചിവിടെക്കൊണ്ടു തടുത്തു വച്ചു നീ.

൫൬

യജനസ്ഥലിയിൽ ജനിച്ചിട്ടു-
 ന്നൊരിതീ മുണ്ടുകൾകൊണ്ടു മൂടുവാൻ
 തുനിയുന്നതുപോലെ നീതി വി-
 ട്തൊരു നീയിത്തൊഴിൽ ചെയ്തതെങ്ങനേ?

൫൭

തവ മെയിതു ലക്ഷണാസ്രമേ-
ററവനിത്തട്ടിൽ മറിഞ്ഞു വീഴ്ചയിൽ
കഴുകൻ മുതലാം വയോഗണം
ചുഴലാൻ നീയിടയാക്കിവയ്ക്കാലാ.

൫൮

സ്വകലം മുഴുവൻ മുടിഞ്ഞിടും
സമയം നിന്നുടെ ധർമ്മപതിമാർ
ചൊരിയുന്നൊരു നേത്രവാരി നീ-
യൊടുവിൽത്തപ്പണതിത്ഥമാക്കൊലാ.

൫൯

പരനാരികളെപ്പിടിക്ക നിൻ-
പതിവെന്നാലുമയോഗ്യമാണിദം
ഉരഗം പവനാശിയെങ്കിലും
ഗരുഡശാസമതി, നജിണ്ണമാം.

൬൦

പകരീൻരികത്തിരിക്കിലും
നകലപ്പെണ്ണിനെ നവുമോ? ഫണീ
മകരദ്ധാജവിനയാകിലും
നകലസ്രീയഹിയോടു ചേരുമോ.

൬൧

ഗുണമല്ലിനിമേൽ നിനക്കു വ-
ന്നണയുന്നോരു വിപത്തു നീങ്ങുവാൻ
ജനകാത്മജ തന്നെ രാമനായ്
കനിവോടേകി നമസ്കരിക്ക നീ.

൬൨

അരിശം പെരുക്കുന്ന രാക്ഷസ-
പ്പെരുമാൾ മാരുതിഗീരു കേൾക്കവേ
അഭയം തെറിവാക്കുരയ്ക്കുമി-
ക്കുപിയെക്കൊല്ലുവിനെന്നു ചൊല്ലിനാൻ. ൬൩

ഉരചെയ്തുകേ കപീശ്വരൻ
വെറുതേ ദേഹമിളക്കിപ്പൊലീ നീ
ഇതുപോലൊരു ലക്ഷ്മിന്റെ വ-
ന്നെതിരിട്ടാലുമിവൻ കല്പിക്കിടാ.

നൃശ്

ഉടനേ സഹിയാത്ത കോപമാ-
ന്ദവാദം കൈയിലെടുത്തു രാവണൻ
“അരുതഗ്രജ! ഭൂതഹിംസയി-
ന്നൊരുനീതിക്കു മടുത്തതല്ലമോ!

നൃക

വിധിയുടെ വിരൂപരാക്ഷവാൻ
ക്ഷിതിപന്മാർക്കു നികൃഷ്ടഭൂതരേ”
ഹിതകാരി വിഭീഷണൻ കുനി-
ഞ്ഞിതുപോലോതിയതോത്തു രാവണൻ.

നൃനൃ

ഉരചെയ്തിതു “ശൈത്യമെന്നതി-
പ്പരിഷയ്ക്കുള്ളതു വാലിലാണു പോൽ
ഇവനുള്ളൊരു വാലു ചുട്ടെരി-
ച്ചുവമാനിച്ചു തിരിച്ചയയ്ക്കുവിൻ.

നൃഐ

വളരെത്തൂണി ചുറ്റി നല്ലപോൽ
തെളിവാണെണ്ണയിൽ മുക്കി വാലിനെ
തിരിയൊന്നു കൊളുത്തിനാൻ തല-
യ്ക്കുരമാ രാക്ഷസരാജകിങ്കരൻ.

നൃവൃ

കഴകൊണ്ടു ചമച്ചു തണ്ടില-
ന്നെഴുനള്ളിച്ചിഹ രാമഭൂതനേ
കഴലും തകിലും മുഴക്കിനാൻ
ചുഴലും രാക്ഷസരാജ്ഞു കൂവിനാൻ.

നൃൺ

ദശകണ്ഠ മുൻപിറുപ്പിലേ-
 വശിയാം രാമനരാതിയെങ്കിലും
 കപിയെച്ചുമലിൽച്ചുമക്കുവാൻ
 വിധികല്പിച്ചതു വിഷ്ണുഭക്തിതാൻ. ൭൦

വഴിപോൽ രഘുനാഥമൂതനേ
 യെഴുന്നള്ളിച്ച ജനത്തിനേഷണം
 ഒഴിവാൻ വഴിവന്നു; രാമനെ-
 ഞ്ഞാഴ്ചകിൽ പുണ്യമതെത്രമാത്രമാം? ൭൧

ഒരു കള്ളനിതെന്നുരച്ചുകൊ-
 ണ്ണൊരുമിച്ചങ്ങനെ യാതു സഞ്ചയം
 തെരുവുടെ നടന്ന കാഴ്ച ക-
 ണ്ടരികെച്ചെന്ന ജനങ്ങൾ കൂടിനാൻ. ൭൨

ഹനുമാനുടെ നീണ്ട വാലില-
 ന്നൊരു കൊന്നക്കുടമുല്ലുനിച്ച പോൽ
 മരുവീടിന തീ പടന്റെരി-
 ണ്തമരന്മാരുടെ പുണ്യപൂർത്തിയാൽ. ൭൩

കഥയൊക്കെയുമങ്ങറിഞ്ഞുടൻ
 മിഥിലാധീശപരപുത്രിയേററവും
 വ്യഥയുള്ളിലുദിച്ച വഹ്നിയേ
 വിധിപോലിങ്ങനെ നേൺ കൂപ്പിനാൾ. ൭൪

“പരമാത്മികളിൽ പ്രമുഖ്യനായ്
 മരുവും മാരുതി തന്റെ മേനിയിൽ
 അതിശീതളനായിരിക്കയെൻ
 പതിയാം രഘുവനാണു പാവക!..” ൭൫

മലർമങ്ക് പതിവ്രതാഗ്നിയിൽ
ശലഭിപ്പിച്ചിടുമെന്ന ശങ്ക്യാൽ
ഹനുമാനുടെ വാലിലഗ്നിയ-
ന്നൊരുമാണിക്യവിളക്കു പോലെയായ്. ഏ

“പുരിയൊക്കെ നടന്നു കാണുവാൻ
തരമായില്ല നമുക്കു രാത്രിയിൽ
ഇന്നും ശുചിയും സഹായമു-
ണ്ടിനി നല്ലോണമിതൊന്നു നോക്കിടാം.” ഐ

മടിയാതിതുപോലുറച്ചുകൊ-
ണ്ടുടനഞ്ചന്ദമയച്ചു മാരുതി
കനമുള്ളൊരിരുവുതുണിനാൽ
തനിയേ തച്ചുതകൽതരക്കരേ. ഐ

എറിയുന്ന കയറുബാണമെ-
ന്നതുപോൽ മാരുതി പാഞ്ഞുപാഞ്ഞു പോയ്
ദശകന്ധരരാജധാനിയാ-
ലനലപ്രീതി വരുത്തി വിക്രമീ. ഐ

ശുഭശീലമെഴും വിഭീഷണൻ
മരുവും മേടയു,മുഴിമാനിനി
അമരുന്നിടവും ധനഞ്ജയ-
ന്നിരയാക്കാതെ കഴിച്ചു ബുദ്ധിമാൻ. ഐ

പ്രിയപുത്രനുമഗ്നിദേവനും
പ്രിയമേകുന്നതിന്നുററ കൈതുകാൽ
തനിയേ കപിവിരനെത്തുട-
ന്നുനലോളീപനകാരി മാരുതൻ. ഐ

അരവിന്ദശരാരി മുൻപു മു-
 പ്പരമെല്ലാം മിഴികൊണ്ടെരിച്ചുപോൽ
 ഹരവീര്യമെഴും കപീന്ദ്രനി-
 പ്പരി തൻ ബാലധികൊണ്ടെരിച്ചുവോ. വൃ൨

“മകളേ! മകനേ! സഹോദരാ!
 ജനനീ! താത! കുമാര! വല്ലഭാ!
 തുണ ചെയ്യണമീ! വിപത്തിൽ നി-
 ന്നെരിതീയിൽ കരിയാതെ തേരുവാൻ.” വൃ൩

പുരവാസികളൊക്കെയീവിധം
 പരിഭേവിപ്പൊരു ദീനശബ്ദവും
 പവനാത്മജനങ്ങിടയ്ക്കിട-
 യ്ക്കുലഭം നാഭവുമേറി ലങ്കയിൽ. വൃ൪

പ്രസരിച്ചയരുണൊരഗ്നി താൻ
 പ്രതിബിംബിച്ചിതു വാരിരാശിയിൽ
 പെരുക്കുന്നൊരുതൃണമുലമ-
 ജ്ജലപാനത്തിനിറങ്ങി വന്നുപോൽ. വൃ൫

ധനദാനജബാഹുവീര്യമ-
 ക്കനലിൽ പെട്ടു കരിഞ്ഞുയന്നുപോൽ
 മഷിവണ്ണമിയന്ന ധൂമ്ര പോ-
 യുഷിലോകത്തുമണഞ്ഞു സതപരം. വൃ൬

ജനകാത്മജയായ ലക്ഷ്മിയേ
 രഘുവീരക്ഷിതികാന്തനേകവാൻ
 അലറിട്ടിളകുന്ന സേനയാ-
 മലയേറുന്നൊരു ലങ്കയാം കടൽ. വൃ൭

കയറാകിയ സപ്പുപ്പുഴുവൻ
ചുഴലും മാരുതിയെന്ന മത്തിനാൽ
വഴിപോൽ മഥനം കഴിച്ചിത-
ന്നരവിന്ദോരുവനായ നാരുഖൻ.

വൃ
[ഋഗ് മകം.]

പുരമാസകലം കരിച്ചുടൻ
തരസാ മാരുതി വാരിരാശിയിൽ
വിരവോടു കളിച്ചു സീതതൻ
ചരണം കൂപ്പി വിനീതവേഷനായ്.

വൃ

വിടവാങ്ങിയരിഷ്ടമേദിനീ നീ-
ധരകൂടം കരയേറി വീര്യവാൻ
കടൽ താണ്ടിയെളുപ്പമെങ്ങുമേ
തടവില്ലാതെ മഹേന്ദ്രമേറിനാൻ.

ന്ദ

ലോകം ഞെട്ടിക്കിടുങ്ങുവഴിയവനലര-
ന്നൊച്ച കേട്ടുദ്രിപാർശ്വ-
ത്തോരം താരേയനാദി പ്ലവഗനിവാഹമുര-
ത്താരിലാറ്റാദമാർത്ത
നിവിംപ്ലം സ്വാമികാര്യം സകലവുമിഹ
സാധിച്ചു ധീമാൻ ഹന്തമാൻ
വന്നാനെന്നാ മഹാഭാഗനെ വിനയമൊടാ-
വാനരൌഘം വണങ്ങി.

ന്ദ

പിന്നെ സ്നേഹാധിപന്മാരൊടു ഭരമുഖ-
രാജ്യത്തിലുണ്ടായതെല്ലാ-
മൊന്നും തെറ്റാതരച്ചാനിഹ രണരസികൻ
രാമദാസാഗ്രഗണ്യൻ

അന്നേരം പ്രേമമുള്ളിൽ പെരുങ്കിയിവനെ ഞാൻ
മുൻപു ഞാൻമുൻപിവണ്ണം
ധന്യന്മാർ മക്കടന്മാർ നിജമുതുകിലെടു-
ത്തൊടു ഭൂരം നടന്നാർ. ൯൨

ഉണ്ടാക്കീ സൂര്യപുത്രൻ ബത് ദധിമുഖനെ-
ചൊല്ലിയേല്പിച്ചു കാപ്പാൻ
പണ്ടാ മാറ്റേ മനോജ്ഞാ മധുവന,മതിനെ-
ക്കണ്ടാരി വാനരൗഘം

മിണ്ടാതങ്ങോട്ടടുത്തിട്ടതിലഴിമതി ചെ-
യ്ക്കപ്പൊഴുതുന്തവേദം
പൂണ്ടാ മിത്രാത്മജന്മാവൊടു ദധിവദനൻ
ചെന്നിതെല്ലാമുണർത്തി. ൯൩

താരേയാദിപ്പവണ്ണപ്രവരരുടെ ചരി-
ത്രങ്ങൾ കേട്ടുകുപിന്ദൻ
“ചാരേയങ്ങെത്തി വേഗാലവരിഹ വരുവാൻ
ചൊൽക”യെന്നോതിവിട്ടാൻ
“നേരേയെൻ കിങ്കരന്മാർ വിജയികളവ”രെ-
ന്നോത്തു സൽക്കർമ്മസിമാ-
ധൗരേയൻ മക്കടന്മാക്കുധിപതി കതുകാ-
ഭോധിയിങ്കൽ കളിച്ചാൻ. ൯൪

തന്നത്താൻ നിദ്രയില്ലാഞ്ഞരുണിതനയനം-
കൊണ്ടു സൗമിത്രി ഭൂരെ-
ക്കണ്ടൻപോടാസ്വദിക്കുന്നൊരു വടിവിയലും
വായുപുത്രൻ തദാനീം

കന്നകുണ്ഡാൾ ധരിത്രീമകളുടെ മുടി-
 രത്നത്തെയും കൈയിലേന്തി-
 കൊണ്ടാ രാമന്റെ തൃക്കാലിണയതിലഭി-
 വന്ദിച്ചു കന്നിച്ച ഭക്ത്യാ.

൯൫

ക്ലേശം കൂടാതെ പോയ്ക്കുന്നളവൊരു കര കാ-
 ണാത്ത വാരാശി ലഭ്ഘി-
 ചെന്നാലും വായുപുത്രൻ മുഴുകി കപികലം
 കാൺകെ മോദാബ്ധിതന്നിൽ
 ചൂഡാരത്നം വിലോകിച്ചതുലിതഛദയാ-
 നന്ദമൂഢകൊണ്ടു രാമൻ
 ചോദിച്ചപ്പോൾ വിശേഷം മുഴുവനുമറിയി-
 ച്ചിടീനാൻ ഭക്തിപൂർവ്വം.

൯൬

“ലങ്കാരാജ്യത്തശോകക്ഷിതിജ്ഞതി ചുഴ-
 ന്നുള്ളൊരുദ്യാനമഖ്യ-
 ത്തിങ്കൽ കൂവ്യാദസീമന്തിനികളുടെ മഹാ
 ശല്യമെല്ലാം സഹിച്ചു,
 നിങ്കൽ ചേതസ്സുറപ്പിച്ചുരഗതരുണിതാൻ
 താർക്ക്യലോകത്തിലെന്തോ
 പങ്കത്താൽ പെട്ടു കേഴുവടിയമരുമൊര-
 ദ്രേവിയെച്ചെന്നു കണ്ടേൻ.

൯൭

തീർത്തനത്യാത്തിയെല്ലാ മടിയനരപെര-
 ന്നങ്ഗുലീയത്തിനാലും
 പേയ്ത്തും നിൻ വാത്തകൊണ്ടും; പുനരിവനനയോ-
 തിച്ച സന്ദേശവാക്യാ

ഓത്തിട്ടപ്പോൾ, ജയന്തൻ കരടവടിവെടു-
ത്തോരു വൃത്താന്തമെല്ലാം
വീഞ്ഞോതിക്കൊണ്ടു ചൂഡാമണിയുമിഹസമ-
പ്പിക്കുവാൻ തന്നയച്ചാൾ. ൯൮

പ്രാണപ്രിയന്റെ തിരുമേനിയിലാശയാല-
പ്രാണങ്ങൾ പോവതിനാച്ചു വസിച്ചിടുമ്പോൾ
മാണിക്യമുദ്രയടിയൻ വിടകൊണ്ടു കാട്ടി-
പ്രാണപ്രതിഷ്ഠയവിടെ സ്സഖമായ് കഴിച്ചേൻ. ൯൯

നിയമനെറികൾകൊണ്ടു മധ്യഭാഗം
വളരെ മെലിഞ്ഞലർബ്ബാണവില്ല പോലെ
മധുരമ കലരുന്ന മേനി കോലും
ഭഗവതി നിന്തിരുമേനിയോത്തിരിപ്പൂ. ൧൦൦

ലഹള വളരച്ചാപല്യത്താൽ നടത്തി ദശാനന-
നീളയ മകനാമക്ഷൻതന്നെ ക്ഷണേന വധിച്ചു ഞാൻ
ദശമുഖനെയും കണ്ടിക്കാര്യം പറഞ്ഞുപദേശമായ്
ഖലമതിയവൻ തീ കത്തിച്ചാൻകരിപ്പതിനെന്റെവാൽ. ൧൦൧

അവിടതു ഭവൽക്കാരുണ്യത്താലിവന്നപകാരമാ-
യവനപ്പെരും മുച്ചും ചുട്ടെരിച്ചു പൊടിക്കുവാൻ
തവ കനിവു ചെറുണ്ടെന്നാലിജ്ജ്വലത്തിലസാധ്യമാ-
യൊരുവകയുമില്ലാക്കും പോററി! ഭവാൻശുഭമേകണം. ൧൦൨

ലങ്കാമട്ടനമെന്ന പതിനാറാംസക്തം സമാപ്തം.



പതിനേഴാം സർഗ്ഗം.

വാതാത്മജൻ ചൊല്ലിയ വർത്തമാനം
ജാതാനുകമ്പം നിശമിച്ച നേരം
ഓതാവതല്ലാത്ത കുതുഹലംകൊ-
ണ്ടേതാണ്ടൊരാശ്വാസമിയന്ന രാമൻ.

൧

നകതഞ്ചരശ്രേഷ്ഠനെയോർത്തു പിന്നീ-
ടുൾക്കാമ്പിലുണ്ടായ വിരോധമോടും
തുകൈയിൽ മേവുന്ന ശരാസനത്തിൽ
തൂക്കൺമുനക്കേളി നടത്തി മന്ദം.

൨

'നരാധിരാജന്റെ മതം പ്പവംഗോ-
പ്ലരാധിപൻ തന്നെ മനസ്സിലാക്കി;
അരാതിവഗ്ഗ്ത്തെ വധിക്കുവാൻ താൻ
കരാറു ചെയ്തുള്ളതുമുള്ളിലോർത്തു.

൩

സന്ദർഭം വന്നിടപെട്ടിതെന്നോ-
ർത്തുനിദ്രമോദത്തൊടു മകുടേന്ദ്രൻ
ചെന്നദൃശാസ്ത്രന്റെ കണക്കു തീപ്പാൻ
സന്നദ്ധനായ വൻപട ശേഖരിച്ചാൻ.

൪

ശ്രീരാമനെന്നുള്ളൊരു നീലമേഘം
പാരം ചൊരിഞ്ഞിട്ടു കടാക്ഷവർഷം
സാരസ്വതം വാഹിനികൾക്കു നൾകീ
പൂരിച്ചു പാരിജാലതക്ഷണത്തിൽ.

൫

മടക്കമില്ലാത്തൊരു ശക്തിയൊട്ടൊ-
ട്ടുകുവാൻ വാഹിനിയാഗ്രാരത്താൽ
തുടങ്ങി പോൽ ദക്ഷിണനായകൻ ത-
ന്നടുക്കലേക്കുള്ളൊരു യാത്ര മെല്ലേ.

൬

രാത്രിഞ്ചരശ്രുതിരൾ നീക്കുവാന-
മിത്രാഭ കോലുനൊരു രാമചന്ദ്രൻ
തെറ്റാതെ യാത്രയ്ക്കു മൂറ്റുത്തമോത്ത-
ക്കാറിൻമകൻ തന്റെ കഴുത്തിലേവീ.

൭

ആമോദമാനക്കുമുദാശയം പിൻ-
പാമാത്രകൊണ്ടു ക്ഷഗണം തെളിഞ്ഞു
വിപക്ഷപക്ഷം വിഷമിച്ചിരുന്ന
വിഭാവരിശ്രാജ്ജിതവും വളർന്നു.

൮

കരേറിനാൻ ബാലിസുതന്റെ തോള-
ത്തരാതികൾക്കുതകനാം കുമാരൻ
ശരാസനം പൂണ്ടരിസഞ്ചയത്തെ-
പ്പരാസനം ചെല്ലുതിനാത്തരോഷൻ.

൯

അനന്തരം വാനവർകോനുമപ്പോ-
ലനന്തനും സംഖ്യകൾ പാത്തുചൊന്നാൽ
ശരിപ്പെടാൻ ഭൂമിമുള്ള മട്ടിൽ
പരന്നുപോയ വാനരവീരസൈന്യം.

൧൦

സപ്താശ്വവംശത്തിലുദിച്ച ഭൂപ-
ഷ്ഠത്തംസമാം ദാശരഥിക്കു പാത്താൽ
പുത്തൻമണിത്തേർ തുരഗങ്ങളെന്നീ-
വസ്തുക്കളില്ലാത്തിലുമെന്തു ദോഷം?

൧൧

പെരുവടക്കോളകൾ കണ്ടു കാട്ടിൽ
കരിമ്പുലിക്കൂട്ടമൊളിച്ചു മണി;
കരുത്തേഴും കേസരിവീരരെല്ലാം
പരം പ്രലാപിച്ചുഴറിത്തുടങ്ങി.

൧൨

ചാഞ്ചാടിയും തങ്ങളിൽ മല്ലിടിച്ചും
വാഞ്ഞാനുകൂലം ഫലമാഹരിച്ചും
അഞ്ചാതെ പോം വാനരപാളി, കാട്ടിൽ
പൂഞ്ചോലയെല്ലാം പൊടിയാൽ കുറുക്കി.

൧൩

കാന്താരശൈലങ്ങൾ കടന്നു പിന്നെ-
ച്ചെന്താമരാക്ഷൻ കപിസേനയോടും
സഹ്യാദ്രിയിൽക്കൂടെയണഞ്ഞു പഞ്ചു
വിഖ്യാതമാം ചന്ദനപർവതത്തിൽ.

൧൪

ശ്രീമെത്തുമച്ചന്ദനവാടിയിങ്കേ-
ന്നാമോദമേകുന്നൊരു മന്ദവാതം
രാമന്റെ പൂമേനി തലോടിയപ്പോൾ
സൗമിത്രിയെപ്പാത്തുരചെയ്തു ദേവൻ.

൧൫

മലയ്ക്കിടത്താഴ്വരയിങ്കലോലു-
ന്നൊലിപ്പിനെക്കാൺക സമോദരാ! നീ
അതിന്റെ നീന്തുളളികളേറു പാരം
മുതിൻ നിഷ്പന്നിൻ ചന്ദനങ്ങൾ.

൧൬

അച്ചന്ദനത്തിൽ ചില കൂടുകെട്ടി-
സാക്ഷാത്കൃതമോടിങ്ങമരം പിടങ്ങൾ
ഉച്ചസ്വരം നീട്ടി മുഴക്കിയിപ്പോൾ
മെച്ചം നമുക്കൊത്തി വളർത്തിടുന്തു.

൧൭

ഏഴാമെടത്തോടു പിരിഞ്ഞിവണ്ണം
കേഴുന്ന ഭൂലോകനിലിവനാഥൻ
നേരേ മഹേന്ദ്രാദ്രിയിലേറിയപ്പോൾ
വാരാശി തന്മൂന്നിലടുത്തു കണ്ടാൻ. ൧൮

സപർല്ലോകനേതാവിഹ പേർത്ത പങ്കു-
മെല്ലാമടിച്ചങ്ങു പഠത്തിടുംപോൽ
കല്ലോലജാലങ്ങളുരുണ്ടു പൊങ്ങി-
ത്തല്ലിത്തകർന്നിതു ഘേനകൂടം. ൧൯

കടലുറത്തുള്ള മണൽത്തിടമ്പ-
ങ്ങിടിഞ്ഞു വെള്ളത്തിലിറങ്ങിടമ്പോൾ
അടിച്ചുകേറീട്ടൊരിടത്തതെല്ലാം
തടുത്തു കൂട്ടിക്കരയാക്കിടുന്നു. ൨൦

ഭൃഗുങ്ങൾ തല്ലിത്തകരുന്ന നേരം
പൊങ്ങുന്ന വെള്ളച്ചുഴിയിൽക്കിടന്നു്
മുങ്ങിക്കളിക്കും ജലജന്തുജാതം
തണ്ടുന്ന കാണാം കരയിൽ ചിലപ്പോൾ. ൨൧

തെല്ലാ ജലംകൊണ്ടുപകാരമാക്കു-
മില്ലെങ്കിലും വാരിധി വലുഭാവം
ചിലപാനമല്ലെന്നു നടിച്ചിടുന്നു
വല്ലോരുമങ്ങോട്ടണയാതിരിപ്പാൻ. ൨൨

ധനേശനെപ്പോലെ തനിക്കുമേറെ-
ഘനങ്ങളുണ്ടെന്നു സമുദ്രരാജൻ
നിനച്ചാമങ്കാരമിയന്ന മൂലം
ചിനത്തു ഗർജ്ജിപ്പതുപോലെ തോന്നും. ൨൩

വേലാതടത്തിങ്കലെയും മഹേന്ദ്ര-
ശൈലത്തിലുള്ളൊരു തമാലവണ്ണം
മല്യേസമുദ്രം നിഴലിച്ച പോല-
ങ്ങുതൃന്തനീലപ്പൂവിയാൻ കണ്ടു.

൨൪

കയത്തിലാളെന്നൊരു കട്ടമത്തിൻ
കറുപ്പശേഷം കമലത്തിലൂടെ
പുറത്തു നന്നായ് പ്രസരിച്ചിടം പോൽ
പരന്ന കാണാമസിതാഭവണ്ണം.

൨൫

അതോ? മഹാവിഷ്ണുവിതിന്റെ മധ്യേ
സദാ ഭുജംഗേശ്വരശയ്യയിങ്കൽ
ശയിക്കയാലത്തിരുമേനിമേൽ നി-
ന്നയൻ വീണുന കറുപ്പു താനോ?

൨൬

തമോഗുണക്കാരരെ മിക്കവാരും
ധരിപ്പതമ്മാതിരി കണ്ടു വേണം
സരിൽപ്പതിയ്ക്കുള്ള തമോഗുണത്തെ-
ലുരിക്കുവാൻ നീലിമ തന്നെ പോരും.

൨൭

ഗംഭീരസ്വരപാത്രങ്ങൾ നിറഞ്ഞിരിക്ക-
മങ്ങോധിയെക്കണ്ടഥ രാമചന്ദ്രൻ
അങ്ങോജപത്രാക്ഷിയെ നെഞ്ചിലുനി-
സ്സംഭ്രാന്തനായ് നിന്നു കുറച്ചു നേരം.

൨൮

വ്യഗ്രതപമെന്ത്യേ നിജസേനയോടും
സുഗ്രീവനും പാളയമങ്ങടിച്ചു
ഘോരം മഹാവാരിധിയെക്കടപ്പാ-
നോരോന്നവൻ കൌശലമോത്തിരുന്തു.

൨൯

ചക്കപ്പഴം പിന്നെ വരിക്കമാവിൻ
പകപങ്ങളും നല്ല പനമ്പഴങ്ങൾ
ഇക്കണ്ട വസ്തുക്കൾ സമുദ്രതീര-
ത്തൊക്കെബ് ഭൂജിച്ചുകുടിവിരർ വാണു. ൩൦

ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ കപിസേനയോടും
വാരാശിതന്നത്തരതീരദേശേ
പോരാടുവാൻ വന്നൊരു വത്സമാന-
മാ രാവണൻ ചാരമുഖാൽ ഗ്രഹിച്ചാൻ. ൩൧

കാമപ്പിശാചിന്റെറയ്യപഭുവത്താ-
ലാ മാൻമിഴിത്തയ്യലേ വിട്ടയപ്പാൻ
സാമന്ത്രിമില്ലാഞ്ഞിനി വേണ്ടതെന്തെ-
ന്നാ മൃഗാനാലോചനയുള്ളിലാൻ. ൩൨

ഭർമാഗ്നി വകപ്രഭുവാം ദശാസ്വൻ
ഭർമ്മന്ത്രിവഴ്ത്തെ വിളിച്ചു കൂട്ടി
തന്മന്ത്രശാലയ്ക്കെഴുന്നള്ളിയോരോ
മമ്മം നിരൂപിച്ചു റുശംസകൃത്യൻ. ൩൩

അപ്പോൾ സമീപത്തതി ഭക്തി ഭാവി-
ച്ചൊപ്പിക്കുവാൻ തങ്ങളെ മൂക്കു പൊത്തി
നിലും പ്രഹസ്താഭി നിയോജ്യരോരോ
ഡീക്കോതിനാർ ഭുഗ്ഗണഭോഷബുദ്ധ്യോ. ൩൪

സപകല്പനയ്ക്കൊത്തു പറഞ്ഞൊടുക്ക-
ത്തകപ്പെടുത്തുന്നൊരു മന്ത്രിമാരേ
അകറിയൻപോടു വിഭീഷണൻ താൻ
പകച്ചു ചൊന്നണ്ണനൊടിപ്രകാരം. ൩൫

സേവയ്ക്കുവേണ്ടിച്ചില ഭേഷജക്കാർ
ഭാവൽക്കപാർപ്പത്തിലടുത്തു കൂടി
ഭാവിച്ചു നന്നെന്നിവർ കണ്ടമാനം
പേവാക്ക ജപിപ്പതു സത്യമാമോ?.

൩൩

കഷ്ടം! കലഭ്രാഹികളീ വകക്കാ-
രൊട്ടുക്കെന്നേ സുഖമാകയുള്ളൂ
ഭവാനു ദുഷ്കേര വരുത്തുവാനി-
ദ്രരാശയന്മാക്കൊരു കൂസലില്ലാ.

൩൪

ഇന്നിന്നതങ്ങേക്കിഹ നന്മയെന്ന-
മിന്നിന്നതെല്ലാം ബഹു തിന്മയെന്നും
തോന്നാത്ത ദുഷ്ടലിയൊരേഭൃനത്രേ
നന്നല്ലവൻ സേവകനായിരുന്നാൽ.

൩൫

തന്നിങ്ങു താൻ പോന്ന ഗുണങ്ങളുള്ളിൽ
ജനിക്കുവോൻ വേണമമാത്യനാവാനും
മനസ്സിയാമപ്പുരുഷൻ ഭവാനും
ജനത്തിനും നന്മ വരുത്തി വയ്ക്കും.

൩൬

പ്രിയം വചിക്കില്ല മഹാജനനേഹം
പ്രിയംവദന്മാർ സുജനങ്ങളല്ലാ
ഹിതോക്തിയിഷ്ടം വരുമാറുണ്ണോർ
മുരുകമത്രേ ഭവനത്രയത്തിൽ.

൪൦

‘വിവേക’മെന്നിങ്ങനെ മൂന്നെഴുത്തും
നീതിയ്ക്കു ബീജാക്ഷരമെന്നു കേൾപ്പൂ
അതഭൃസിക്കാതെ പഠിച്ച മന്ത്രം
ഫലിക്കയില്ലെന്നു ധരിക്കവേണം.

൪൧

സന്മാഗ്നിയെന്നുള്ളൊരു നാട്ടുമോടും
കുമാതെ തിണ്ടാടി നടക്കുവോരേ
നിന്മന്ത്രിമാരാക്കിയമൂലമിപ്പോ-
ളിമാതിരികൃത്യമണഞ്ഞു നാട്ടിൽ.

൪൨

കേട്ടാണിവർക്കു പദേശവാക്യം
കാട്ടാളവൃത്തിക്കു തുനിഞ്ഞതും നീ
നാട്ടാക്കു നീയിന്നൊരു ധൂമകേതു-
പ്പട്ടം ധരിച്ചാകിലനത്ഥമത്രേ.

൪൩

കറഞ്ഞുപോയിശപരഭക്തിയിപ്പോൾ
മറഞ്ഞവോ നാട്ടിലശേഷധർമ്മം
അറിഞ്ഞുപോൽ വൈരികളിച്ചരിതം
നിറഞ്ഞിതാ ദുശ്ശക്തങ്ങളെങ്ങും.

൪൪

ഒന്നല്ല രണ്ടല്ല ഭവൻ നിമിത്തം
വന്നിങ്ങകപ്പെട്ടൊരു ദൈവദോഷം
ഒന്നോടതിൻ കൂലി നിനക്കു നൽകാൻ
തന്നാണു രാമാദികൾ വന്നതിപ്പോൾ.

൪൫

തരം പിഴച്ചാലതു കണ്ടു മിണ്ടാ-
തിരിക്കുവാനിങ്ങൊരു ധൈര്യമില്ലാ
ഗുരുത്വമോത്തൊന്നു ചെയ്യുവാനും
വരുത്തമുണ്ടെങ്കിലുമല്ലമോതാം.

൪൬

കുന്നത്തമേരുന്ന കുരങ്ങുമൂലം
വന്നീടുമീ നിന്നുടെ വംശനാശം
എന്നീവിധം പൂർവ്വജനോടു മൂന്നും
നന്ദീശപരൻ ചൊന്നതു വിട്ടുപോയോ?

൪൭

മനുഷ്യരല്ലാതൊരുനാളുമങ്ങേ-
യൊരുത്തരും കൊല്ലുകയില്ലയെന്ന്
മനുഃപ്രസാദത്തൊടു നാമ്പുവൻ പ-
ണ്ടുരച്ചു വാക്കിന്നു മറന്നു പോയോ?

൪൮

ആപത്തുമൂലം നളകുബരൻ തൻ-
ശാപത്തെയും പിന്നെ മറന്നുവോ നീ?
കോപിക്കാലാ ഞാനൊരു വാക്കു ചൊല്ലാം
നീ പത്മജൻതന്റെ കലാധ്വനല്ലോ.

൪൯

വിശുദ്ധിയേറും നിജവംശമിപ്പോ-
ളശുദ്ധമായെന്നു വിരിഞ്ചി കേട്ടാൽ
വശം കെട്ടും പൊത്തുവതിന്നു കണ്ണി-
മശേഷവും തന്നടെ കൈകളാലേ.

൫൦

ഭവാന്റെ ശല്യം സഹിയാതുകൊണ്ട-
ത്തപോധനന്മാരൊരുമിച്ചു കൂടി
കടത്തിൽ വാത്തുള്ള വിയപ്പു മണ്ണിൽ-
കഴിച്ചുവച്ചിട്ടു പറഞ്ഞു പോലും.

൫൧

“ഇതാണു പൗലസ്ത്യകലം നശിപ്പാൻ
പ്രധാനമായുള്ളൊരു യോഗബീജം”
അതിൽ കലൻള്ളൊരു വിഷ്ണുമായാ-
ചൈതന്യമിജാനകിയെന്നു കേൾപ്പൂ.

൫൨

കത്തുന്ന തീ കണ്ടതിലാശയുനി-
ച്ചിത്തഭ്രമത്താൽ ശലഭങ്ങളെല്ലാം
എത്തുന്നപോൽ സീതയിലാശയുനി-
ച്ചത്തീടുവാൻ ജ്യേഷ്ഠനൊരുങ്ങിക്കൊല്ലാം.

൫൩

ഇന്ദ്രാണി മുൻപായ നിലിവനാരി-
വൃന്ദം സദാ വന്നടി കൂപ്പി നിൽക്കും
മന്ദോദരിക്കളൊരു ഭർതൃഭാഗ്യ-
മിന്നെന്തിനായിട്ടു കളഞ്ഞിടുന്നു.

൫൪

തന്നോടിണങ്ങാത്തവളോടുകൂടി-
ചേൻപുസിപ്പാനൊരു സൗഖ്യമില്ലാ
തന്നിൽ പരം പ്രേമരസം പൊഴിക്കും
തന്നപംഗി സംപൂർണ്ണസുഖത്തെ നശിക്കും.

൫൫

ഇരുമ്പുമാക്കുന്തവുമെന്നവണ്ണം
പരസ്പരാകണ്ഠശക്തിയോടും
ഇരിക്കുമസ്ത്രീപുരുഷർക്കു മാത്രം
വിരക്തിയില്ലാത്ത സുഖം ഭവിക്കും.

൫൬

മാരാസ്രമേന്ദുള്ള വികാരമോരോ-
ന്നോരോ മുഖത്തിങ്കൽ വഹിക്കിലും നീ
അന്തത്തിലുണ്ടാകുമവസ്ഥ മാത്ര-
മേന്തിടൊലാ മുഖ്യമുഖത്തിലുണ്ണൻ.

൫൭

ക്ഷമാവരൻ രാമനു മുഖ്യമാകും
ക്ഷമാഗുണം സർവ്വഗൽപ്രസിദ്ധം
അമന്യവായ് സീതയെ വീണ്ടുമേകി-
സ്സമാശ്രയിക്കിൽ കലരക്ഷയുണ്ടാം.

൫൮

അല്ലെങ്കിലീ രാക്ഷസവംശവും കൂ-
ടില്ലാതെയൊ രാമശരം വരുമ്പോൾ
പുല്ലോളവും നിന്റെ പരാക്രമത്തെ-
ബ്ബല്ലുകവുന്ദും വകവയ്ക്കയില്ലാ.

൫൯

ആരാകിലും ഞായമുരച്ചിടുമ്പോ-
ളുരീകരിക്കേണ്ടതു യോഗ്യധർമ്മം
നേരേ മരിച്ചാകിലയോഗ്യനെന്ന
പേരിന്നു നീ ഭാജനമായ് ഭവിക്കും.

നൂറ

ശുഭാശുഭം പാത്തുരചെയ്യവേ ഭു-
സ്സപഭാവിയാം രാവണനേരെ രോഷാൽ
സഹോദരൻ തന്റെ മുഖത്തു നോക്കി
ശ്ലോകരമായിട്ടു പറഞ്ഞിരുന്നു.

നൂ൧

എനിക്കു ബോധിച്ചതുപോൽ നടത്തം
നിനക്കതിന്മേലൊരു ചേതമെന്തു?
മനീഷിയെന്നുള്ളൊരു ഭാവമൊന്നും
മനസ്സിലീ രാവണനിഷ്ടമില്ല.

നൂ൨

ഭീരുത്വമോടെന്നുടെ മുന്നിൽ നിന്നി-
സ്സാരോപദേശങ്ങളിനിപ്പറഞ്ഞാൽ
തീരും നിനക്കുള്ളൊരു ഭുള്ളശേഷം
ചാരത്തു നിന്നാശു ഗമിക്കു ദൂരേ.

നൂ൩

വിരോധിയെത്താങ്ങിയുരച്ചിടും നീ-
യരാതിവഴുത്തിനു മുൻപനല്ലോ
മരിക്കുവാൻ സജ്ജതി വേണ്ടയെങ്കിൽ
തെരിക്കനെച്ചെല്ലുക രാമപാശേപ.

നൂ൪

ആക്ഷേപവാക്കേവമുരച്ചുകൂടും
രക്ഷോവരൻ തന്നുടെ മട്ടു കണ്ടു്
രക്ഷയ്ക്കു താൻ നാലു നിയോജ്യരോടും
പക്ഷീന്ദ്രനെപ്പോലവനും ഗമിച്ചാൻ.

നൂ൫

ദുരാശയേറുനൊരു നീ നിമിത്തം
വരാനിരിക്കുന്നൊരു വംശനാശം
ഉരച്ചു ഞാ,നായതശേഷവും ധി-
ക്കരിച്ചതീ നിന്നുടെ കുറമല്ല.

നൂന

നീരിങ്കലെച്ചേരുകൾ വേർതിരിപ്പാൻ
പോരുന്ന തേററമ്പരലിന്റെ ചുറ്റും
പാരം കൊഴുത്തങ്ങു കനത്ത കട്ടി-
ച്ചേറൊക്കെ നീക്കാൻ മതിയാകയില്ല.

നൂന

ഈവണ്ണമോതിരിക്കടലും കടന്ന്
സേവിച്ചു നില്ക്കുന്നവരോടു കൂടെ
കാവണ്ണനക്കാത്തജസേനയോടും
മേവുനൊടത്തേക്കവനാഗമിച്ചാൻ.

നൂവ

വാനത്തിലൂടായവനേകദേശം
നേരിട്ട നേരത്തു കഴുത്തുയർത്തി
മൂരത്തു നോക്കും കപിവിരരെപ്പാ-
ന്താരൂഢമോദത്തൊടുരച്ചിവണ്ണം

നൂൻ

മുൻച്ചുലിയാം രാവണനഗ്രജന്മാ-
ഭസിക്കയാലേറെ മുഷിഞ്ഞു തമ്മിൽ
ഉററരെയെല്ലാം ബത! കൈവെടിഞ്ഞേ-
ച്ചുൽക്കണ്ഠയാൽ വന്ന വിഭീഷണൻ ഞാൻ.

ഐ

ബലാദരം കാലിണ കൈതൊഴുന്നോ-
ക്കുലാ വിപത്തൊക്കെയൊഴിപ്പതിങ്കൽ
സിദ്ധാന്തിയാം രാമനെയാശ്രയിപ്പാ-
നത്യാഗ്രഹത്തോടിവിടേയ്ക്കു വന്നേൻ.

ഐ

ഉൾപ്പെടിയാൽ ദീനദയാലുവാമി-
ച്ചിൽപൂരുഷൻ തന്നെ വണങ്ങുവാനായ്
ഉൾപൂവിലിളിക്കുമെന്നിങ്കു വേണ്ടീ-
ട്ടുപേരുമൊന്നങ്ങറിയിക്കു വേണം.

൭൨

നാലാനന്ദൻ തന്ന വരം ഛലിച്ചി-
ക്കാലത്തുതെൻ ഭാഗ്യവിശേഷമല്ലോ
മേലാലുമീവണ്ണമിരിപ്പതിനി-
ങ്ങാലംബനം രാഘവപാദപത്മം.

൭൩

നകതഞ്ചരന്മാരുടെ വംശലക്ഷി-
ക്കൾക്കാമ്പിലന്നേറെ വിവേകമാണ്
പ്രത്യേകമായ്ചൊല്ലിയതു പോലാ-
വത്തിച്ചുരയ്ക്കുന്നവനെന്നുവരിച്ചു.

൭൪

സുഗ്രീവനൾക്കാമ്പിലവിശ്വസിച്ച്
വ്യഗ്രിച്ചിരിക്കുന്നൊരു വേളയിങ്കൽ
വാതാത്മജൻ രാമനൊടും വിശേഷാ-
ലോതീടിനാൻ വാസ്തവമേവരോടും.[യശ് മകം.]

൭൫

എന്നിട്ടു മകാത്മജനുള്ളിലേതോ
സന്ദേഹമുണ്ടെന്നതു കണ്ടറിഞ്ഞു്
മന്ദസ്ഥിതം ചെയ്തു മഹാനഭാവൻ
ചൊന്നാൻ രഘുശ്രേഷ്ഠനദാരശീലൻ.

൭൬

വീരോധിയോ വൈരികുലത്തിലുള്ളോ-
നൊരുത്തനോ മറെറൊരു മന്ത്രിനോ താൻ
ദരത്തൊടൊന്നെ ശ്ലാഘണം ഗമിച്ചാൽ
തിരിച്ചുപേക്ഷിപ്പവനല്ലെടൊ ഞാൻ.

൭൭

ഭൂവിൽ ദയാശൂന്യനതാം നരേന്ദ്രൻ
ജീവിച്ചിരുന്നാൽ കഥയില്ല തെല്ലം
പാപം ദശാസ്വന്റെ കനിച്ചുനോത്താ-
ലാവശ്യമുണ്ടിന്നഭയം കൊടുപ്പാൻ. ൭൮

അരക്കർ വംശത്തിലുദിച്ചതെല്ലാ-
മരക്കരായ്തന്നെ ഭവിക്കയില്ലാ
ധരിക്കെടോ! ഭൃഷുരിലും ചിലപ്പോ-
ളൊരുത്തനുണ്ടായി വരും വിവിധിപ്പാൻ. ൭൯

ചേരും കരിങ്കുവളമാമ്പലും തേൻ
പെരും സരോജം പല മീനിതെല്ലാം
നിരിങ്കലുണ്ടായവയെങ്കിലും വെ-
പ്പോണിതിൻ വാസനയോളം കണ്ടാൽ. ൮൦

മനോജ്ഞനായുള്ളൊരു രാഘവൻ തൻ-
മനോഹിതം പോലെ മരുത്തന്തുജൻ
മനസിയാം രാക്ഷസരാജനെച്ച-
ന്നനല്പമോദത്തൊടു കൊണ്ടു പോന്നാൻ. ൮൧

മേധാവിയാരുള്ള വിഭീഷണൻ താൻ
ബാധാവിനാശത്തിനു ഭക്തിപൂർവ്വം
ബോധാത്മകൻ തന്റെ കഴല്ക്കൂ കൂപ്പി-
സ്സാധാരണപ്രേഷ്യത പൂണ്ടു നിന്നാൻ. ൮൨

കനിഞ്ഞു കല്പിച്ചവനോടു രാമൻ
നിനക്കു ലങ്കാപുരരാജ്യഭാരം
തരുന്നു ഞാനിന്നിനി മേലിലെന്നും
വരില്ല നൂനം ദുരദ്രഷ്ടമൊന്നും. ൮൩

നിന്നെക്കണക്കുഗ്രജനോടു നേരേ-
ഭിന്നിച്ചു ഭുജിച്ചു വന്ദാത്തരത്തിൽ
വലഞ്ഞ ചങ്ങാതിയെ നോക്കെടൊ നീ
വലീമുഖക്കൊക്കെയിവൻ മഹേന്ദ്രൻ.

വൃശ്

കാരുണ്യരത്നാകരമായ രാമൻ
പാരം പ്രസാദിച്ചരുൾ ചെയ്തിവണ്ണം
രാത്രിഞ്ചരശ്രേഷ്ഠൻ പിന്നെ ലങ്കാ-
രാജ്യാധിപത്യത്തെയുമാശു നൾകീ.

വൃശ്

കഴുത്തു വെട്ടി ക്രിയ ചെയ്തു ഹോമം
കഴിക്കയാൽ പണ്ടു ദശാനനൻ
മുഴുത്ത സാമ്രാജ്യമുരത്ത കാള-
ക്കുഴത്തിലേറും ഭഗവാൻ കൊടുത്തു.

വൃശ്

പദം ഭജിക്കുന്നവരെപ്പുലത്താ-
നദാരനായുള്ളൊരു രാമദേവൻ
സ്വദശനം കൊണ്ടു വിഭീഷണനാ-
യതിൽപ്പരം ഭൂതി കൊടുത്തു ധന്യൻ.

വൃശ്

സുശീലനാം ദാശരഥിക്കു ശാഖാ-
മൃഗങ്ങൾ പോലും തുണയായി വന്നു
തൃശംസനാം പണ്ടു ക്തിമുഖൻ നേരേ-
സഹോദരൻ കൂടെ വിരോധിയായി.

വൃശ്

ദശരഥസുതനാപ്തനായ് നിതാന്തം
വശഗതനായ വിഭീഷണൻ വിശിഷ്ടൻ
ദശമുഖബലവിക്രമങ്ങളെല്ലാം
വിശദമൊടൊന്നൊഴിയാതെ കണ്ടുണർത്തി.

വൃശ്

ലാവണ്യവാരിധി കടപ്പതിനുള്ള മാർഗ്ഗം
കൈവന്നിടാൻ വരണസേവ കഴിപ്പതിനായ്
ലാവണ്യവാരിധി രഘുത്തമനോടു, ചിന്തി-
ച്ചാവിരമെഴുതിയറിയിച്ചു വിഭീഷണൻ താൻ. ൯൦

അതിനർണ്ണം ചെയ്താൽ കടൽ വഴി നമുക്കിന്നു തരുമെ-
ന്നതിപ്രേമം കൈക്കൊണ്ടുവിലരുമുണർത്തിച്ചു സമയം
അവിച്ഛിന്നാമോദം പെരുകിയുടനേ ദർശനം
പ്രവേശിച്ചാൻ ദേവൻ നിജമനസിചിന്തിച്ചുദധിയേ. ൯൧

ക്ഷേമാലാചന എന്ന, പതിനേഴാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.

പതിനെട്ടാം സർഗ്ഗം.

ഇന്ദിരാമണൻ രാമൻ
മൂന്നു നാൾ വാരിരാശിയെ
വന്ദിച്ചുപവസിച്ചിട്ടും
നന്ദിച്ചില്ല നദീശ്വരൻ. ൧

അപ്പോൾ തിരുവളക്കോട-
യപ്പതിക്കുള്ള ഹമ്മതി
എപ്പോഴുമെതിരേ നീക്കാ-
നൽപ്രേക്ഷിച്ചു ജ്ജിതാശയൻ. ൨

അമാന്തക്കാരോടുണ്ടോ
സമാധാനം ഫലപ്പെട്ടു
പ്രമാദശീലമങ്ങേധി-
ക്കമാന്തത്തിൽ പ്രസിദ്ധമാം. ൩

ഇപ്രകാരം നിരൂപിച്ചി-
ട്ടപ്രമേയപ്രതാപവാൻ
ദുഷ്ടധർമ്മമാമസ്രം
ക്ഷിപ്രമേന്തി രഘുത്തമൻ.

ര

ഭ്രാതാവിനോടു കോദണ്ഡം
ജാതാമഷം ഗ്രഹിക്കവേ
ധാതാവിന്നാദിമദ്രവ്യ-
മേതാണ്ടുറപ്പെടിയാൻ പോൽ.

ര

വില്ലാളിവിരനാം രാമൻ
നല്ലാഗേയശരത്തിനേ
വില്ലോടു ചേർത്ത നേരത്തു്
വല്ലാതായ് മൂന്നു ലോകവും.

ന

ചക്രവാതങ്ങളുണ്ടായ് ഭൂ-
ചക്രവാളം കലുങ്ങി പോൽ
ശക്രാദി ലോകപാലന്മാ-
രെക്കൊല്ലാതേ വിഷ്ണുരായ്.

ര

കലങ്ങി കടലൊട്ടു്
കലുങ്ങി കലപവ്തം
ജലം കാഞ്ഞു വലഞ്ഞേററം
ജലജന്തുക്കളൊക്കയും.

വ

ജലപാത്രത്തിലെ തീർത്ഥം-
ജലം വററിത്തുടങ്ങവേ
ജലജാസനനും പേടി-
ച്ചുലഞ്ഞു പരതന്നായ്.

ൻ

ശരാഗ്നിജപാലയാൽ തൻറെ
ശരീരം കഴലുന്ന പോൽ
എരിഞ്ഞു വാടി വരുണ-
നിരിപ്പാൻ വഹിയാതെയായ്.

൧൦

ആശ്രയിക്കപ്പെടേണ്ടുന്നോ-
നാശ്രയിക്കും കടൽക്കരെ
വിനീതവേഷനായ് വന്നാൻ
വിനാശത്തെബ്ഭയന്നവൻ.

൧൧

ആയത്തമായ കുറ്റത്തിൻ
പ്രായശ്ചിത്തം കഴിച്ച പോൽ
കാണിക്ക വച്ചു രാമനായ്
മാണിക്യമണിമാലയേ.

൧൨

കുറ്റത്തിൽ നിന്നൊഴിയുവാ-
നേറ്റമുൽക്കണ്ഠയോടവൻ
പോറ്റിതൻ ചരണം കൂപ്പി-
പ്പൊറ്റത്താണേവമോതിനാൻ.

൧൩

അറിവില്ലാത്ത ഞാനിപ്പോ-
ളരൂപിഴകൾ ചെയ്തതിൽ
വെറുത്തിടരുതേ കുറ്റം
പൊറുക്കേണം ദയാനീധേ!.

൧൪

ജലസമ്പർക്കമേരുമ്പോൾ
വലിയോരും വലഞ്ഞുപോം
ബലമായ് മൂടു തട്ടുമ്പോൾ
തലച്ചോരൊന്നുണന്നിടും.

൧൫

ലങ്ക്യേ പോകവാൻ മാഗ്ഗം
നികലുണ്ടു കൃപാനിയേ!
ശങ്കതീർന്നു കെട്ടുട്ടേ
കിങ്കരൻ നളനിപ്പൊഴേ.

എന്നു

വിശ്വകർമ്മാത്മജനവ-
ന്നച്ഛൻറെ വരമുണ്ടു പോൽ
വെള്ളത്തിലിട്ട വസ്ത്രക്കൾ
താണുപോകാതിരിക്കുവാൻ.

എ

തിര തല്ലിത്തകക്കാ തെ-
ല്ലുപ്പടികളൊന്നുമേ
മരവും മലയും മററു
കരങ്ങുമാർ കുമിളിട്ടും.

എ

അപ്പോളംഗീകരിച്ചേവ-
മപ്പതിയ്ക്കുള്ള പേക്കുയേ
പില്ലാട്ടു രാമചന്ദ്രൻ പാ-
പ്പമ്പ്രചേർത്തുസോതിനാൻ.

എൻ

വെറുതേ പോകയില്ലെൻറെ
തിരമേരുന്നാരവിത്ത്
മുറക്കേ നല്ലപോലോത്തു
പറഞ്ഞിടൊരു ലാക്കിനേ.

൨൦

വരുണൻ ഭഗവാനോട്ട്
നിരുപിച്ചുടനോതിനാൻ
ഭൂരിതം തിങ്ങുമാഭീര-
പുരമെല്ലാമെരിക്കുവാൻ.

൨൧

രാമന ഭ്രമകല്പത്തേ-
ക്കാ മഹാസൂരയയ്ക്കു യാൽ
പ്രസ്തുതസ്ഥലമന്നാൾ തൊ-
ട്ടസ്തകല്പമുഷമായി പോൽ. ൨൨

മന്ദനായ് ധനുവിൻ മുൻപേ
നിന്നിരുന്ന ജലാധിപൻ
പിന്നെയും ധനുവിൻ മുൻപേ
ചെന്നിരിപ്പാൻ തുടങ്ങിനാൻ. ൨൩

അതിലേക്കു സുരാരാതി-
യനുവാദം കൊടുക്കയാൽ
മതിമാൻ വരുണൻ പോയാ-
നനുമാദപുരസ്സരം. ൨൪

രാക്ഷസപ്പെരുമാൾ തന്റെ
വാക്കിനാൽ തുകനെന്നവൻ
വിശേഷമെല്ലാമറിവാൻ
വന്നിരിക്കുന്ന വാസ്തവം. ൨൫

വിഭീഷണന്റെ ഭാവംകൊ-
ണ്ടറിഞ്ഞു കപിസഞ്ചയം
പിടിച്ചു മദ്ദനം ചെയ്താൻ
തിടുക്കെന്നു വധിക്കുവാൻ. [ശ്ലോകം ൨] ൨൬

മക്കടന്മാർ പ്രവർത്തിപ്പോ-
രുകൂടും സഹിയാഞ്ഞവൻ
ഭക്തനായ് രാമനെച്ചൊല്ലി
വികി വികിക്കരഞ്ഞു പോൽ. ൨൭

അവന്നു രാമൻ കനിവാ-
ന്നഭയത്തെക്കൊടുത്തുടൻ
ബന്ധനത്തിങ്കൽ വച്ചിടാൻ
കപികൾക്കാജ്ഞ നൽകിനാൻ.

൨൮

അതുപോൽ കപിവീരന്മാർ
ബന്ധനം ചെയ്തുകൊണ്ടേ;
ഭഗവാൻ നളനോടപ്പോ-
ളരുളീ ചിറ കെട്ടുവാൻ.

൨൯

മനുജേശ്വരനെശ്ശുപി
മനതാരു തെളിഞ്ഞുടൻ
തനിയേ നളനും സേതു
മനയാൻ കോപ്പു കൂട്ടിനാൻ.

൩൦

വരമ്പു കത്തുവാനന്നു
തരം പോലുള്ള കോപ്പുകൾ
പെരുമ്പടകൾ കൊണ്ടെന്നു
തരിമ്പും മടിയെന്നിയേ.

൩൧

ചിറയ്ക്കു വാനരത്താൻമാർ
സാമാനം ശേഖരിക്കവേ
മുറയ്ക്കു നളനും മേടി-
ച്ചുകുടീ ലവണാബിയിൽ.

൩൨

ഈരഞ്ചു യോജനപ്പാടു
വീതിയിൽ തോതെടുത്തപോൽ
ഏതാനും ദിവസം കൊണ്ടു
സേതുവിൻ പണി തീർത്തതേ.

൩൩

അയ്യയ്യ! വിസ്മയം വിഷ്ണു-
ഗന്ധയോ? കപിസേനയേ
കുമാപ്പാൻ വന്ന കടലിൻ
നട്ടെല്ലോ? സേതുവായതും.

൩൪

ശ്രീരാമൻ തന്റെ ഭക്തർക്കു
ഹോരസംസാരസാഗരം
കുമാപ്പാൻ പണിചെയ്യിച്ചു
വെടിപ്പാക്കിയ പാലമോ?

൩൫

ആർക്കും സംശയമില്ലെന്നും
ചേർക്കും ചിറയിലൂടെ താൻ
മുഴുലും പടയോട്ടം ചേ-
ന്നെഴുന്നള്ളി രാജ്യത്തമൻ.

൩൬

മരുതീരത്തരക്കുമ്പാ-
ക്കുരുതിക്കു വിളങ്ങിപ്പോ
സുബ്ബലപവ്താഗ്രത്തിൽ
പ്രവേശിച്ചാൻ പ്രസന്നനായ്.

൩൭

രാഘവൻ ഹുകനൊപ്പിന്നെ
വിട്ടയച്ചു യഥേഷ്ടമായ്
അവൻ ദശാസ്ത്രനെക്കണ്ടു
നല്ലഭിപ്രായമോതിനാൻ.

൩൮

അവൻ ഹുകോപദേശത്താൽ
സമാധിയിൽ നിമഗ്നനായ
പരമജ്ഞാനിയായ് തീൻ
പരീക്ഷിത്തിനു തുല്യനായ്

൩൯

സംഹാരരത്നസാരൂപ്യം
പ്രാപിച്ച ഭഗവതൻ
നുകനേത്തൽക്ഷണം തന്നെ
വെളിക്കാക്കി മഹാശരൻ.

൪൦

ഏഴാം മാളികമേലേറി-
പ്പാഴനാകിയ രാവണൻ
കപിസൈന്യത്തിനെപ്പാർത്തു
കവലിച്ചേറെ മാനസം.

൪൧

ആളയച്ചു വരുത്തിട്ടു
വിദ്യജ്ഞിനായെന്നിതേ
കാര്യമച്ചതിയൻ തന്നെ-
ക്കേൾപ്പിച്ചാൻ കൈകസീസുതൻ.

൪൨

വിചാരിച്ചിട്ടുള്ളിനാം
നിശാചരനവൻ ജവാൽ
ശ്രീരാഘവന്റെ തലയും
വില്ലും നിമ്നിച്ചു മായയാൽ.

൪൩

പോരിൽകരസ്ഥമാക്കുന്ന
ശിരസ്സും വില്ലുമെന്നവൻ
ഉരച്ചുകൊണ്ടു വൈഭോറി-
ക്കരിക്കേ വച്ചു കാഴ്ചയായ്.

൪൪

ശ്രൂഢപ്രവൃത്തി കണ്ടപ്പോൾ
നേരാണെന്നു ധരിക്കയാൽ
ഹാ! രാമേതി വിലാപിച്ചു
പാരം മോഹിച്ചു ജാനകീ.

൪൫

രമാംശജാതയ്ക്കുരമ-
സ്സരമാവാക്യമേററവും
തോഷമേകിയ, തോഷത്തിൽ
വല്ലിക്ക മഴ പോലെയായ്.

ര൬

ഭഗാനനന്റെ മുത്തച്ഛൻ
മാല്യവാൻ വന്നു ചേൺടൻ
നിശാചരപതിക്കപ്പോൾ
ഗുണഭോഷങ്ങളോതിനാൻ.

ര൭

ഒഴിഞ്ഞീടുകനാവശ്യ-
ഞ്ഞാഴിലീന്നെന്റെ പൈതലേ!
കുളമ്പു കെട്ടാൽ കലവും
മുടിഞ്ഞീടുകയില്ലയോ?

ര൮

ശിവഭക്തി നിമിത്തം നീ
ശവക്കല്ലറ പൂകിലും
വംശനാശം വരുത്തുന്ന
വഴി വേഗമടയ്ക്കണം.

ര൯

അകത്തുറച്ച രാഗം നീ-
യകലേക്കുളയാഴ്യിലോ
മികച്ച ബാണമതിനെ-
ത്തകർക്കുമ്പോൾ വ്രണപ്പെടും.

൩൦

മാനപൂവ് രണത്തിന്നു
നീ നിനച്ചു തുടങ്ങിയാൽ
മാനപൂവ് രണം തന്നെ
നിനക്കു ഫലമാണ്.

൩൧

രാമ

ജനകാത്മജയേ രാമ-
ദേവനായ് കാഴ്ച വച്ചു നീ
പ്രസാദപൂർവ്വിങ്ങോട്ട്
വാങ്ങണം വംശലക്ഷ്മിയേ.

൨൨

എന്നീവിധമവൻ ചൊന്ന
നന്നീതികളെ നിർത്തം
നിന്ദിച്ചു നിജ്ജരാതി
സ്സന്നാഹം ചെയ്തു പോരിനായ്.

൨൩

മുട്ടാളനാമവൻ പോക്ക
വട്ടം കൂട്ടിയ വാത്തകൾ
ചട്ടെന്ന് ചാരമൊഴിയാൽ
കേട്ടറിഞ്ഞു രഘുത്തമൻ.

൨൪

പടയ്ക്കരക്കരോടൊട്ടും
മടങ്ങാത്ത കപിന്ദ്രരേ
അടുത്തു നഗരം ചുറ്റി-
ക്കിടപ്പാനാജ്ഞ നൽകിനാൻ.

൨൫

ഘനവീര്യങ്ങൾ കാട്ടുന്ന
വനൈകസ്സുകളൊക്കെയും
തുനിഞ്ഞു പുരിയേച്ചുഴന്നാർ
കനകക്കോട്ട തീർത്ത പോൽ.

൨൬

കിഴക്കേ കോട്ടയിൽ കണ്ണും
മുഴപ്പിച്ചു വസിച്ചിടും
പ്രഹസ്തനോടു ശബ്ദയ്ക്കു
നീലനാളായി നിൽക്കണം.

൨൭

മഹോദരമാഹാപാശ്ച-

നാരെറ്റേഴ്ചിൽപ്പിളക്കുവാൻ
തെക്കേട്ടോപുരവാതിലിൽ
നില്ക്കണം ബാലിനന്ദനൻ.

ഭുവ

പശ്ചിമദപാരദേശത്ത-

ങ്ങിറുജിത്തോടെതിക്കുവാൻ
നിശ്ചയിച്ചങ്ങു നിൽക്കേണം
തജ്ജഹന്നുനെ വെന്നവൻ.

ഭുൻ

സേനാനായകനായുള്ള

വിരൂപാക്ഷനൊടേക്കുവാൻ
സുഗ്രീവജാംബവാന്മാരും
വിഭീഷണനാമെത്തണം.

നൂറ

൦൭. നു കല്പിച്ചു രാമൻ താൻ-

തന്നെ ലക്ഷ്മണയുക്തനായ്
വടക്കേ കോട്ടവാതിലിൽ
ചലനായ ദശാസ്യനേ

നൂ൧

വെല്ലുവാൻ പഴുതും പാത്തു

വില്ലുമമ്പുമെടുത്തുടൻ
സന്നദ്ധനായി മരുവീ

സൈന്യാധിപസമേതനായ്. [അഗ്നികം.] നൂ൨

ലങ്കാരാജ്യം കരങ്ങന്മാർ

ശങ്കാഹീനം വളഞ്ഞതും

കോട്ടവാതിലടച്ചിട്ട്

ഭുഷരാക്ഷസർ നില്പതും.

നൂ൩

നിരീക്ഷിച്ചുടനേ തന്റെ
പുരദപാരങ്ങളൊക്കയും
തിരക്കില്ലാതിരിപ്പാനായ്-
തൂപ്പിച്ചു കൃതാന്തനും.

[അഗ് ൧൧.൧] നൂ൪

സുബോലപവ്തത്തിന്റെ
മുകളിൽ കേറി നല്ല പോൽ
കപിരാജാവിനോടും ചേ-
ന്നുവലോകിച്ചു രാഘവൻ.

നൂ൫

ലങ്കാപുരത്തെയും പിന്നെ
ലങ്കാനഗരന്റെ മേടയും
ശങ്കയെന്യേ വിലോകിച്ചാൻ
പങ്ക്തികണ്ഠന്റെ വേഷവും.

നൂ൬

അപ്പോൾ കോപം പൊറുക്കാഞ്ഞൊ-
ന്നുൽപ്പതിച്ചുക്കപീശപരൻ
അപ്പൈലസ്തുനിരിക്കുന്ന
ശില്പമാളിക പുകിതേ.

നൂ൭

കിരീടങ്ങൾ പൊടിച്ചിട്ടു
പരീമാസം നടിച്ചുതാൻ
വിരോധിയോടു പോരാടി-
പ്പരീക്ഷിച്ചു പരാക്രമം

നൂ൮

തിരിച്ചു വീണ്ടും രാമന്റെ
ചരണം വന്നു കൂപ്പിനാൻ
ധരിച്ചിതെല്ലാം ശ്രീരാമ-
നര, ചുവനൊടിക്കനേ.

നൂ൯

തന്നത്താനേ നിനച്ചൊന്നും
തന്നെ ചെയ്യരുതെൻ സഖേ!
അന്യാശയമറിഞ്ഞിട്ടു
പിന്നെ വേണം തുടങ്ങുവാൻ.

൭൦

വിവേകമെന്യേ പെട്ടെന്ന്
പ്രവേശിക്കരുതെന്നിലും
അപായമതിനാലുണ്ടാ-
മുപായം പിന്നെയൊക്കുമോ?

൭൧

ആഹവത്തിന്നു പോകുമ്പോൾ
സാഹസങ്ങൾ തുടങ്ങിയാൽ
സ്നേഹമില്ലാതെ വല്ലോരും
ട്രോറിപ്പാനിടയാക്കും.

൭൨

എന്നോടൊതു പറഞ്ഞില?
മുൻ,മിച്ചെയ്തു ചേഷ്ടിതം
നന്നായി ദൈവയോഗത്താ-
ലൊന്നും പറയാതെ പോന്നതു്.

൭൩

ശാസി,ചുവനെയീവണ്ണം
ചാപപാണി രഘുത്തമൻ
തുണഭോഷങ്ങൾ ചിന്തിച്ചു
മന്ത്രിമാരോടു വേണ്ടപോൽ.

൭൪

സാദരം ബാലിസുതനെ-
ദൂതിനായിട്ടയക്കവേ
കാതി രാവണനോടേതും
ഭീതികൂടാതെ ചെന്നവൻ.

൭൫

ദീപ്തകാലം ഭവാനുള്ള
ദീപ്തശ്വാസങ്ങളേറക്കയാൽ
വാലടിക്കു തഴമ്പിച്ച
ബാലിക്കു മകനേഷ ഞാൻ.

എ

മയ്യുദയുള്ള രാമന്റെ
കാര്യസ്ഥൻ ഞാൻ ധരിക്കേടോ!
ധീരനങ്ങദനെനെന്റെ
പേര് ദൈത്യത്തിനെത്തി ഞാൻ.

എ

നല്ല വാക്കുകൾ നിന്നോടു
ചൊല്ലുവാൻ തന്നെ വന്നതും
അല്ലെങ്കിലപവാദങ്ങൾ
വല്ലോരുമുര ചെങ്കിലാം.

എ

പരമേശന്റെ തീക്കണ്ണു
പത്മമെന്ത നിനയ്ക്കിലും
വാനോരാറിലെ വണ്ടത്താൻ
മത്തനായ് ചെന്നടുക്കുമോ?

എ

രാമദേവന്റെ കണ്ണായ
കോമളാശ്ഠിയെയീവിധം
ബലാലനഭവിക്കാമെ-
ന്നറയ്ക്കുന്നന്ധനായനീ.

എ

കാൽതവീര്യന്റെ തടവിൽ-
പ്പാൽ കാലത്തു,മെൻപിതാ
വാലുകൊണ്ടു കരുക്കിട്ട
കാലത്തും, ജളനായനീ.

എ

ദേവപ്രവൃത്തികളോരോന്നും-
ചെയ്യുന്നും വിധി തൻ മുഖം
മൂന്നെണ്ണം വാടിയിനിയൊ-
ന്നുള്ളതിന്നു കരിക്കൊലാ. [ജഗ'മകം.] വൃ൨

പുഷ്പകത്തെ ഹരിച്ചിട്ടും
കൈലാസത്തെയിളക്കിയും
സമ്പാദിച്ചൊരു സാമത്വം
മോഷണത്താൽ മുഷിഞ്ഞതോ! വൃ൩

ശങ്കരാച്ചന ചെയ്യുന്ന
ശേഷിച്ചുള്ളൊരു നിൻ തല
യുദ്ധഭൂദേവതയ്ക്കിന്നു
ബലിയാക്കും രാപുത്തമൻ. വൃ൪

അണ്ണഭോക്തികൾ കേട്ടപ്പോ-
ളണ്ണമേറെ വിറച്ചുടൻ
വിരോധഭാവമാണുവ-
മുറ ചെയ്തു ഭശാനനൻ. വൃ൫

പോടാ നീ രാമനെ പ്പെടി-
ച്ചീടാ രാവണനൊട്ടുമേ
കൊടാ മനോരമം സാധി-
ച്ചീടാതീ രാമപതിയേ. വൃ൬

ശൌര്യമേറുന്നൊരെൻമുൻപിൽ
കാരുതൗരവമെന്നിയേ
ഓതും നീ വധ്യനെന്നാലും
ഭൂതനെന്നോത്തടങ്ങുവൻ. വൃ൭

ഇത്രയും രാവണൻ ചൊന്ന-
മാത്രയിൽ കപിസത്തമൻ
പൊട്ടിച്ചിരിച്ചു കൈ കൊട്ടി-
പ്പെട്ടെന്നുത്തരമോതിനാൻ.

വുവു

പരദാരങ്ങളെക്കൂട്ട-
നേരം തോന്നാത്ത നീതികൾ
ഭൂതരക്ഷയിലിക്കാല-
മെങ്ങു നിന്നു പഠിച്ചെടോ!

വുൻ

അയ്യയ്യ! വങ്കനായുള്ള
നീയെന്നോടൊത്തു ചെയ്തിടും?
അനേകരാവണന്മാരേ-
യറിയും മുൻപിനാലെ ഞാൻ.

ൻ

ഒരുത്തൻ കാത്തവീര്യന്റെ
തടവിൽ പണ്ടിരുന്നു പോൽ
ഒരുത്തൻ ദാനവേന്ദ്രന്റെ
മന്ദിരത്തിൽ കടുങ്ങി പോൽ.

ൻമ

പിന്നെയുണ്ടൊരു വിഖ്യാത-
നെന്നാൽ വക്തവ്യനല്ലവൻ
ഇന്നു ലജ്ജിച്ചിട്ടുണ്ടീ ഞാൻ
നിന്നോടു കഥിക്കുവാൻ.

ൻ൨

ഒന്നുകിൽ ദ്രേവിയെ കൊണ്ടു-
നൾകി വന്ദിക്ക രാമനേ
അല്ലെങ്കിൽ നിൻ തലച്ചോറു
രാമബാണത്തിനേകണം.

ൻ൩

പിന്നങ്ങീട്ടുമിന്നങ്ങീട്ടും
മരിച്ചോ മരിയാതെയോ
ഭൂമിയിൽ ക്ഷയമീ നിന്റെ
ദേഹത്തിന്നു വരും ദൃഢം.

നർ

സുതവംശങ്ങളൊട്ടുക്കു്
മുടിച്ചാ രാമനെന്ന പോൽ
ചോരപ്പഴയിലാറാടി-
യാലും നീ ഗതി കെട്ടവൻ.

നർ

ഉഴക്കാഴക്കു് വെള്ളത്താൽ
കൊഴുക്കത്തക്ക വാലിയിൽ
പടക്കളപ്പൊടികളായ്
കഴയും നിന്റെ പത്തന്നും.

നർ

കരളിലൊരണവോളം പേടി കൂടാതിവണ്ണം
പരിഭവമൊഴി നേരിട്ടുറ്റുദൻ ചൊന്ന നേരം
“പിടി പിടി ദുരഹങ്കാരങ്ങളേരുന്ന കള്ള-
ക്കപിയെ വിടരുതെ”ന്നാ രാവണൻചിത്തൂരച്ചാൻ.

(നർ)

മൺമുളയ്ക്കമൊരു വാക്കു സഹിക്കവയ്യാ-
ഞ്ഞിമ്മട്ടു പണ്ടു് കതിമുഖനാജ്ഞ കൊടുത്ത നേരം
അമ്മക്കുടേറ്റുനടെ കൈക്കു കടന്നു ചാവാരൻ
വൺമുളയ്ക്ക നിശിചാരികൾ പോയ് പിടിച്ചാൻ. നർ

അരക്കന്മാക്കു്ല്ലാമധിപതിയുരച്ചോരു വചനം
തിരിച്ചൊപ്പിപ്പാനപ്തവതതിലകൻ രാത്രിചരരേ
വലിച്ചിഴ്ത്തുംകൊണ്ടുഗുതനപഥമാപിച്ചു, ധരണീ-
തലത്തിൽത്തല്ലിക്കൊന്നുഴറി രഘുവീരന്റെ നികടേ.

പതിനെട്ടാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.



പത്തൊൻപതാം സ്കൂൾ.

ദശമുഖനുടെ ദുഷ്ടാപാരവൃത്താന്തമെല്ലാം
ദശരഥനയനാരണ്യഭോക്ത്യാ ധരിച്ചു്
ഭൃശമരിശമിയന്നാർ, പിന്നെ ലങ്കാപുരത്തെ-
ക്കുശയൊടു കപിസൈന്യം നാലുപാടുംവളഞ്ഞു. ൧

പ്രളയസമയമാമ്പൊഴിയൊടുക്കു മുക്കി-
ക്കിളരുമുരുതരണ്യത്തളലോടാഴി നാലും
വളരെലഹള കൂട്ടും പോലെ വാലും കിളത്തി-
ക്കളിവിളികൾ മുഴക്കി ക്ഷീശരങ്ങാക്രമിച്ചാർ. ൨

അടലിൻ പടവീടും കെട്ടി മുന്നിട്ടു വൈരി-
പ്പടകളടയ ഗംഭീരാഭവത്തെശ്രവിച്ചു്
കുടരവമൊടു വാലും കൊട്ടി രക്ഷോബലം പോർ-
ക്കൊടികൾ നിവിരെ നാട്ടിസ്സുരത്തിന്നിറങ്ങി. ൩

വലിയ പരിഘമെല്ലാം വന്മരത്താൽ മുറിഞ്ഞും
കലഗിരിനികരത്താൽ കുഞ്ജരൈഘം മറിഞ്ഞും
ശിലയുടേപതനത്താൽ ശീല്രമസ്രം വളഞ്ഞും
കുറിനനഖരമേറാക്കർബുരന്മാർ കരഞ്ഞും ൪

പടനടുവിലടിച്ചും പല്ലു ഭൂരഞ്ഞെറിച്ചും
വിടപികളെയൊടിച്ചും വില്ലു വേഗം മുറിച്ചും
നടനഗതി പഠിച്ചും നല്ല രക്തം തുടച്ചും
പൊടിയുടലിൽ നിറച്ചും പോക്കളം വിട്ടൊളിച്ചും. ൫

നിവീരെന്നിലവിളിച്ചും നീണ്ട കൈകാൽ ഞെരിച്ചും
ശവമധികമിഴിച്ചും ശവ്വനാമം ജപിച്ചും
നവരസവുമുദിച്ചും നാകിഗുണം രസിച്ചും
ഭവനതലമുലച്ചും ഭൂരിയുലം ഭവിച്ചു. [വിശേഷകം.] ന

ദശമചന്ദ്രനെ തേജസ്സെന്ന പോലസ്സമിച്ച-
ദൃശ്യതിലാമഭാസപാൻ പശ്ചിമാശാമുഖത്തിൽ
സമരഭൂമി നിറഞ്ഞുള്ളോരു രക്തം കണക്ക-
ന്നമരസരണിയെല്ലാം ശോണവസ്ത്രം നിരന്നു. ഐ

മദകരികൾ മരിച്ചാ മസ്തകത്തിന്നു ചിന്നി-
ച്ചിതരമമിതമുക്താരണസമ്പത്തു പോലെ
ചെറിയ ചെറിയ നക്ഷത്രങ്ങൾ വാനിൽഞെളിഞ്ഞു
പെരികെയിരുളടഞ്ഞു സൈന്യപാംസുക്കൾപോലെ.വ

പടയിലരുണബിംബം പാടനം ചെയ്തു പോയോ-
രുടയ തുടകൾ ചീന്തിപ്പിച്ച മാംസം ഭുജിച്ചു്
കഴിനരികളുമപ്പോൾ കൂട്ടമിട്ടാത്തു നന്നാ-
യ്ക്കു കവളമുണ്ണിക്കൂട്ടവും കൂട്ടിലെത്തി. ന്

അശരണരണിതത്താൽ ചക്രവാകങ്ങളെല്ലാം
നിശ്ചിഹരനിവഹം പോലാധി ബാധിച്ചുഴന്നു
ദശവദനഭേദാർക്കുള്ള ഹസ്തങ്ങൾ പോല-
ദൃശ്യയിൽ നളിനിയെല്ലാം കോശജാലത്തൊന്നു. മ

സമരഭൂമി സമത്വമാർക്കു തോതിട്ടു പാത്താ-
ലമരരിപുകലത്തിൽ കൂടിയോനേതൊരുത്തൻ
ശരനിരകൾ ചൊരിഞ്ഞ ധൂളുജിത്താക്രമിച്ചാൻ
ശരിവരെ ഹരിവീരന്മാരെയാക്കെ തുരത്തി. മ

അതുപൊഴുതതി ധൈര്യത്തോടെതിത്തള്ളുൻ തൽ-
 ക്ഷതിരകളെ വധിച്ചും തേരിനെ തച്ചുടച്ചും
 മുതിരുമൊരുമദത്താൽ തേർ തെളിപ്പോനെ വെണം
 വിധൂരത യെതിരാളാമിന്ദ്രജിത്തിനു നധകീ. ൧൨

കലഹമിതു കണക്കല്ലെന്നു കണ്ടക്കരോരൻ
 ജലധരനികരത്തിൽ ചന്ദ്രനെപ്പോൽ മറഞ്ഞു
 വിഷധരശരവംബം ചെയ്തു ബന്ധിച്ചു പാരം
 വിഷമത രഘുവീരന്മാർക്കു ചേർത്തേച്ചു പോയാൻ. ൧൩

തിരുവടി തൊഴുവോക്കു ക്ഷെത്രക്കുന്ന രാമൻ
 തിരുവടിയെയുമുണ്ണിത്തമ്പുരാനേയുമപ്പോൾ
 തെരുതെരെ വിഷമിപ്പിച്ചോരു നാഗാസ്രബന്ധം
 ഗരുഡനരികെയെത്തിത്തൽക്കുണം വേർപെടുത്തി. ൧൪

ഉടനവരിരുകുക്ഷിക്കാരനും വീണ്ടുമെത്തി-
 പ്പെപൊരുവതിനായി തമ്മിൽ നേരിട്ടിറങ്ങി
 പടകളുടയനേതാവായധൂമ്രാക്ഷനദി-
 ഞൊടുമടി പിടലിക്കേറാനമിച്ചുത്തരിച്ചാൻ. ൧൫

അതുപൊഴുത്തു കണ്ടക്കമ്പനൻ കൂട്ടുകാരൻ
 പ്രതിവിധി ഹനുമാനിൽ ചെയ്തതിന്നായടുത്തു
 മുതിരുമൊരു മരം കൊണ്ടെറിയെറിക്കുപീഠൻ
 മുതിരയലകെടുക്കു പോലെ രണ്ടായ് പിളർന്നു. ൧൬

ജലവിഹി മഥനം ചെയ്തന്നു താൻതന്നെ നേരി-
 ട്ടലമുദധി കലക്കിത്താരയെക്കൊണ്ടു പോന്നോൻ
 വലരിപ്പുസുതനാകും ബാലിതന്നാത്മജനാ
 ബലമൊടു ശകലിച്ചാൻ വജ്രദംഷ്ട്രന്റെ ദേഹം. ൧൭

നരപതിയുടെ സേനാനായകത്വം വഹിച്ചപ്പോ-
 നെരികനലിനു പുത്രൻ നീലനാമ വാനരത്താൻ
 വിരസതയൊടു വീളാപ്പോരിൽവെച്ച പ്രഹസ്ത-
 ന്നരസിതസമവാസം മാറിനാൻ ശൈലാദരസ്തൻ. ൧൮

പിതൃപതിയുടെ നാട്ടിൽ സൈനികത്വം ഭരിപ്പാൻ
 കൊതിയൊടുമവർ നാലാൾ പോയൊരാവത്തമാനം
 ശ്രുതിയിലഥ പതിച്ചിട്ടാശരാധീശനേററം
 മതിയിലരിശമേരിപ്പോരിനായിട്ടൊരുങ്ങി. ൧൯

വെടിപടമനിനാദം കൊണ്ടു വിശപ്പും മുഴക്കി
 ക്കെടുതി കപികുലത്തിന്നേകവാൻ തക്കവണ്ണം
 പടകളുടെ ഘോരാരാവമേററം വളർത്തി-
 ജ്വലിപ്പിച്ചുതീർത്തുനില്പാതയിൽപ്പക്ഷ നഷ്ടത്തെരേറ്റു. ൨൦

ദശവദനനെ നേരിട്ടപ്പൊഴൊന്നാമതായി-
 ക്കശികതനയശിഷ്യൻ കൈതുകത്തോടുകൂടി
 സ്വശപുരുഷൻ പുകഴിക്കേട്ടു ഭൂഷാഭവത്തിൽ
 പിശകു ശകലമില്ലെന്നോത്തു കൊണ്ടാടി രാമൻ. ൨൧

കപികളുടെ പെരുപ്പം കണ്ടു കാമാരിഭക്തൻ
 കപിലനയനനായിപ്പാഞ്ഞു സൈന്യത്തിനുള്ളിൽ
 അപരിമിതബലത്തെലപംസനം ചെയ്തിടുമ്പോ-
 ഉപഭയമരികെച്ചെന്നക്ഷമന്താവെതിർത്തു. ൨൨

അവനടയടിയേറിപ്പോന്നു മൂർച്ഛിച്ചപ്പോഴേ-
 റാവനയെകലെയോടിച്ചേച്ചു, തന്മൗലിയിങ്കൽ
 അവസരമതിലേറിക്കൂത്തു കാട്ടുന്ന നീല-
 നവശതയെ വളർത്തിയൊരുസൈന്യം മുടിച്ചാൻ. ൨൩

അരിശമൊടതു കണ്ടും കൊണ്ടു സൗമിത്രി വേഗം
കരിമലയുടെ മോളിൽ കാളമേഘം കണക്കേ
ശരമഴകൾ പൊഴിച്ചിട്ടും വിധൗ ഘോരമായ്ത്ത-
ന്നരസി നിശിചരായീശന്റെ വേലേറുവീണ്ടു. ൨൪

രഘുസുതനതു കണ്ടിട്ടാധിയും, രാവണങ്കൽ
പകയുമധികമായിട്ടപ്പൊഴപ്പോർക്കളത്തിൽ
തൂടരെ നയനനീരും ബാണവും തൂകി വൈരി-
ക്കടലിലഴലുമേകീ തൻ പടയ്ക്കൾത്തണുപ്പും. ൨൫

അനുജനമതുനേരത്താശ്വസിച്ചുണ്ടുണന്നാൻ
മനുജകലപതിയ്ക്കും മാനസേ ചേദമാരീ
പുനരപി രിപുവോടൊന്നേറു യുദ്ധം നടത്താൻ
മനസി കരുതി വേഗം ലക്ഷ്മണൻ വില്ലെടുത്താൻ. ൨൬

അനുഭവമതു വാങ്ങാനെപ്പൊഴും കാത്തുനില്ക്കു-
ന്നനുജന്റെ വലക്കെ നന്ദി കെട്ടോൻ കണക്കേ
പടയിലെതിരിടാരായെന്നു കണ്ടപ്പൊഴവും
ഗുണവുമപഹരിച്ചുംകൊണ്ടു പിന്നാക്കൊഴിഞ്ഞു. ൨൭

ഉരുളയുമതിമാത്രം സേവയും സ്വീകരിക്കാ-
തതിപരിചയമില്ലാതുള്ളാരാ വാമഹസ്തം
സമരധരണിയിങ്കൽ സാരമാം വിദ്യമേന്തി-
ദ്രുമമുഖനൊടെതിപ്പാൻ നിന്നു സദ്യുത്തനെപ്പോൽ. ൨൮

ഖലമതിയിവനെന്നോടേറു തോററിനു പാരം
വലയുമവസരത്തിൽ സംഗരത്തിന്നു വീണ്ടും
തൂനിയരുത്തനുജ! നീ സാധു പോയിപ്പിഴയ്ക്കു-
ട്ടിനിയൊരു ദിനമാകട്ടെന്നോതിനാൻ രാമഭദ്രൻ. ൨൯

അവരജനതിനെക്കേട്ടാചരിച്ചുണ്ടങ്ങീ
 വിവശതയൊടരക്കൻ വീട്ടിലേക്കും മടങ്ങി
 അവധിവരെയിരിപ്പാനാവതല്ലാഞ്ഞെഴീപ്പി-
 ചുവനിച്ചയന്നാടിക്കാര്യമൊക്കെപ്പറഞ്ഞാൻ. ൩൦

മൊഴിയുൾവുറക്കപ്പിച്ചനാം കുങ്കുമപ്പൂവ്
 മിഴിയിണ തിരുമിക്കൊണ്ടുനോടായുരച്ചാൻ
 വഴി പിശകി, നിനക്കീ വംശനാശം വരാത്താ-
 നൊഴികഴിവുവിശേഷിച്ചൊന്നൊഴിഞ്ഞൊന്നുമില്ലാമു.

അവനിമകളെ വേഗം രാമദേവന്നു നൽകി-
 ടുവനുടെ കഴൽകമ്പിട്ടാദരാലാശ്രയിക്കിൽ
 ഭവനമഖിലവും നിന്നാജ്ഞയിൻ കീഴടക്കി-
 ബുദ്ധി സുഖമൊട്ടു വാഴാമെന്നെനിക്കുണ്ടു പക്ഷം. ൩൧

അറിവുടയ പുമാന്മാർക്കുതന്നാശം വരുമ്പോൾ
 നെറിയൊട്ടുമവർ പാതിപ്പെരുത്തും കൈയയയ്ക്കും
 മരുതലകൾ മരിപ്പിച്ചിട്ടുമെന്നുള്ള ദിക്കിൽ
 പൊരുതിമുഴുവനും താൻതാൻപെരുകിക്കൊടുക്കും. ൩൨

ഭരപെരുകിന ഭൃഷ്ട സ്രീജിതൻ, തമ്പി ചൊല്ലി-
 ന്നൊരു വരമൊഴിയെ കേട്ടിപ്രകാരം പറഞ്ഞാൻ
 പെരിയൊരു ഗുരുവോ? നീയിത്തരം നന്മ ചൊല്ലി-
 തരുവതിനു തിടുക്കം കൊണ്ടു ഞാനാളയച്ചോ? ൩൪

ധൂതിയിലരികലത്തോടേറു യുദ്ധം നടത്തി
 പ്രതിഭടരെയശേഷം കൊന്നു നീ വന്നിടേണം
 അതിനുകഴികയില്ലെന്നാണു നിൻ പക്ഷമെന്നാൽ
 മതിസുഖമൊട്ടു വേഗം പോയ്ക്കിടന്നങ്ങുറങ്ങു. ൩൫

ചുരുതിയിലെഴുന്നേറ്റിട്ടുജനാവിനോടായ്
മറുപടിയുരചെയ്താനപ്പൊഴക്കുങ്കളി
“തൂരുവിനുടെ വലിപ്പം ഞാൻ വഹി ചെയ്തുകിലോരോ
തരവഴിയിതു ലങ്കാനാട്ടിൽ നീ കാട്ടുകിപ്പാ. നന്ദ

പരിഭവമിതുമൂലം നിന്മനസ്സികലുണ്ടാ-
കരുതരികളെവെൽവാൻ ഞാനിതാ യാത്രയായി
തിരിയെവരികിലപ്പോൾ കണ്ടുകൊള്ളാം നമു”ക്കെ-
ന്നരുളിയടൽ നിലത്തിൽപ്പുക്കനക്കത്തഞ്ചരേന്ദ്രൻ. നന്ദ

അലരിയവനടുക്കും ചേലുകണ്ടുണ്ടുമിടും
പതറിയധികമാടൽപ്പെട്ട ശാഖാമൃഗങ്ങൾ
ചിതറിയതവലോകിച്ചുണ്ടൻ ധൂളിജാലം
വിതറിയവൻ നേരേ നിന്നു പോരാടുവാനായ്. നവ

കപികലമതു കണ്ടും കൊണ്ടു ശൺദകു വീണ്ട-
ങ്ങപതുതിയിലശേഷം പേടികൂടാതടുത്തു
ശപഥമൊഴികളോതി ഗുരുവീരന്റെ മെയ് മേ-
ലുപലനിരകളെക്കൊണ്ടൊരു മേരം തുടങ്ങി. നന്ദ

പെരുമ പെരിയ രക്ഷസ്സായതേറാജിമധ്യ
മരുവിനസമയത്തച്ചോരയുറിത്തുടങ്ങി
പെരുമഴ പൊഴിയുമ്പോളോര നില്ക്കുന്ന കുനിൻ-
ചരിവിലരുവി നീളെപ്പൊട്ടി വാലുന്നപോലേ. രം

ചില വലിയ കരിങ്കൽ ചിപ്പിയുക്കോടു ചെന്ന-
കുഴലമതിയുടെ മാറത്താഞ്ഞടിച്ചിട്ടു, വീണ്ടും
ബലമൊടുപയോഗിച്ചോന്റെ നെഞ്ചത്തു തച്ചി-
ട്ടലറിയവരണച്ചുംകൊണ്ടു പാരിൽപ്പതിച്ചു. രം

നിശിതമനകൾ കോലും ശുഭവുംകൊണ്ടുപാഞ്ഞ-
 നിശിമരപതിയപ്പോൾ പോക്കുളത്തിങ്കലെല്ലാം
 കപിതിലകരെയൊക്കെ സ്സംഹരിക്കുന്ന നേരം
 ചപലതയൊടു പേടിച്ചോടിയക്കീശവുനും. ര്൨

അതുപൊഴുതതിടെയുരുത്തോടു സുഗ്രീവനും ചെ-
 ന്നതിരിട്ടമളവിൽത്താൻ ഹന്ത! മോഹിച്ചുവീണാൻ
 നിജവിഭുവിനുമുന്നം ബാലിയാൽ വന്ന ദൈന്യം
 വിജയമിതിലൊഴിഞ്ഞെന്നാത്തു രാത്രിഞ്ചർന്മാർ. ര്൩

പരവശതയൊഴിഞ്ഞൊരക്കപിത്രേയുനാൽ പി-
 ന്വരിയ വികൃതരൂപം തൻമുഖത്തിങ്കലേറു്
 പൊരുവതിനു മദിക്കും കുങ്കുമപ്പൂർണ്ണൻ മുല്ല-
 കരുമയൊടു സുമിത്രാസൂന താനങ്ങെതിർത്തു. ര്൪

ഭുജബലമിതിനാളാകില്ല നിയെന്നരച്ചാ
 രജനിചരനടുത്താൻ രാമചന്ദ്രന്റെ നേരേ
 അരിയൊരു മണിദീപം വിട്ടു പോയ് ദീപയഷ്ടി-
 ക്കരികിലണയുവീയല്ലാറു പോൽ പേടിയെന്നു. ര്൫

അവിടെ വലിയ യുദ്ധം ചെയ്തു രാമാശുഗത്താ-
 ലവനുടെ കരമൊന്നറാഴിയിങ്കൽപ്പതിച്ചു
 നരവരനതു വീണ്ടും സേതു ബന്ധിച്ചു പോലായ്
 സുരരിപുവഥ മറെറക്കെയുമോങ്ങിട്ടടുത്താൻ. ര്൬

സ്ഥിതിയൊരു ശരത്താലറാതും വീണ സൈന്യ-
 ക്കടൽനടുവിലടിഞ്ഞു മന്ദരാദിക്കു തുല്യം
 ഉടനവനുടെ ലങ്കാസ്ഥാനശൈലത്തിൽ നാലാം
 കൊടുമുടിയതുപോലൊരുത്തമാണ്ണം കിളിന്തു. ര്൭

അവനുടയൊരുക്കം തൃപ്തിയാകാതെത്തീ-
ട്ടവസരമറിയാതിങ്ങുറജൻ വിട്ടമൂലം
അവനിദമിതുഭത്താവാതുശത്തെ പ്രയോഗി-
ച്ചവികലതയൊടിന്നും ദീപ്തിദ്രവ്യമുച്ചാൻ. ൪൮

കുടിലമതി ദശാസ്ത്രൻ, കൂറനാ കുംഭകണ്ഠ-
നടലിലപജയം വന്നെന്നു കേട്ടാത്തനായി
ഉടനീളയമകന്മാർ നാൽവരെപ്പോരിനായി-
പ്പടകളൊടുമയച്ചാൻ രണ്ടു നേതാക്കളോടും. ൪൯

പരിഭവമകതാരിൽ കൊണ്ടു വലിച്ചു ഭുഷ-
പ്പരിഷ കൊലനിലത്തിൽപ്പുകു മുഷ്ടോടുമേറ്റം
സുരതരുണികൾ സന്തോഷിച്ചു പൂമാല കൈക്കൊ-
ണ്ടൊരുമയൊടെതിരേൾപ്പാനുബരത്തും നിരന്നു. ൫൦

കലഹമിരുവശത്തും ബുദ്ധിപൂർവ്വം നടത്തി-
ബുലമുടയ ദശാസ്ത്രൻതന്റെ പാശ്ചാത്തിലുള്ളോർ
ചലപലവിധമായിച്ചത്തൊടുങ്ങിട്ടശേഷം
വലിയമലകൾ പോലാ വാളിയിങ്കൽപ്പതിച്ചു. ൫൧

സമരസമയമാകാശത്തു കാണാൻ നിരന്നോ-
രമരരിതു ബലേ ഭേഷെന്നു നന്ദിച്ചു നന്നായ്
അമരമുനികലേറ്റൻ ശബ്ദ വലിപ്പതിന്നായ്
നഖരത്തിയുരുമിക്കൊണ്ടൊരാറത്തു നിന്നാൻ. ൫൨

തനയരിലതികായൻ തത്ര സൗമിത്രിയാലും
പുനരിതരസുതന്മാർ വാനരശ്രേഷ്ഠരാലും
പടയിലനുപരന്മാരോടുമൊന്നിച്ചു ചത്തെ-
ന്നിടരൊടു ദശകണ്ഠൻ കേട്ടു ഞെട്ടിക്കരഞ്ഞാൻ. ൫൩

൨൭൮

പത്തൊൻപതാം സൂക്തം.

മധുരമൊഴികളെക്കൊണ്ടിരൂജിത്തപ്പിതാവിൻ
വിധുരതയെവിടുത്തി ട്രാശാസിപ്പിച്ചു നന്നായ്
മുധരസികനണഞ്ഞിട്ടാഭിമാരം കഴിച്ചു-
നന്മ തുരഗനിഷ്ഠാഭൃത്തും കൈക്കലാക്കി.

൫൪

പ്രതിഭടവിജയത്തെത്തന്നെസങ്കല്പമാക്കി-
പ്പതിവുകളെ നടത്തിക്കുറ്റമോമം കഴിച്ചു്
ചതിവിയലുമരക്കൻ വന്ദനം ചെയ്തു വഹ്നി-
ക്കതിരയമൊടുഴന്നാൻ പോരിനായ് സേനയോടും. ൫൫

സപലി നിശിഖരന്മാരേകയോഗം തികഞ്ഞും
കപികളൊരു വശത്തും നിന്നു തമ്മിൽപ്പൊരുമ്പോൾ
അപജയമരിവഴ്ത്തിങ്കലുണ്ടാക്കി വല്ലാ-
ഹപരി പരിഭവിച്ചു മേലനാദൻ മറഞ്ഞാൻ ൫൬

അവനവിടെ വിധാതാവിന്റെ ബാണം പ്രയോഗി-
ച്ചവശത കപികൾക്കും രാമസൗമിത്രികൾക്കും
വളരെ വളരെയേകി പ്രജ്ഞയെന്നു പതിപ്പി-
ച്ചുവു നഗരിയിൽപ്പകാത്തമോദം വസിച്ചാൻ. ൫൭

കമലഭവതന്തുജൻ ജാംബവാൻ ചൊൽകയാലാ-
വിമലമതി ഹന്തമാനൌഷധാദ്രിക്ഷ പോമ്പോൾ
ഗമനസമയമേറെത്താമസിപ്പിക്കുവാനായ്
വിമതവരനൊരുത്തൻ മാഗ്ഗ്മധ്യത്തിൽ വാണു. ൫൮

അതു വഴി കപിരാജൻ നല്ല കമ്പിത്തപാലിൻ
ഗതിയിലധികവേഗത്തോടു പായുന്നനേരം
യതിവടിവൊടു വഞ്ചിക്കുന്നൊരക്കാലനേമി-
ച്ചുതിയനെയഥ കൊന്നിട്ടക്ഷണം പോയ് സമത്വൻ. ൫൯

ചൊടിയൊടഥ കചീന്ദ്രൻ മൂലികക്കുണമേന്തി-
 ജ്ഞാതി രഘുവരൻ തന്നാനികത്തിങ്കലെത്തി
 കെടുതി നിജസഹായക്കാർക്കു തീർത്തേച്ചു മുന്നേ-
 പ്പടുതി ഗിരിയുറപ്പിച്ചാജി യാചിച്ചു നിന്നാൻ. ൬൦

ചതിവിനു പരിഹാരം ചെയ്തിടാഞ്ഞാൽ ശൗന്മാ-
 രിതിലുമധികമോരോ വഞ്ചനത്തിന്നൊരുങ്ങും
 മതിയിലിതു വിചാരിച്ചു ജ്ജിതം പൂണ്ടു കീശ-
 പ്രതിനിധികൾ കടന്നു ലങ്കയിൽത്തീയടിച്ചാൻ. ൬൧

ഭൂരിശമൊടു പുറപ്പെട്ടാശരേശജ്ഞയാല-
 ന്നൊരുവനൊരുവനൊരാളൊരാൾ നിപ്കാത്തവണ്ണം
 ഉരുതരബലമോടും നാലു നക്തഞ്ചരന്മാർ
 ഭരികളുടെ മുഖത്തിന്നുഗ്രസിഹങ്ങൾ പോലെ. ൬൨

അവരിലൊരുവനെക്കൊന്നുറ്റൻ, മറ്റൊരാളേ-
 വിവിദനടിപെടുത്തി, പിന്നൊരുത്തന്റെ ദേഹം
 മദകരി പന കീറുംപോലെമെന്ദൻ പിളന്നാ-
 നിതരകപിബലത്താൽ ചത്തുമാറുള്ളരക്കൻ. ൬൩

നടപടികളിതെല്ലാം കണ്ടു നില്പാൻ പ്രയാസ-
 പ്പെടുമളവെതിരിട്ടക്കുഭകണ്ഠാത്മജന്മാൻ
 ഇരുവ,രവരിൽ മൂത്തൊൻ ചെന്നു സുഗ്രീവനോടേ-
 റിതിരനനിലപുത്രൻ തന്നെ മുൻപിൽച്ചെരത്താൻതൃശ്

വലിയകലഹമധ്യത്തിങ്കലക്കാത്മജന്മാ-
 ജപലിതനയനനായക്കുഭനെക്കൊന്നുവീഴ്ത്തി
 പക പലവിധമുനിത്തങ്ങളിൽത്തച്ചു കാറ്റിൻ-
 മകനവിടെ നികുഭൻ തന്റെ കണ്ഠം പഠിച്ചാൻ. ൬൪

൨൮൦

പത്തൊൻപതാം സർഗ്ഗം.

അനുജസുതവിനാശം കേൾക്കവെ വിശ്രവസ്സിൽ
തനുജനയ ഭീഷ്മപാസവായുക്കളാലേ
നിശിചാരികൾകലത്തിൻ പൂങ്കുഴൽക്കൊണ്ടൽ ഭിന്നി-
ച്ചനവധി നയനാഭഭാവമുണ്ടായി മേന്മേൽ. നൃണ

കുന്തി ചരണ ബാലൻ കൂടലന്മാർക്കു കാലൻ
ബാലമൊടു മകരാക്ഷൻ വന്നു പിന്നീടെതിർത്തു
രിപുശലഭകുലങ്ങൾക്കുഗ്നിയാം രാമചന്ദ്രൻ
ജനകനുടെ സമീപത്താക്കിനാനൊറയമ്പാൽ. നൃണ

വിപ്രതി പലതു ചെയ്യുന്നതു തപ്പിപ്പിഴച്ചി-
ട്ടകമലരിൽ മദം പെട്ടിറുജിത്തേററു വീണ്ടും
രാജ്യതിലകനൊടപ്പോൾ തോററു പേടിചൊളിച്ചാൻ
“പകടയൊരുവനെന്നും വീഴ്ത്തില്ലൊന്നുപോലെ.” നൃപ

നിരവധി മരിമായും പെരുന്മാരും കൊണ്ടു കാട്ടാൻ
പരിചയമിയലുന്നപ്പങ്ക്തികളുന്റെ പുത്രൻ
ഒരു കപടധരിശ്രീപുത്രിയെത്തേരിൽ വച്ചു-
പ്പരിയുടയ പടിഞ്ഞാട്ടുള്ള വാതിലിൽ നിന്നാൻ. നൃന്ദ

അനിലസുതനു കാണാൻ തക്കപോൽ നിന്നുകളു-
പ്പനിമതിമുഖിയാളെക്ഖണ്ഡനം ചെയ്തു ദുഷ്ടൻ
ജനകതനുജയാണെന്നങ്ങു തെറ്റിദ്ധരിച്ചു-
മ്മനമുരുകി ഹന്തമാൻ രാമനെച്ചെന്നുണർത്തി. ഐ

പവനജനറിയിക്കും വാക്കു നേരെന്നു ശങ്കി-
ച്ചവനിമകൾമണാളന്നായുധം താഴെ വീണു
അവയവമിളകീടാതങ്ങു കമ്പിട്ടിരുന്നാ-
നവശതയൊടു ദേവൻ വന്മരപ്പാവ പോലേ. ഐ

പലജനമൊരു ദിക്കിൽ കൂടി നിൽക്കുന്നകണ്ട-
സ്ഥലിയിലുടനെയെന്തോ കാര്യമുണ്ടെന്നു തോന്നീ
തളമുടലൊടോടിച്ചെന്നിതാ രാവണൻ ത-
നീളു സഹജനപ്പോരും വാസ്തവം താനറിഞ്ഞു. ൭൨

കുചിന്ദരയെധിക്ഷേപിച്ചു ചൊന്നാനിവണ്ണം
ചാപവതയിതു പണ്ടെ തീര വാങ്ങിച്ചു നിങ്ങൾ
രിചനികരമിദാനീം മൗനമോടിങ്ങിരിപ്പാ-
നപകടമവർ പറിച്ചുള്ള പററാണിതെല്ലാം. ൭൩

അറിനിയെ വധിപ്പാൻ കൂടുകൂടിയതാം-
തൂങ്ങിയതിന്നു വിഷ്ണു നിങ്ങൾമൂലം വരാപ്പാൻ
കരളിലവനാച്ചിക്ഷൗശലം ചെയ്തതത്രേ
കരുമന പലതുണ്ടുശ്രീമക്കുഷ്ഠ പണ്ടും. ൭൪

ദൂരമൊരു തടവില്ലാതാഭിമാനം നടന്നാൽ
പടയിലവനു നമ്മെക്കൊല്ലുവാൻണ്ടെല്ലുപ്
മടിയരുത്തു തെറിപ്പിച്ചിടുവാൻ പോകണം നാ-
മുടനാണെ വധിപ്പാൻ നല്ല സൗകര്യമുണ്ടാം. ൭൫

രഘുപതിയെഴുന്നള്ളിടേണമെന്നില്ലിതിന്നായ്
ലക്ഷ്യതരമനുജൻ പോയ് തദപധം ചെയ്തുപോരും
അമിതതരതം സ്തോനേറൊന്നാൾ നിദ്ര കൂടാ-
തമരുമൊരുവനാലേ മുഹൂർത്തിക്കുള്ള നാശം. ൭൬

പഴയ പരിചയത്താൽ രാവണിയ്ക്കുള്ള സൂത്രം
മുഴുവനാമറിയിച്ചുകൈകസീസൂത്രം, വപ്പോൾ
പഴുതരിയെ വധിപ്പാൻ പാത്തു രാമന്റെ പാദം
തൊഴുതിളയകുമാരൻ സേനയോടും തിരിച്ചാൻ. ൭൭

൨൮൨

ചത്തൊൻപതാം സർഗ്ഗം.

ബലമുടയ കപിരൂക്ഷജ്ജരാപ്പും തിമുപ്പും
നിലവിളിയുമശേഷം കേട്ടുടൻ മേഘനാദൻ
കലശലിതൊഴിയാഞ്ഞാലിങ്ങു കമ്ത്തിനാണ്ടാ-
മുലശലിതി നിനച്ചു മന്ത്രവാദം നിറുത്തി.

൭൮

ശ്രീയകൾ മുഴുവനാക്കാതസ്രുവും വില്ലുമേന്തി-
സ്വയമരിപടലത്തെപ്പാടനം ചെല്ലുതിന്നായ്"
ഭയമകലെവെടിഞ്ഞക്കീശസൈന്യത്തിനുള്ളിൽ
സൂയമൊടൊരു മൃഗേന്ദ്രശ്രേഷ്ഠനെപ്പോൽ കടന്നാൻ. ഐ

വലമഥന വിരോധക്കാരനെക്കണ്ടു നേരം
വിലകിയകലെ നിന്നാൻ മക്തനാരശേഷം
നലമൊടന ഹന്തമാൻ തന്റെ തോളില്ലരേറി-
ക്കലാമമവിടെയാരംഭിച്ചു രാമാനുജനാ.

൮൦

മദമധികമുദിച്ചും മത്സരം വന്നറച്ചും
വിധുരതകൾ മറച്ചും വീരവാദം വദിച്ചും
ശരനിരകളയച്ചും ശക്തിമാന്മാർ ശപിച്ചും
സമരമവിടെവച്ചും സാരമായി ബുദ്ധിവിച്ചു.

൮൧

പെരിയൊരു കലാമത്തിൽ ശ്ലുതവില്ലികലേ ഞാൺ-
ചരട്ട ശരനിപാതം കൊണ്ടു ഞായ് നരുകി
അരിശമൊടുമടുത്താ ലക്ഷ്മണൻ, മേഘനാദൻ
മരുവുമൊരു രഥത്തെ സ്സുതനോടും തകർത്തു.

൮൨

രണധരണിയിലപ്പോൾ പങ്ക്തികണ്ഠന്റെ പുത്രൻ
പണി പലതുമെടുത്താ മത്സരം മുത്തു പാരം
ചുണയൊടുമിവർ മൂന്നാളൊന്നുപോൽ നിന്നു തമ്മിൽ
പിണയുമളവു സൌമിത്രികു കോപം മുഴുത്തു.

൮൩

സുരവരന്റെ ദിവ്യാസ്രുതയേന്തിക്കുമാരൻ
 സരഭസമിഹ വില്ലും പൂട്ടിയസ്രും തൊടുത്തു്
 ഗുരുജനപദമുള്ളിൽ ബാഭക്തിപൂർവ്വം വിചാരി-
 ച്ചരിയുടെ ഗുഹനാളം നോക്കി വിട്ടാൻ വിദാഭൻ. **വൃ൪**

അന്നേരത്തിന്റജിത്തിൻ ഗുളഭുവി വിശിഖം
 സതപരം പോയ്തറച്ചു
 പിന്നീടുദൃഷ്ടരക്ഷോവരന്റെ തലയ-
 റുശിയിങ്കൽ പതിച്ചു
 മന്ദാരത്തിൻ മലർച്ചെണ്ടുകൾ മഴചൊരിയും-
 പോലെ പിന്നെപ്പൊഴിഞ്ഞു
 കൂന്ദിച്ചിടുന്ന നന്ദാഞ്ചരികൾ നയനാ-
 ശ്രുക്കൾ പിന്നീടിഴിഞ്ഞു. **വൃ൫**

പോരിങ്കൽ പണ്ടു മന്ദോദരിയുടെ മകനാൽ
 ബദ്ധനായ് തീൻ കാരാ-
 ഗാരത്തിൽ താപമോടാണ്ടനവധി മിഴിനീർ
 വാത്തതിൽപിന്നെയിറ്റൻ
 ആ രക്ഷസ്സിന്റെ മൂലാവവനിയിൽ നിപതി-
 ച്ചന്ന മാത്രം തണുപ്പോ-
 ടോരോ കണ്ണിങ്കൽ നിന്നും ജവമൊടു പുനരാ-
 വൃത്തി കണ്ണീരിനേകീ. **വൃ൮**

ഭൂതാനുകമ്പ കലരുന്നൊരു ലക്ഷ്മണൻ താൻ
 സ്തീതാദരത്തൊടു നികംഭിലയിങ്കൽ നിന്നു്
 ജാതാനുമോദമതിരറെറൊരു സേനയോടും
 ഭൂതാവൃത്തനരികിലെത്തി നമിച്ചു വാണാൻ. **വൃ൯**

സംകീർണ്ണയുദ്ധം പത്തൊൻപതാം സർഗ്ഗം സമാപ്തം.

ഇരുപതാം സൂക്തം.

മകന്റെ മരണമൂലം
സ്വകണ്ഠം ചായ്ച്ചു രാവണൻ
നുകത്തിൻകീഴിൽ വല്ലാത-
ങ്ങൾപ്പെട്ടൊരു മുരിപോൽ. ൧

വിശപ്പു പരിച്ചുള്ളോ-
രരവം പത്തി താഴ്ന്നു പോൽ
വിഷാദിച്ചവനാളുമ്പോ-
ളരവം പത്തി താഴ്ന്നു പോൽ. ൨

കലമാകലമാക്കുന്ന-
പ്പാതകുപ്പാത കണ്ടുൻ
തകരാതകരാഗത്തോ-
ടിവനോടി വനോദ്വിയിൽ. ൩

ജനകാത്മജയേ വേഗം
ജയേ വേഗം മുഴുകയാൽ
കൊല ചെയ്യാനാശ മെത്തി
നാശമെത്തിയ മുഖ്നം. ൪

ജീവനോടിനി വച്ചേക്കാൻ
പാടില്ലെന്നു തടുത്തവൻ
അടുത്തവാനേ മന്ത്രിയൻ
പാടില്ലെന്നു തടുത്തവൻ. ൫

രാക്ഷസേന്ദ്രനു ദുര്മോഹനം
കേമമായതിനാലഥ
എതിരാളിക്കുകപ്പാടു്
ചേപ്പാൻ രാവണനോത്തമോ. (രമബന്ധം.)

സൂത്രമെല്ലാം പിഴച്ചിട്ട്-
 ഞാഭേശം ഫലിയായ്ക്കിലും
 സ്വപരച്ചേച്ചയ്ക്കു പാടിയല്ലെ-
 നന്നപയഭോഷിയോത്തവൻ.

ഒ

“സന്ധിയില്ലെങ്കിലും നല്ല
 പദം കിട്ടും നമുക്കിനി
 പ്രയത്നമതിനാലിപ്പോ-
 ളൊട്ടും ലോഹിക്കയില്ല ഞാൻ.”

൮

സ്വാന്തത്തിലിത്തരം പാത്തു
 സിംഹദളദീപനായകൻ
 സ്വാന്തത്തിലി,ത്തരം പാത്തു
 സംഹരിപ്പാൻ വിരോധിയേ.

൯

അണഞ്ഞ വിടനിന്നും തൻ
 കലക്ഷോഭമൊഴിക്കുവാൻ
 അണ,ഞ്ഞവിടെനിന്നും തൻ
 ഗുരുനാഥന്റെ മന്ദിരം.

൧൦

ഐക്യസിദ്ധിക്കയിരില-
 ഞ്ജിരട്ടിച്ചുള്ള മെയ്യൊടെ
 കല്പിച്ച വിഗ്രഹം മൂല-
 ബലം ശേഷിക്കവേ കവി.

൧൧

ശുക്രാചാര്യനെ വന്ദിച്ചു
 ധിക്കാരി ദശകന്ധരൻ
 തക്കമെല്ലാം നിരൂപിച്ചു
 വക്കാണത്തിന്നൊരുങ്ങിനാൻ.

൧൨

തിടുക്കം പൂ,ണ്ടതികൂലാൻ
 പദാതികടെ സംഹതി
 തികച്ച തേരതില്ലേറി
 നിയതിക്കൊത്തു സജ്ജതി. (പദ്മഞ്ചന്ദ്രം.)

൧൩

രവുന

ഇരുപതാം സർഗ്ഗം.

കുളിച്ചു പശി തീർത്താപത്തടുത്തോരസുരക്ഷരൂ
രുജുളളിലുദിക്കാതെ രണത്തിനുള്ളവായ് രുചി. * ൧൪

കുടിവാട് മുകുടക്കാട് മ പാടവോ മ പിതമായ് ശുചി
ചിതരും മിഴികളുക്കുൻ പതരുന്നതിനീഷലോ? * ൧൫

കലത്തിൽ നാറുകുനാറു നാനൂറുവിധമാത്രരകമോ
(കുലിലോ
ലോകനാഥൻ രശാപാഥം പാലിക്കേണ്ടതിനീവക. * ൧൮

കുതിച്ചു ഭൂമുളളാടു കേൾക്കുമാഴിഞ്ഞാറാക്ഷസപ്പക
കടൽവണ്ണനൊടേറിട്ടു കെടുപ്പാൻ മൂലമിത്തിരി. * ൧൭

കാരം കമ്പമുണ്ടാക്കുകന്നു തോമരവും കരി
രിങ്ങ് ഖണ്ഡവിട്ടിതെപ്പേരും സഞ്ചരിക്കാരേന്തിമുൻ പിളേ.
* ൧൮

കാരം കൂടാതരിക്കേറുമുച്ചാവ ചെലത്തിലേ
ലേഖാംശവിക്രമം തീപ്പാൻ ദശാസ്യൻ പാത്തു പാതകി.
* ൧൯

കാവകമ്പുതിയക്കൊപ്പിപ്പതിന്നരിയ കെരുക്കി
കിതവൻ ദൃശ്യരിത്രത്താൽ താനേയപകടത്തിലാം. * ൨൦

കനയത്താൽ കുടിലനാൽ ദൈത്യജാതാ കരുക്കി
ലാംഗ്രമുള്ള കൂട്ടക്കേ സംഗരത്തിൽ ജയം വരു. (ലാം
* (ചക്രബന്ധം.) ൨൧

കനക്കെച്ചൊടി വർദ്ധിച്ചു
പട കണ്ടിട്ടു പിന്നെയും
വാദസൗഹൃദമനിശം
നടിച്ചു കപിവാഹിനി. (മുദ്രചതുർത്ഥം.)

കളിമാളികതോരം തോ
ററിതമേ തററിതന്നൊരു
ഭടരോടഭയപ്രായം
മക്കടക്കമർ മാനമായ്.

൨൩

സുമിത്രാതനയൻ നേർത്തു മാനമേറുമരക്കനേ
ഭരിച്ചു തടിയൻ വാർത്തതാനുവാദിരത്തിനേ.

(ശോഭൂതികാഞ്ചനം.) ൨൪

എടുത്തു രാക്ഷസേന്ദ്രൻ മുൻ-
പടവെട്ടും പരിച്ചുപോൽ
തട്ടുത്തതെല്ലാം സൗമിത്രി
പടവെട്ടു പരിച്ചുപോൽ.

൨൫

കുരങ്ങന്മാരെയൊട്ടുക
നിരങ്ങിച്ചു നിശാചരൻ
മരങ്ങളെന്നപോൽ വെട്ടി-
യരങ്ങത്താണു വീഴുന്നാൻ.

൨൬

സൗമിത്രികളെക്കണ്ടു
കത്തിയൻപാലെരിഞ്ഞ പോൽ
ശത്രുവിൻ കൊടിയും നേരം
കത്തിയൻപാലെരിഞ്ഞുപോൽ

൨൭

പുറം

ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ട്.

കരണിൽ തന്റെ വേലൊന്ന
വിളക്കി യതികളെക്കും
ഉരച്ചേവം സമരഭൂ-
വിളക്കിയതികളെക്കും

പുറം

തേരിതോരാതരം തീരെ-
തുരത്തോതരുത്തരം
തരാം തീരാത്താരുത
തരത്തേ താന്തിരുത്തു്.

പുറം

മയശക്തി കുറച്ചിട്ട്-
മയശണ്ണൻറച്ചവൻ
മയമേതും വരുത്താതാ-
മയമേകി കമാരൻ്.

പുറം

രാമദേവനമനേര-
മനേരറെറാരു ശബ്ദയിൽ
വിഷാഭമോടു വീണന്നാ-
വീണന്നാപ്ലാഭമേററമായ്.

പുറം

മനോവേദനയാലോരോ
മനോരഥമൊടാജിയിൽ
കേണ പാരം വിവശനാം
മനവംശകലാധിപൻ. [അസംബോധം]

പുറം

വിലാപിച്ചുൻപു കൂടിബ്ദു-
വിലാപിച്ചുവുകൂടൊട്ടും
കലാശിച്ചാഹവം രാമ-
കലാശിച്ചെത്തി വാതജൻ.

പുറം

ഹ ന മാ ന തു കാ ലം താ-
 ന പാ യം പാ ത്തി ത ണ്ട ലം
 മാ യം വ രാ തി ന്ന ത കാ
 ന പാ രാ ശ മു തി ത്തി തു. നുഴ്
 [അർദ്ധമകം.]

ലോകേ ശതനയം തന്റെ
 വയസ്സിലിരിക്കുവാൻ
 ലോകേശതനയൻതന്റെ
 കാര്യകൗശലബുദ്ധിയാൽ നു

മരുന്നമല കൊണ്ടു
 മരത്തിൻ മകനായവൻ
 മണത്തി മനുജാധീശ-
 മകനായമാറിനാൻ. [ജഗദ്മകം.] നു

എഴുന്നേറ്റുമാജാന-
 ബാഹുവാം രാമനാൻതൻ
 എഴുന്നേറ്റു രമാജാനി-
 തന്നോടു രണമാശരൻ. നു

രാഘവൻ ലഘുവായ് തന്റെ
 വില്ലു വട്ടത്തിലാക്കിനാൻ
 ദശഗ്രീവനെയപ്പോരിൽ
 വച്ചു വട്ടത്തിലാക്കുവാൻ. നു

പുരംദരന്റെ മൊഴിയാൽ
 തയാറാക്കിയ തേരിഹ
 ഹംസം പൂണ്ടാനയി,ച്ചപ്പോ-
 ഉന്ദിക്കുത്താവു സതപരം. (ധനു ബാസ്കം.) നു

രാമൻ വന്ദിച്ചു തേരേരി
രമാനയനനന്ദിതൻ
ശതവേ വേഗമടലിൽ
കൊല്ലമാമാഗ്നാന്നപിതൻ. (ശരബന്ധം.) ര്൧

തേരേരിയരചൻ നേന്ത്-
ന്നാരാലാശരനായകൻ
നാരാചനിരയാലെയ്ക്കാ-
നരാതിയെ നിരാദരൻ. (നിരൈഷ്യം.) ര്൧

മന്നവൻ മറുബാണത്താൽ
മുറിച്ചു ശരമന്നവൻ
മന്നവാസ്രം തടുക്കുന്നു
മറുത്താശരമന്നവൻ. ര്൨

സംവത്തകാലമേഹിത്താൽ
മഴതുകുന്നപോൽ ഭൂവി
വിശിഖൈരഹം ചൊരിഞ്ഞാശ്നു-
തുകുണിജപാലയാൻവ. ര്൩

ശുഭശീലമെഴും രാമ-
മന്നൻ സരസസ്തമൻ (ശരസസ്ഥാനം.)
നിന്നാശു ശുഷ്കബാണങ്ങൾ
മറിച്ചുചുട്ടലേക്ഷണൻ. [[യഗ്മകം.] ര്൪

മോശമോശയ്ക്കു പങ്കാളി
കാളി കാളിമയേററമായ്
മാറി മാറിലൊരമ്പേശി-
പ്പേശിപ്പേ ശിക്ഷയോടവൻ. ര്൫

വടിവോടമരാതല്പ-
 കുരിപോലന്നിടഞ്ഞുതേ
 വെക്കയോടപ്പരനവാ-
 ഗ്രത പോന്നവരയ്ക്കമെ.

൪൬

മെയ്യേരം വന്ന പോത“ഗ്ര-
 വാനരപ്പടയൊക്കവെ
 തേഞ്ഞുടന്നില പോരിക-
 ല്ലതരാമടവോടിവ.”

൪൭

അവനാലോമിച്ചിവണ്ണമീ-
 ങ്ഗ്യയുൾക്കാമ്പിലൂന്നിനാൻ
 എയ്യ പിന്നീടാസുരാസ്ര-
 മേനമൊന്നോത്തന്തെച്ചിതി.

൪൮

ശതാലംപരശരംകൊണ്ടു
 രാമനാലായതാഹവേ
 വേറെയായാറെ വേപിച്ചാ-
 ച്ചാപി; വേരറു വേററു (ശുലബന്ധം.)

൪൯

രാവണൻ രാ വണങ്ങുന്നോൻ
 രാമനോടേറു നിൽക്കവേ
 കുടിലൻ കുടി ലങ്ഘിച്ചു-
 പട കണ്ടു വിഷണ്ണനായ്.

൫൦

ദാനവപ്രഭുവം നേരേ
 തകർത്ത കപിസേനയിൽ
 ദാനവപ്രഭുവന്നേര-
 ത്തയച്ചാൻ ദഹനാഗ്രഗം.

൫൧

പാരണയ്ക്കാക്കിയതിനേ
വാരുണാസ്രുത്തിനായ് വിളി
ഭുജംഗാസ്രം തകരുവാ-
നേകീ ഗരുഡസായകം. (മുസലബന്ധം.) ൪൨

“രാവണന്നിന്നിണ വരാ-
മക്ഷയന്നിന്നിയക്ഷമ
കാലം തെറ്റാതെ ലംകാ
തിന്മയാലലയാന്മതി.” ൪൩

വീണാധരമഹായോഗി-
യേവം മോദിച്ചു നില്ക്കവേ
വീണാധരമഹാസ്രുങ്ങൾ
രാമചന്ദ്രന്റെ സന്നിധൗ. ൪൪

ശതധാരായുധം കൊണ്ടു
ശകലി, ചുരുശേഷവും
ശതധാ രാഘവൻ കൈയിൽ
ശരം പൂണ്ടിളിട്ടുവെത്തു. ൪൫

ഒന്നിനൊന്നൊത്ത ദിവ്യാസ്രം
പ്രയോഗിച്ചു പരസ്പരം
രണം കലശലാ, യച്ഛോരം
ഭ്രോവിലും യുദ്ധഭൂമിലും. ൪൬

നന്ദ നാനാനന്ദനേനം,
ആനം നിന്നെന്തെ നന്നിന
ആന്നിനൻ നന്ദ നന്നെന്തെ-
ന്നന്നിനാന, നന്നുനന്ദേ.

യാമിനീചരവിഭേഷി
രാമൻ രാജ്ഞിമുഖ്യരിൽ
യാമി നീചരവിഭേഷി-
യോടുരച്ചിതനന്തരം.

കവ്യ

“ലീലാലോലാപ്തലാലൈല്ലാ-
ന്നിന്നെന്നിന്നിനി നീ നിന
പാപപ്പേറ്റാമ്പു പിവിറ്റോ-
തൊത്തുതേ തത താത്തത.”

കൻ

രാവണൻ തന്നുടെ ഗളം
വിളംബം വിട്ടുരത്തവ-
വരാതുലശലനേര-
ന്നിന്നിവകൊടുദിച്ചിതു. (ശങ്കരിബന്ധം.)

നൂറ

മുറിച്ചു രാമൻ പിന്നീടും
മുളച്ചുത്തല വന്നഹോ!
മുറി,ച്ചതുമുടൻ തന്നെ
മുള,ച്ചുത്ത,ലവന്നഹോ!

നൂ൧

“വേധിക്കാതമൃതസ്ഥാനം
ആനം മുഷ്ഠിച്ചൊരീയുധി
ധിക്കാരിയാം ദശാസ്യൻ
വരാ നാശമസംശയം.” (നലബന്ധം.)

നൂ൨

രഹസ്യം രാമനോടേവ-
മുണർത്തിച്ചു വിഭീഷണൻ
സ്വകാര്യമായതുഹംകൊ-
ണ്ടറിഞ്ഞ ദശകണനും.

നൂ൩

മൻ‌ർ

ഇരുപതാം സർഗ്ഗം.

“നീതിയോകപടം? വിട്ടിട്ടിവിടം പകയോതി നീ
രിപ്പുരാമന്നവനമായ് മാനവനമരാപുരി.” നുർ

(അനുലോമപ്രതിലോമം.)

മൃന്നീവണ്ണം പുലമ്പിക്കൊ-
ണ്ടുനിക്കവിപദങ്ങളെ
നന്നായ് പ്രാസം പ്രയോഗിച്ചു
വെന്നീടാനിവനെണ്ണൻ.

നുക

ശിലീമുഖപ്രചാരത്താൽ
ശിരീഷമലരെന്നപോൽ
പ്രാസം പ്രയാസം കൂടാതെ
ഖണ്ഡിച്ചു വൃപപണ്ഡിതൻ.

നുന്ന

ധനഞ്ജയാശുഗം മേലി-
ന്നാകുപ്പിപ്പതിന്നെന്നപോൽ
ധനഞ്ജയാശുഗം മേലി-
ലേറുപ്പിച്ചമൃതൊഴിച്ചുടൻ.

നുമ

വലശാസനസൂതൻറ
ഖലശാസനസൂകതിയാൽ
ജലജാസനഗോവേന്തി-
ബലശാലി രഘുത്തമൻ.

[യുഗ്മകം.]

നുമ

കലച്ചു കാമുകം നന്നായ്
ജപലിച്ചു വിശിഖത്തിനെ
വലിച്ചു വിട്ട നേരത്തു
ചലിച്ചുങ്ങുചലാതലം.

നുമ

ലങ്കേശ്വരന്റെ മാറൊത്ത
മാറത്തബ്ജോതദവാശുഗം
ആതു ഗജ്ജിച്ചു തയ്ച്ചപ്പോ-
ളുതയ്ച്ചപ്പോരിൽ വീണരം.

൭൦

ഹാകാരത്തോടു കൂടാതെ
മഹാരണമണഞ്ഞവൻ
ഹാകാരത്തോടു കൂടാതെ
മഹാരണമണഞ്ഞവൻ.

൭൧

ആമോദമാൻ സുമനഃ-
സ്തോമംരാമന്റെ മേനിയിൽ
ആമോദമാൻ സുമനഃ-
സ്തോമംവെച്ചു മേല്ക്കു മേൽ.

൭൨

മണമേറുന്ന മന്ദാര-
മലർമാരി മനോരമൻ
മസ്തകംകൊണ്ടു മാനിച്ചു
മകിഴ്ന്ന മധുരമർദ്ദനൻ.

൭൩

വരവേരിക്കവിഞ്ഞഗ്രേ
മരിച്ചുളവു ഭീഷണൻ
വരവേരിക്കവിഞ്ഞഗ്രേ
ജപരമാൻവിഭീഷണൻ.

൭൪

രാമാനുജോപദേശത്താ-
ലവന്നാമയമഞ്ജസാ
സാമാന്യം വിരമിച്ചപ്പോൾ
സമരാജ്ഞമന്തരാ.

൭൫

പുസ്തകം

ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ട്.

രാവണന്റെ വധം കേട്ടു
ഞെട്ടിയുച്ചിതസ്വപരാ
രാക്ഷസസ്ത്രീകളോടൊത്താ- (ഖഡ്ഗബന്ധം)
ഗമിച്ചു മയകന്യക. [ശ്ലോകം.] ഐ

അണിക്രന്തലഴിച്ചിട്ടു
കെട്ടമിന്നു പരിച്ചുടൻ
പോക്കളത്തിൽ കണവനെ-
കണ്ടു കണ്ണീർ പൊഴിച്ചിവരും. ഐ

ഉഴഴിപ്പെണ്ണെണവാളന്റെ
ചാരേ വീണു കരഞ്ഞിതേ
“പുഴിയുണ്ണവളാമെന്റെ
വരൻ കേൾക്കുകിത്തീരോ? വെ

ഉഴഴിയഞ്ചിതമായന്നോ?
വശത്താകുന്നു ദേവരാ!
ഉഴഴിയം ചിതമായെന്നോ?
നിനയ്ക്കുന്നു വിഭീഷണം! ഐ

മായം കൂട്ടുമൊരാളാവി-
ലസാമാന്യതയോടൊ
ഭവാനിരിക്കെ ബുദ്ധരതൻ
ഭൂപനായതു കുറുമോ? (കീഴ്മുഖം) വെ

കാലാരികാദിയൻപോടിതമുതലിയ നി-
ന്വോരു വല്ലാതയാകാ
കായാതെല്ലാവരുവോയരിയൊരപകട ,
ചാതയില്ലാതിലംകാ

കാലം തില്ലായിതപ്പാ പുനരതിരുന്ന നിന-
 ച്ചാരിഹ ധ്യാനമാകാ
 കാമാനധ്യാഹരിച്ചാലയി കണവ! ഭവാൻ
 പോയ ദിക്കാരിലാകാ. (പഞ്ചബന്ധം)

വൃഥ

മന്ദിച്ചേററം മനമുരുകിയാ
 രാക്ഷസസ്രീകളേവം
 മന്ദാക്ഷം വിട്ടധിരണതലം
 വീണ്ടു കേഴുന്ന നേരം

അന്നക്രായുഷ്ണപണനവരെ
 സ്നാതപവാക്കാലടക്കി
 പ്പിന്നത്യന്തപ്രിയമൊടു നട-
 തിച്ചു തൽപ്രേതകാര്യം.

വൃഥ

ശട്ടംകെട്ടി മഹേന്ദ്രനോടപമുതി-
 പ്പെട്ടുള്ള ശാഖാമൃഗ-
 കൂട്ടത്തെറ്റുമുദ്ധരിച്ചു, ഗഗനേ-
 വിട്ടിറയത്താവിനെ,

പട്ടം കെട്ടി വിഭീഷണ,നരിവരൻ-
 കട്ടോരു വൈഭേഹിയെ-
 പ്പെട്ടെന്നങ്ങു വരുത്തി വഹ്നിയിൽ വിള-
 ക്കിട്ടന്നെടുത്തീടിനാൻ.

വൃന്ദ

നരപരിവൃദ്ധൻതന്നെക്കൂപ്പി-
 സ്തുതിച്ചുഥ സാദരം
 സരസിജഭവൻ മുൻപാം വാനോർ-
 കദംബകമംബരേ

മനുവ

ഇരുപതാം നൂറ്റം.

പുരുഷമണിയാം രാമൻ കണ്ട-
പ്പിതാവിനെയൊസ്ഥയാ
ചരണയുഗളം വന്ദിച്ചാശി-
സ്സു വാങ്ങി മനോഹരൻ.

വൃശ്

തിലോമുഴിയിൽ വാഴുവോൺ നിതരാ-
മൗൽസുകൃമുൽഭൂതമാ-
യിക്കാവതു മുഴുത്ത പീഡ നിഖിലം-
മോവിച്ച ഭൂപാഷ്ട്!
വിണ്ണോർ കമ്പമകന്ന മേടിനിയിലെ-
ങ്ങാരാഭമേറിത്തരം
രംഗേമാനിതനായിതദ്രിവിജരാൽ
മാവല്ലഭനിർഭരം. (ചക്രബന്ധം)

വൃശ്

സദാരനവിലേശ്വരൻ സഹ-
ജനോടുമുത്തുജ്ജസം-
മദാകലിതമാനസൻ സകല-
സൈന്യസംഘത്തൊടും
വിഭീഷണസമേതനായ് നിജപു-
രപ്രവേശത്തിനായ്
പ്രഭിന്നതജയാനനധന
ദവാഹനം കേറിനാൻ.

വൃശ്

“രാമരാവണകലഹം,, എന്നു ൨൦-ാം നൂറ്റം സമാപ്തം.

ഇരുപത്തിമൂന്നാം സർഗ്ഗം.

ശ്രീരാമചന്ദ്രാദികളെബുദ്ധരിച്ചി-
ട്ടാ രാജരാജന്റെ വിമാനരത്നം
ആരാൽ ത്രികൂടാദ്രിനിരപ്പിൽ നിന്ന-
ത്താരാപഥം പാഞ്ഞു കിളൻ വേഗം.

൧

പ്രഭഞ്ജനാപത്യവിലങ്ഘനത്തിൽ
പ്രഭുതപമാൻള്ള മഹാസമുദ്രം
നഭസ്ഥമാമുക്ഷകലത്തിനപ്പോ-
ളഭംഗമാം പലപലമെന്നു തോന്നീ.

൨

അദാന്തനാം രാവണനോടു കൂടെ
കൃതാന്തദിക്കിന്നു തിരിച്ചു നേരം
നിതാന്തമദ്ധ്യാവില്യതച്ചു പാരം
പ്രശാന്തവേഗത്തൊടിയുന്ന യാനം.

൩

സമഷ്ടിയായുപണ്ടു ഹിരണ്യഗർഭൻ
ചമച്ച കാലത്തു വിധിച്ചു പോലെ
സമർത്ഥരാം പുണ്യജനേന്ദ്ര്യരെത്താൻ
സ്വപമസ്തകത്തിങ്കൽ വഹിച്ചതെന്നും. [അഗ്നികം.] ൪

നരേന്ദ്രനാം രാഘവനെ ബുദ്ധരിപ്പാ-
നൊരന്തരം വന്നു ഭവിക്കുമുലം
ധരിച്ചു തൽപ്പുഷ്പകമെന്നതൊട്ടേ
സ്വപരാജയോഗ്യം “നരവാഹനതം.

൫

തെരുക്കനെ ദ്രോവിലുയൻ തെക്ക-
നരിക്കനെപ്പോലെ വടക്കു മാറി
പരിഭ്രമിക്കാത്തു യക്ഷരാട്ടിൻ
പുരിയ്ക്കു പോകുന്നതുപോലെ പാഞ്ഞു.

൬

ദൂരത്തു കാണുന്ന വിശേഷമെല്ലാം
ദാരങ്ങളെച്ചൊല്ലി മനസ്സിലാക്കാൻ
ദൂരത്തു പിന്നിട്ടതു പോകയാലേ
പാരം പണിപ്പെട്ടു പയോജനേതൻ.

൭

മനോജ്ഞമാം പുഷ്പകമിപ്രകാരം
മനോജവത്തോടുഴുന്ന നേരം
മനോജസൗന്ദര്യമിയന്ന രാമൻ
വിനോദമോരോന്നു പറഞ്ഞു മദം

൮

പ്രാണപ്രിയേ! നമ്മുടെ സേതുബന്ധം
കാണന്തികെ കല്പപടുത്ത ചന്തം
ഏണാങ്കചൂഡന്റെ വിശിഷ്ടബിംബം
താണൊന്നു കൂപ്പിടവിലാവലംബം.

൯

രാമേശ്വരം സംഭൃത പുണ്യതീർത്ഥം
വാമേക്ഷണേ! കാൺക ജഗൽപ്രസിദ്ധം
ആമജ്ജനം ചെയ്തിടുവോക്കു സർവ്വ-
ക്ഷേമാസ്സഭം ലോകപവിത്രമല്ലോ.

൧൦

കണ്ടാലുമിപ്പവ്തമുശ്ശമുകം
കൊണ്ടാടുകെൻ കോകിലവാണിയാളേ!
പണ്ടാശ്ശു നീയാഭരണംകഴറി
മുണ്ടാൽ പൊതിഞ്ഞിട്ടതിരികുലത്തേ.

൧൧

ഉദ്ദിഷ്ടകാര്യത്തെ വഹിപ്പതിങ്ക-
 ലുദ്യുക്തനാം മർക്കടാടുമായി
 വിദ്വേഷിനാശത്തിലെനിക്കു സഖ്യം
 നിർദ്ദിഷ്ടമാണെന്നതുമിസ്ഥലത്തിൽ

൧൨

കാഴ്ചയ്ക്കിണങ്ങുന്നൊരു പമ്പയാറി-
 ത്താഴ്ചസ്ഥലത്തൻപൊടു കാൺക കാനേ!
 വേഴ്ചയ്ക്കു വാതാത്മജനോടു കൂടി-
 കാഴ്ചയ്ക്കു ഞങ്ങളുൾക്കിഹ ബന്ധമുണ്ടായ്.

൧൩

ദശാനന്തൻ തന്നുടെ വാളിനാൽ ദു-
 ദ്രശാന്തരം പുകൊരു കങ്കരാജൻ
 സുശാന്തനായ് സിദ്ധിയടഞ്ഞ ദേശ-
 ത്തശാന്തവേഗത്തൊടണഞ്ഞു നമ്മൾ.

൧൪

പഞ്ചദയാസ്വന്റെ പകിട്ടിലുൾപ്പെ-
 ടെൻ ചഞ്ചലാപാളി! മുഗംപിടിപ്പാൻ
 അഞ്ചാതെ ഞാൻ പോയളവക്കരോരൻ
 വഞ്ചിച്ച ദ്രിക്കാണിതു വക്രകേശി!

൧൫

തപോവനം കാണിദമസ്തഭീയം
 വിപഞ്ചികാലാപിനി! തത്സമീപേ
 സുപാവനീ ഗൌതമിയിപ്രദേശ-
 ത്തുപഭവക്കാരടുത്തു മൂന്നം.

൧൬

അനന്തമോരോന്നു നമുക്കിവണ്ണം
 ജനിക്കുവാനുള്ളൊരു ബീജവാപം
 നിനയ്ക്കിലശ്ശുപ്തബാലസംഗേ
 നിനക്കുളയ്ക്കുന്നൊരു മന്ദമാസം.

൧൭

പുത്തൻപ്രവാളാധരി! താപസന്മാ-
 ക്ഷത്തംസമാം കുംഭജമാമുനീന്ദ്രൻ
 കൃത്യം പിഴയ്ക്കാതെത്താരു വൻതപസ്സും-
 പത്തോടിരിക്കുന്നൊരു ദിക്കിതല്ലോ.

൧൮

വിരാധനെനുള്ള നിശാചരേന്ദ്രൻ
 നിരാദരന്നിന്നെയുപദ്രവിപ്പാൻ
 പരാക്രമത്തോടുമടുത്ത നേരം
 പരേതനായിട്ടിശി പത്മനേത്രേ!

൧൯

അഹാര്യശൃംഗസ്തനി! യാത്മകാന്താ-
 സഹായവാനഗ്നി മഹർഷിവര്യൻ
 മഹാതപസ്സോടു വസിച്ച്ിടും നൽ-
 ഗ്രഹാന്തികസ്ഥാനമിതോക്തോ! നീ.

൨൦

മുക്കണ്ണനും നാമ്പുചങ്ങലനും പ-
 ണ്ടക്കണ്ണനും തത്സുതരാകയാലേ
 ചൊല്ലെങ്കണ്ട സപ്തർഷിഗണത്തിൽവെച്ചി-
 ട്ടിക്കണ്ടൊരിദ്ദേഹമതീവ മാനുന്.

൨൧

നാളികപുഷ്പമുദയാരുനേത്രേ!
 കേളീനഗാ നല്ലൊരു ചിത്രകൂടം
 കേളീവിലാസങ്ങൾ കലന്നൊരല്ലം
 നാളിപ്രദേശത്തു വസിച്ചു നമ്മൾ

൨൨

രാകാശശാങ്കപ്രതിമാനനേ! നാ-
 മേകാന്തമുത്തോടിഹ വാണിരിക്കേ
 നീകാരണം ഞാനൊരു കീർത്തിമുദ്ര
 പാകാരിപുത്രനു കൊടുത്തതില്ലേ?

൨൩

ധന്യൻ ഭരദാജമഹാമുനീന്ദ്രൻ
തന്നാശ്രമം കാണുക കംബുകണ്ഠി!
അന്യോന്യവൈരത്തെ വെടിഞ്ഞിതിങ്കൽ
സാന്നിധ്യമാളുനീതു സതപജാതം.

൨൪

അങ്ങേതു ഗണ്ഡാനദി തത്സമീപ-
ത്തങ്ങേക്കരക്കാണതു ശൃംഗീവേരം
മങ്ങാതയോദ്ധ്യാപുരിയൊട്ടുമൂര-
പ്പൊങ്ങിപ്രശോഭിപ്പതു കാണകാഞ്ചേ!

൨൫

അറിഞ്ഞു ദേവന്റെ മനോഹരത്തെ-
പ്പറഞ്ഞിടാതങ്ങു കണ്ഡരയാനം
കറഞ്ഞു മുന്നോട്ടു ഗതിക്കു വേഗം
നിറഞ്ഞ മോദത്തൊടു താങ്ങു ഭൂവിൽ.

൨൬

മന്ദിച്ചിടാതാശു തപോധനന്മാ-
ർക്കിന്ദ്രൻ ഭരദാജനതിപ്രഗത്ഭൻ
കന്നിച്ച മാനത്തൊടു സഖ്യരിച്ചാൻ
വന്ദിച്ച രാമാദികളേവരേയും.

൨൭

വിശേഷമപ്പോൾ ഭരതന്റെ ചാര-
ത്തശേഷമെത്തിപ്പറയുന്നതിനായ്
കശേശയാക്ഷപ്രഹിതൻ ഹന്തമാൻ
സ്വശരണികൊണ്ടെത്തിയയോദ്ധ്യയിങ്കൽ.

൨൮

കാരുണ്യമേറും നിജപൂർവ്വജൻ ത-
ന്നാരണ്യവാസാവധിയെണ്ണിയെണ്ണി
താരുണ്യഭോഗത്തെ വെടിഞ്ഞു നിത്യം
ഹൈരണ്യപാദക്കരദാശ്രയിച്ചു.

൨൯

ക്ഷാമം മാനാവ്യാധികളെന്നിവറിൻ-
നാമത്തിന്നും നാട്ടിലിടം കൊടാതേ
രാമാനുജൻ വാണരുളുന്ന നന്ദി-
ഗ്രാമത്തിലുൾപ്പുകു ദിനേശശിഷ്യൻ. [യുഗം ൧] ൩൦

നന്ദിച്ചു കൈകേയിമകന്റെ പാദം
വന്ദിച്ചു രാമന്റെ ചരിത്രമെല്ലാം
മന്ദിച്ചിടാനോതിയ കേട്ടു കൊണ്ടാ-
നന്ദിച്ചു ഭൂപാലകുമാരകന്മാർ. ൩൧

വെടിപ്പൊടിപ്പെയ്യികളെ പ്രസിദ്ധ-
പ്പെടുത്തി നാടൊക്കെയരക്ഷണത്തിൽ
അടിച്ചു തൂപ്പിച്ചു തെരുക്കളെല്ലാം
കടഞ്ഞു നല്ല കുമ്പകമെങ്ങും. ൩൨

ജലം തളിച്ചുൻപൊടു വൃത്തിയാക്കി
നിലം വരച്ചിട്ടു പടിക്കലെല്ലാം
ഫലങ്ങളും പൂക്കുലവാഴയും ന-
ല്ലുലട്ടിയും കെട്ടിയലങ്കരിച്ചു. ൩൩

പുത്തൻ കൊടിക്കൂറുകൾ തൂക്കി മേളി-
ച്ചത്തവിലെല്ലാവരുമപ്പുരത്തിൽ
മത്തേഭകംഭസ്സനിമാർ ചമഞ്ഞു
മെത്തുന്ന താലപ്പൊലിയേന്തി നിന്നു. ൩൪

ചെമ്മേ ഭരദവാജമുനിനാലെ
സമ്മാനിതൻ രാമനെയിഷ്ടരോടും
അമ്മാനവൌഘം നിജഭാഗധേയ-
ബ്രഹ്മന്മാരും പോൽ വാനിൽ വരുന്ന കണ്ടു. ൩൫

ഉൽക്കണ്ഠ മുന്തിടിന ലോകരൂപോൾ
തിക്കിത്തിരക്കിട്ടു നശുണ്ണു കേരീ
ഭുഖാബ്ധി താണ്ടുന്നതുപോൽ കരങ്ങൾ
പൊക്കിസ്തുതിച്ചാത്തു വിളിച്ചു നീളെ.

൩൩

അപ്പപ്പക്കം മെല്ലെയടുത്തിടുമ്പോ-
ളിബ്ബ്രമി തൻ പുത്രിയെയേറു വാങ്ങാൻ
ഉൾപ്രേമമാണെന്നെ, നടുസ്സിലേക്കായ്
മേല്ലെട്ടു പൊങ്ങുന്നതു പോലിരുന്നു.

൩൪

ഇളക്കമില്ലാത്തതിതെന്ന മൂല-
മിളയ്ക്ക സിദ്ധിച്ചപലാഭിധാനം
വെളിപ്പെടുന്നാഖ്യയിതന്നു തൊട്ടേ
വിളക്കമില്ലാത്ത വിധത്തിലിന്നും.

൩൫

വലിപ്പമേറുന്ന വിമാനരത്നം
നിലം തൊടാറായതു കണ്ടു പാരം
റിലക്ഷനാകും ഭരതൻ സമോദം
വിലക്കിന്നാൻ പെരരജനാരവത്തേ.

൩൬

മുന്നിട്ടു കാറ്റിൻമകനെ ധൂതം പോ-
യിന്ദീവരാക്ഷന്റെ പദാരവിന്ദം
വന്ദിച്ചിതാ രാജകുമാരകന്മാർ
നന്ദിച്ചുടൻ രാമനനുഗ്രഹിച്ചാൻ.

൪൦

വൈദേഹിയെച്ചെന്നഭിവാദനം ചെ-
യ്ക്കാ ദേവരദ്വന്ദ്വമതിന്റെ ശേഷം
മോദിച്ചു വേഗാൽ ഭരതന്റെ പാദം
നേദിപ്പനായ് ലക്ഷ്മണനും ചെന്നിങ്ങു.

൪൧

ആത്മാദരം കൈതൊഴുതഗുജനേറ
കാല്പ്താരിനെപ്പറലർകാലനാമാ
ചിത്താനുമോദത്തൊടണച്ചു തമ്മിൽ
തീർത്താ വിധോഗാത്തി വിശാരദന്മാർ. ൪൨

എല്ലാവരും പുഷ്പകയാനമുട-
സ്സല്ലാപമോരോന്നു പറഞ്ഞു പാടേ
കല്യാണശീലൻ ഭരതൻ വസിഷ്ഠാ-
രില്ലത്തിലേക്കുൻപൊട്ടു ചെന്നു ചേർന്നു. ൪൩

ക്ഷേമാസ്സദം പാദുകയുഗ്മപ്പോൾ
രാമന്റെ തൃക്കാക്കലണച്ചു വേഗം
സാമാന്യമല്ലാത്തൊട്ടു രാജ്യഭാരം
രാമാനുജന്മാവാഹ വെച്ചാഴിഞ്ഞാൻ. ൪൪

മാനിച്ചു തൻ സോദരനെത്തലോടി
യാനത്തിൽനിന്നുൻപൊടിറങ്ങി രാമൻ
മാനസ്ഥനാം മർക്കടരാജനപ്പോൾ
മാനുഷ്യകന്ത്രേഷുൻ കൈ കൊടുത്തു. ൪൫

രക്ഷോധിപൻ പിന്നെയടുത്തു നിന്നാ-
ലക്ഷ്മീശനേ നേർവഴി കാട്ടി മുൻപേ
അക്ഷീണപുണ്യഘമണഞ്ഞു ചാരേ
മോക്ഷേച്ഛുവാം ദേഹിയെയെന്ന പോലെ. ൪൬

മനുപ്രസാദത്തൊട്ടുമമ്മമാരേ
വിനീതരായ് കൈതൊഴുതേവരും പോയ്
അനന്തരം ദേശികവര്യനാം മാ-
മുനീന്ദ്രനെക്കണ്ടു നമസ്സരിച്ചാർ. ൪൭

മോദം നിറഞ്ഞുള്ളിൽ വസിപ്പുനാശി-
വാദത്തെയെല്ലാക്കുമുൻ കൊടുത്തു
പാദങ്ങൾ വന്ദിച്ചൊരമാത്യരോടും
ചോദിച്ചു സീതാപതി വർത്തമാനം.

രവു

മനസ്സമാധാനമിയന്നു പേൻ-
ജനങ്ങളെല്ലാരുമയോദ്ധ്യയിങ്കൽ
മനുഷ്യനാഥന്റെ മഹാഭീഷേക-
ഭിനത്തിനെക്കൊണ്ടു സുഖിച്ചിരുന്നു.

രൻ

രക്ഷോവരന്നും കപിനായകന്നും
ലക്ഷോപലക്ഷം സാഗ്ഗാമികൾക്കും
അക്ഷീണകൗതൂഹലമാലയങ്ങൾ-
ഉക്ഷോണിപാലാനുജനേകീ നീളെ.

രൂ

സരോജിനീകാന്തകലാനുകൂലം
സരോരുമാക്ഷണഭീഷേകകാലം
പുരോഹിതൻ തന്നുടെ വാക്കുമൂലം
നരോൽക്കരം കേട്ടു തെളിഞ്ഞു ശീലം.

രൂപ

ക്ഷണപ്രകാരം ക്ഷിതിപാലരും ന-
ല്ലിണങ്ങളും മാദമനേകവർഗ്ഗം
അണഞ്ഞയോദ്ധ്യാപുരിയിങ്കലേറും
ഗുണജ്ഞരാം വിപ്രമഹർഷിമാരും

രൂപ

വേദാന്തവിജ്ഞാനികൾ തർക്കശാസ്ത്ര-
വാദത്തിലഗ്രേസരർ ശാസ്ത്രീകന്മാർ
വേദജ്ഞരാം ഭിക്ഷിതരും വിശേഷി-
ച്ചോതിക്കവൻമാരുമടുത്തുകൂടി-

രൂപ

ശീവേലിനും നൃതനമട്ടിലോരോ
നൈവേദ്യവും നേർച്ചകളും വിളക്കും
ദേവാലയം തോരമുടൻ നടത്തി-
ച്ചാ വൻപൊഴും കൈകയിതന്റെ പുത്രൻ. ൫൪

ശിഷിമുഖം പോലെ കുതിച്ചു പോയാ
വലീമുഖന്മാർ പല തീർത്ഥ തോരം
സലീലമംസത്തിൽ വഹിച്ചുപായം
കുലീനരേശാതിമാ വന്നുമായം. ൫൫

പുത്തൻ മണിത്തേയ്യ തുടച്ചു നാനാ-
ചിത്രങ്ങൾ വെച്ചേറെ മിനുക്കി നന്നായ്
പത്തൻപതശ്ചങ്ങളയിട്ടിണക്കി
നിത്തിപ്പുരപാരനിരത്തിലപ്പോൾ. ൫൬

വൻപിച്ച താപ്പാനകൾ കൂത്തുമുത്ത
കൊമ്പുത്തലയ്ക്കൽ ചില പൂണമേന്തി
ജംഭിച്ചു പാപ്പാന്റെ കരാഞ്ചലത്തിൽ
തുമ്പിക്കരം ചേർത്തു നിരന്നു നിന്നു. ൫൭

ആയോധനച്ചട്ടയഴിച്ചു പുത്തൻ
ചായം പിടിപ്പിച്ചൊരുപ്പുമിട്ട്
ആയാസമില്ലാതെ തുറപ്പുകാരു-
മായാതരായങ്ങളിയിട്ടു നിന്നു. ൫൮

കുപ്പായവും തൊപ്പിയുമിട്ടു രാട്ടിൻ
തൂപ്പാദസേവയ്ക്കു പദാതിയെല്ലാം
മുല്ലാടു തമ്പേര മുഴക്കി വന്നി-
ട്ടഭോസമോരോന്നു നടിച്ചു നിന്നു. ൫൯

കൈക്കെട്ടുമക്കിനരി വച്ചുടുപ്പും
മെയ്ക്കൂറയിടുള്ളൊരു തോലുവാറും
ബഡ്ഗങ്ങളും തങ്ങളെ തോളിലേന്ത്-
ക്കൈക്കാരസ്സെന്യവകുപ്പിൽ വാണു.

൬൦

അടുത്തു നല്ലോരു മുത്തുന്തലഗ്നം
തൊടുത്തു കോലാഹലമങ്ങുമിങ്ങും
അടുക്കിനട്ടിക്കിൽ മഹാഭീഷേക-
ച്ചങ്ങു സർവ്വ സമീകരിച്ചു.

൬൧

തപോധനൻ തന്നുടെ വേഷമെല്ലാ-
മപാകരിച്ചാശരവൈരി പിന്നേ
തുപോത്തമന്മാർ വിധിച്ച വണ്ണം
വപുസ്സിൽ നല്ലാഭരണങ്ങൾ ചാത്തി.

൬൨

ആ രാജവംശത്തിലെ മന്ത്രിവൃദ്ധ-
ന്മാരും വസിഷ്ഠാദി മഹർഷിമാരും
ശ്രീരാമനെ ജ്ഞാനകിയോടുമൊന്നി-
ച്ചാരാജപീഠത്തിലിരുത്തി മോദാൽ.

൬൩

ഇഷ്ടാത്മ ദാനങ്ങൾ മുറയ്ക്കു നൾകി-
പ്പുഷ്ടാനുമോദത്തൊടു പുഷ്പരാക്ഷൻ
മുട്ടാതെ ശാസ്ത്രോക്തവിധിപ്രകാരം
ചട്ടാഭീഷേകക്രിയയാചരിച്ചു.

൬൪

ഞായത്തിനദ്ധ്യക്ഷത വന്ന മൂലം
ഭീയെത്യജിച്ചുബരചാരിവർഗ്ഗം
ആയത്തമാം പൂമഴകൊണ്ടു രാമ-
ന്നാധ്യക്ഷണം ചെയ്തു മഹാഭീഷേകം.

൬൫

നരപ്രവീരൻ വിധിപ്രകാരം
 നരപ്രവേശത്തിനു വേണ്ടപോലെ
 കരപ്രധാനത്വമിയന്ന ലോകം
 ക്ഷുരപ്രവും പൂണ്ടു നടന്നു മുൻപേ. നൃന്ദ

ധർമ്മിഷ്ഠനായുള്ള ധരാമണാളൻ
 സമ്മാന്യമാം സ്വർണ്ണരഥത്തിലേറി
 ചെമ്മാംശുദേവൻ ഘനശോഭ കൈക്കൊ-
 ണ്ടമ്മേരശുശ്രൂത്തിലുയർന്നു പോലെ- നൃന്ദ

സമ്മോദമുൾക്കൊണ്ടു സുമന്ത്രനപ്പോൾ
 ചമ്മതിയും പൂണ്ടു രഥം തെളിച്ചു
 ബ്രഹ്മാപുത്രൻ പണ്ടു പുരതയാരി-
 ക്കിമ്മേദിനീവാഹനമെന്നപോലെ. നൃന്ദ

പടുത്വമേറും ഭരതൻ പ്രമോദി-
 ചെടുത്തു മുത്തുക്കുട ഭക്തിപൂർവ്വം
 അടുത്തു മററുള്ള സഹോദരന്മാർ
 വിടുത്തു വെഞ്ചാമരമപ്രകാരം. നൃന്ദ

ഏഴുന്ന കോലാഹലമോടു ചുറ്റും
 ചുഴന്നു മററുള്ള പരിച്ഛേദങ്ങൾ
 മുഴക്കി വാദ്യങ്ങളെ നല്ല മേള-
 കൊഴുപ്പുമുണ്ടാക്കി മഹോത്സവത്തിൽ ഐ

നീലാരവിന്ദാക്ഷികൾ മാറിടത്തെ-
 ചെലാഞ്ചലം കൊണ്ടു മറച്ചു നന്നായ്
 ആലോകശബ്ദത്തോടു മേടത്തോറും
 ജാലങ്ങളിൽദ്രേവനെ നോക്കി നിന്നു. ഐ

മണ്ണുവൃന്തങ്ങൾ കഴുത്തിലപ്പു-
മണ്ണുവൃന്തമെക്കെയിലുമേന്തി നീളെ
തിങ്ങിച്ചുകോരാക്ഷികൾ രാജമാർ-
ത്തങ്ങൊട്ടു പേർ വായ്ക്കുരലിട്ടുനിന്നു.

൭൨

സമസ്തപ്രഭാഭാഗവു മൊത്തുപേന്റി-
ട്ടമന്ത്യരാലാശ്രിതനായ രാമൻ
സമഗ്രസന്നാഹസമേതനായി-
ഗ്രമിച്ചു സാകേതപുരാന്തരാളം.

൭൩

മനുഷ്യലോകേന്ദ്രനതിന്റെ ശേഷം
തനിക്കു വേണ്ടുന്ന ജനത്തിനെല്ലാം
നിനച്ചതിൽകൂടുതലർത്ഥഭാരം
മനുഃപ്രസാദത്തൊടു നൾകി വിട്ടു.

൭൪

പ്രിയത്തൊടും വൈശ്രവണന്റെ ചാര-
ത്തയച്ചിതപ്പുഷ്പകയാനമഗ്രേ
നയത്തിലുൽക്കണ്ഠമെഴും കനിപ്പു-
ത്രയത്തൊടും ഭ്രമിയടക്കി വാണു.

൭൫

രാമൻ മഹീമണ്ഡലരാജ്യഭാരം
സാമന്ത്മ്യമോടോർ നടത്തിടുമ്പോൾ
ആ മനവാജ്ഞാവശവർത്തിമാരാം
ഭൂമീശ്വരന്മാർക്കു മനം കളുത്തു.

൭൬

ഭൂദീക്ഷമെന്നുള്ളൊരു നാമധേയ-
മുൽപന്നമായില്ലൊരിടത്തു പോലും
അബ്ഭാസപുത്രന്റെ പുരത്തിലുള്ള
സിംബന്ധികൾക്കു നൃപം ലഭിച്ചു.

൭൭

കള്ളത്തരംകൊണ്ടു കഴുത്തുറപ്പോർ
കൊള്ളയ്ക്കുപോയ് മുന്തിയറക്കുവോരും
കള്ളിന്നടിപ്പെട്ടു കുറങ്ങുവോരും
കൊള്ളാത്തക്രൂരങ്ങളിതൊന്നുമില്ല.

വെ

നന്നായൊരാൾ തേറി വരുന്ന നേരം
സന്നാഹമുൾക്കൊണ്ടു കൊനപ്പെടുത്തു്
തന്നാലെ കൂട്ടുന്ന തടങ്കൽ ചെയ്യാ-
നന്നാട്ടിലക്കാലമൊരുത്തരില്ലാ.

൭൯

ഒരുത്തനുണ്ടാക്കിയ വസ്തു തട്ടി-
പ്പറിക്കുവാനന്യനു മോഹമില്ലാ
കരുത്തനും കാര്യവിവേകി താനും
ദരിദ്രനും ഭൂപനു ഭേദമില്ലാ.

൮൦

സത്യം പറഞ്ഞാലതസത്യമെന്നും
മിഥ്യാവിവാദത്തെ യഥാർത്ഥമെന്നും
തെറ്റിദ്ധരിച്ചിട്ടു വിധിച്ചു തള്ളും
മാറിത്തമേരുന്നവരാരുമില്ലാ.

൮൧

കാലത്തെഴുന്നേറ്റു കളിച്ചിടാത-
ക്കാലത്തൊരാൾ കാണുകയില്ല നാട്ടിൽ
നീലത്തഴക്കേശികൾ നെഞ്ചിലേറ്റും
താലിക്കുമില്ലന്നു വിയോഗദുഃഖം.

൮൨

വേണ്ടുവൊഴെല്ലാം മഴയുണ്ടു പാരിൽ
പണ്ടേതിലേറാം പയിരും വിളഞ്ഞു
ഉണായതില്ലാമയപീഡയാക്കും
ടാകെിണ്ടാ മോദിച്ചു വസിച്ചു ലോകം.

൮൩

ശ്രീമാനാകിയ രാമരാജനിതുപോൽ
 പാരിങ്കലല്ലാടവും
 സീമാതീതഗുണാനിതൻ ജനതതി-
 ക്ഷേകീട്ടു നിത്യോത്സവം
 ശ്രീമാന്താഡപരംപരാ സമുദിതൻ
 സർവ്വജ്ഞസമാന്യനാം
 ധീമാനാത്മപരിഗ്രഹാൻഗതനായ്
 പ്രീണിച്ചു വാണാൻ ചിരം

വൗ

ഇതഥ ശ്രീരാമചന്ദ്രൻ തിരുവടിയവനി
 ഭാരമെല്ലാമടക്കി-
 ട്യന്യന്തം പ്രീതിയോടും ജനതതിയെ രമി-
 പ്പിച്ചു സീതാസമേതൻ
 കീർത്തിശ്രീവെണ്ണിലാവല്ലലകിട മഖിലം
 ചാരു ശുഭീകരിച്ചി-
 ടിതൊലോക്യം ഭരിച്ചാൻ കനിവൊടനുദിനം
 “സന്മനോഹാരി ദിവ്യൻ.”

വൗ

പ്രതിപത്തൊന്നാം സദ്യം സമാപ്തം.



പ്രാതമന്നാനവകം.



വില്ലങ്കം തീർത്തു വാനോക്ഷലകിതു നിലനി-
ത്തിടുവാൻ മന്നവൻതൻ-
ചെല്ലക്കുഞ്ഞായ്, വധിച്ചുന്നിശിചരിയെ, മഖം
കാത്തു കാരുണ്യമോടേ,
കല്യാണം കല്പിനേകി, ക്കമലമകളെയും
വേട്ടടൻ, വെണ്മഴക്കൈ-
മല്ലൻതന്നെജ്ജയിച്ചോർരിയ വിരുതെയും
രാമനെക്കൈതൊഴുന്നേൻ.

പ

പട്ടംകെട്ടാൻ തുടങ്ങുമ്പൊഴുതതിനെ മുട-
ക്കിച്ചു താൻ തേരിലേറി-
പ്പെട്ടെന്നെത്തി ഗുഹൻതന്നിടവകവഴിയായ്
ചിത്രകൂടാചലത്തിൽ
തട്ടെണ്ണേ തത്ര വാഴുന്നളവിലരിയ ബ-
ന്ദുക്കളെക്കണ്ടു കാരുഢം
ശട്ടം കെട്ടിസ്ഥലം വിട്ടൊരു ഗുണനിധിയാം
രാമനെക്കൈതൊഴുന്നേൻ.

വ

മല്ലിൽത്തീർത്തു വിരാഡൻമദ, മിഹ ശരഭ-
ജ്ജന്ന മോക്ഷം കൊടുത്തു,
വന്ദിച്ചു ചെന്നശസ്ത്രൻകഴ, ലാമഖരനെ-
ക്കൊന്ന മാരികനേയും

സാരൂപ്യത്തെജ്ജടായുസ്സിനുമരിയ കബ-
 സ്വന്നമത്താപസിക്കും
 നംകിസ്സിതാവിയോഗവ്യഥയൊടു മരുവും
 രാമനെക്കൈതൊഴുന്നേൻ.

൩

സഖ്യം സുഗ്രീവനോടാന്നുചൊഴുതവിടെ
 ഭൃന്ദഭിക്കുള്ള ഗാത്രം
 തൂക്കാലാലൊന്നെറിഞ്ഞിട്ടുടനൊരു കണയാൽ
 സാലമേഴും തകർത്തു്.
 ഉരക്കേരും ബാലിയെക്കൊന്നിരവിമകനെ
 വാഴിച്ചു വർഷം കഴിച്ചു-
 ഭൂക്കുല്പാമാളയച്ചാൻ പ്രിയയിലലിവോടാ
 രാമനെക്കൈതൊഴുന്നേൻ.

൪

ഉരക്കോടംഭോധിപിന്നിട്ടവനിമകളെയും
 കണ്ടു സന്ദേശമേകി-
 കൈക്കൊണ്ടാ മൌലിരത്നം പുനരുപവനമൊ-
 ട്ടുകു തല്പിത്തകർത്തു്
 വക്കാണത്തിന്നടുത്തുള്ളവരെ യമപുര-
 ത്താക്കി ലഭ്യാകാപുരം മു-
 ട്ടുവേ വന്നാ ഹന്തമാനടിയിണ പണിയും
 രാമനെക്കൈതൊഴുന്നേൻ.

൫

വൻപോടംഭോധിയിങ്കൽപ്പെരിയൊരു ചിറയിട്ട-
 ഭൂ പോയ് കുങ്കുമമണ്ണൻ-
 മുൻപാം രക്ഷോഗണത്തെപ്പടനടുവിൽ മുടി-
 പാദം ലക്ഷ്മണനേരം

അൻപോടൊഴികരിച്ചജനകജയെ, വിമാ-
നത്തിലേറീട്ടു രാജ്യം
സമ്പ്രാപിച്ചുഴിയെക്കാത്തതളിയ രഘുവി-
രന്നു ഞാൻ കൈതൊഴുന്നേൻ.

൬

സ്വാമിൻ! ശ്രീരാമ രാജേശ്വര തവ ചരിതം
ഞാനുരച്ചേനിതിങ്കൽ
സാമത്വക്കേടുമൂലം ചപലതകൾവിണ-
ഞ്ഞുള്ളതെല്ലാം പൊറുത്തു്
ഓമപ്പെട്ടുകൊണ്ടരിഷ്ടസ്ഥിതികളഖിലവും
നീങ്ങുവാനും മൂഢ നിൻ-
നാമം നിത്യം സ്മരിക്കുന്നതിനുമൊരു വരം
നൾകണം ഭീനബന്ധോ!

൭

തപസ്സാക്കുണ്ഡം ലഭിക്കുന്നതിനമിതധനം
കൊണ്ടു സംതുഷ്ടനാക്കാൻ
ശക്തിപ്പെട്ടില്ല വൈരോചനിയു,മൊരുമുറി-
ക്കീര നൾകീട്ടൊരിയ്ക്കൽ
നിൽക്കാൻമേലാത്തൊരാപത്തിലുമപകടമി-
ല്ലാതെ പാഞ്ചാലി നിന്നാൾ
ഭക്തിക്കങ്ങു വശ്യൻ ചരമതിവന്ന നൾ-
കീടണം ഭവ്യരാശെ!

൮

പ്രകാശനാഥന്റെ പൊന്നമ്മടിനടുവിലിരു-

ന്നോരു മാണിക്യരത്ന-

ത്തിങ്കൽത്താനപ്പരം ചുട്ടൊരു കരി നിജവാൽ-

കൊണ്ടു തട്ടിപ്പുരട്ടി-

ശങ്കാഹീനം ധരിശ്രീമകളൊടു വിടവാ-

ങ്ങിച്ചു ചെന്നങ്ങു രാമൻ

തൻ കാൽ കമ്പിട്ടു നിന്നീടിന പവനസുത

നായിരം കൈതൊഴുന്നേൻ.

൯

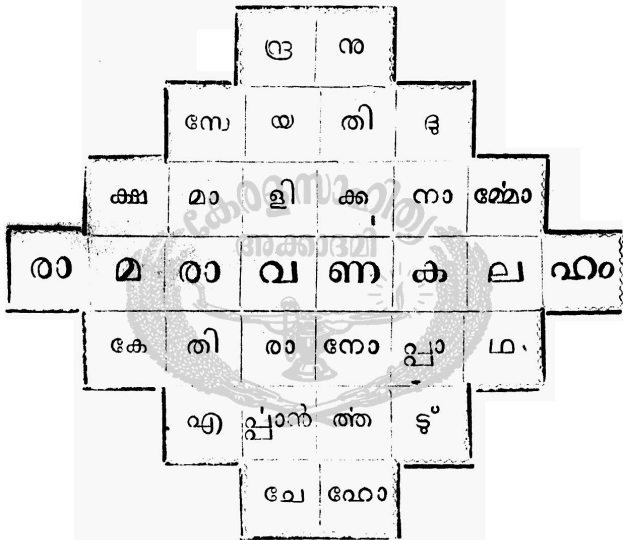
രാമചന്ദ്രവിലാസം മലയാളകാവ്യം സമാപ്തം.

ശ്രീ ഭട്ടമസ്ത.

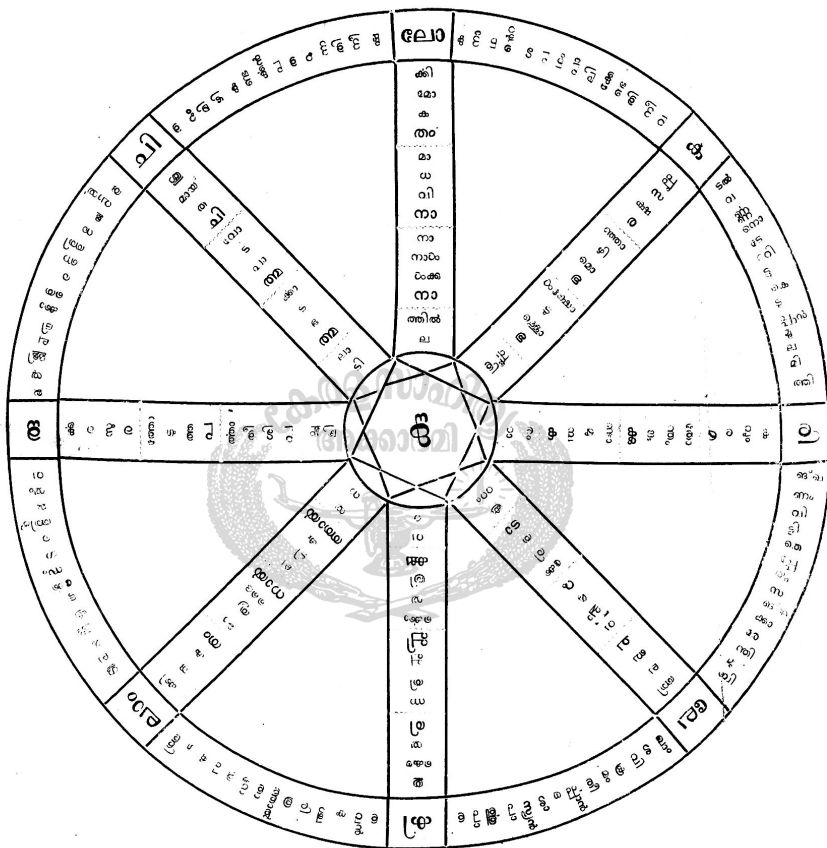


രഥബന്ധം.

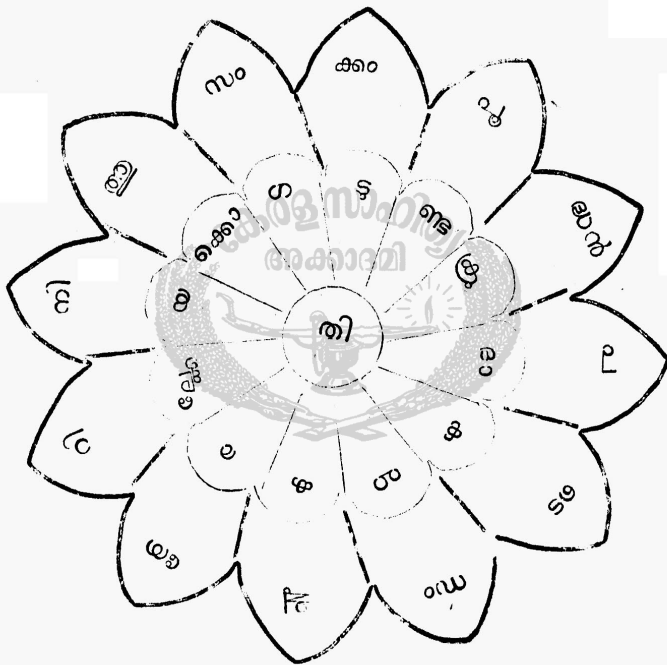
സദ്യം ൨൦-ശ്ലോകം നൃ.



സെക്രട്ടറി. ഷോറൂം. മൂല്യമുള്ള വസ്തു.



പദ്മബന്ധം .
 സദ്ഗുണം ൨൦. ശ്ലോകം ൧൩.



പ്രസ്ഥപത്രം.

സംസ്കൃതം ൨൦.

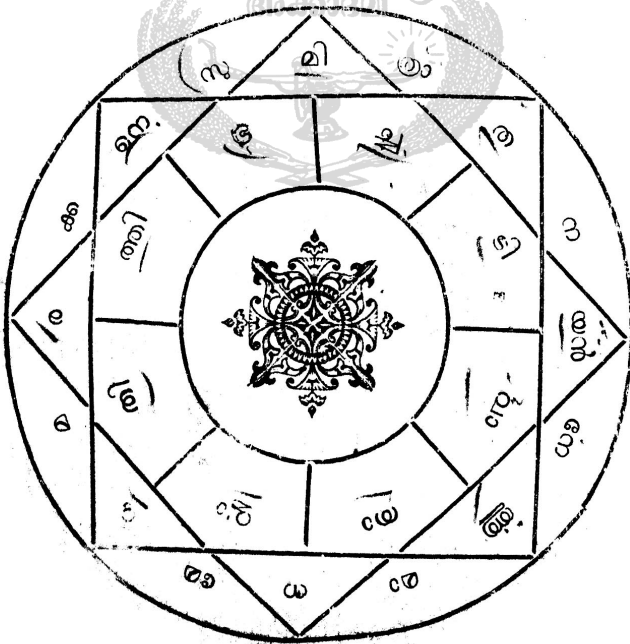
ശ്ലോകം ൨൦.

ക	വ	ഭി	ഭി	കൃ	ഭ	സൗ	ശം
ന	ടി	ചു	ക	പി	വാ	നി	നി
കൈ	ചൊ	പ	ട	നെ	യം	തു	മ

ഗോമൂത്രീകാബന്ധം.

സംസ്കൃതം ൨൦.

ശ്ലോകം ൨൦.



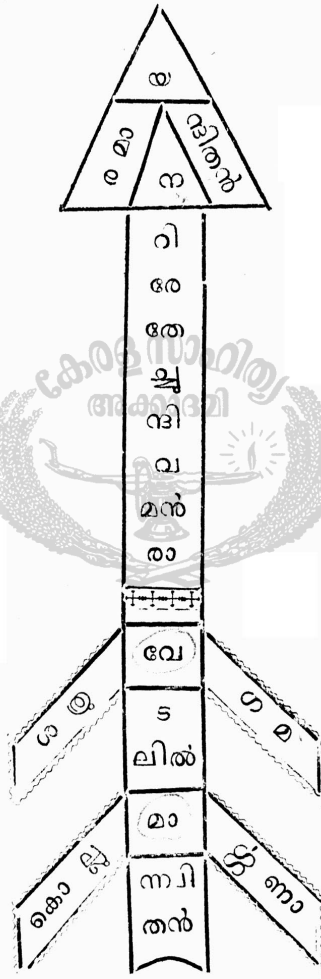
അ ല് ഭ മ ക ങ .

സക്തം ൨൦.

ശ്ലോകം. നൂ൪.

ഹ	ന	മാ	ന	തു	കാ	ലം	താ
ന	പാ	യം	പാ	ത്തി	ത	ങ്ങ	ലം
മാ	യം	വ	രാ	തി	ന	ത	കാ
ന	പാ	രാ	ശ	മു	തി	ത്തി	തു

ശരണ്യം .
 സദ്യം ൨൦. ഏകാം. ൪൦.



രണ്ടാം നമ്പർ.

നാൾ

തെമൻ

സ

മ

ഭ

ക

ന

പാൽ

ഭ

വി

തെരിച്ചൊലാമെരി

ജ്ഞാ

നാ

ഭ

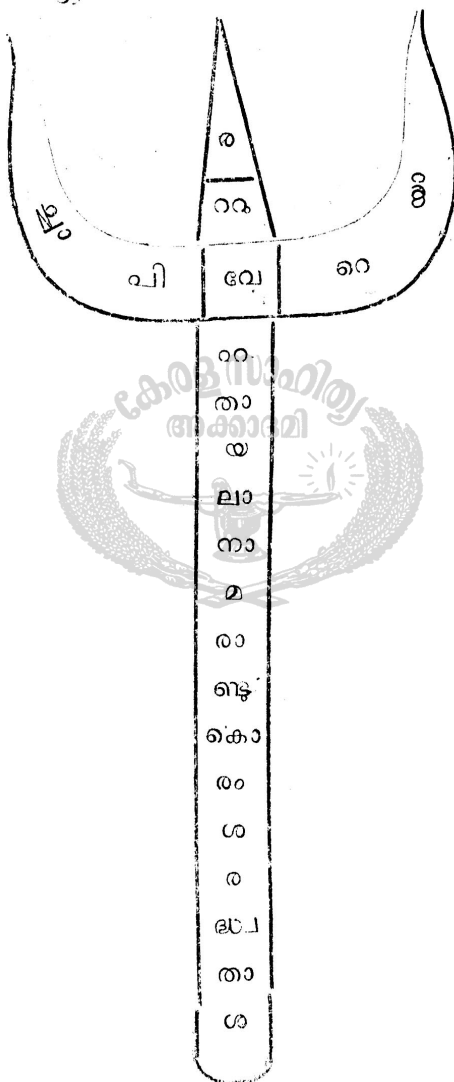
നാൻ

ക

ല

കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി

ശ്രീ ലബന്ധം .
 സ്കൂൾ റം. ജ്യോതം രൻ.



മുസലബാസം.
സ.പ.പ. 1990 മു.വ.

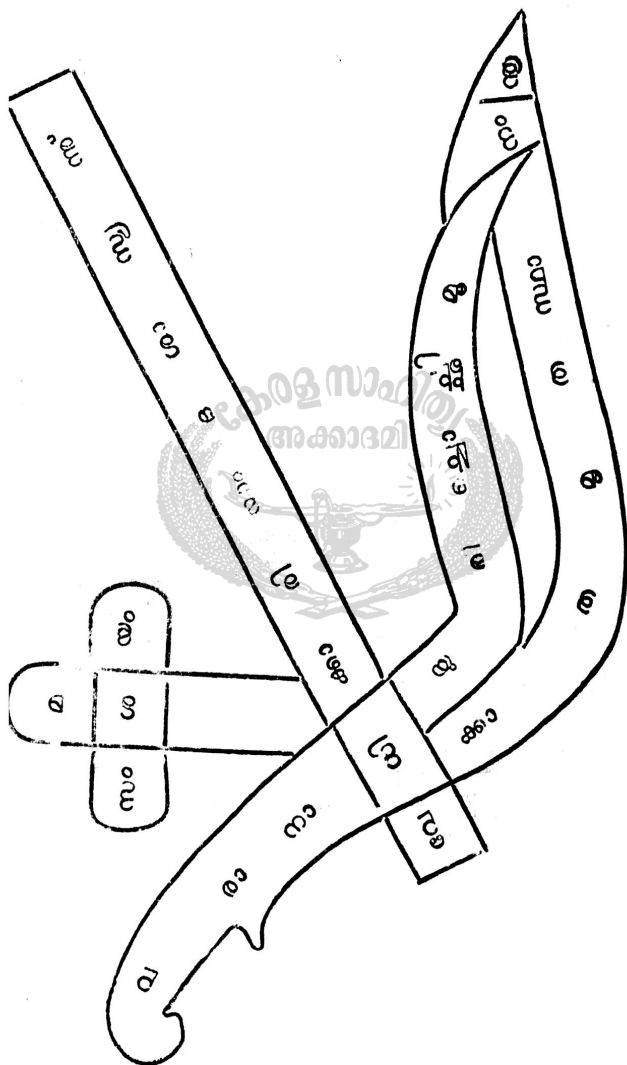
ഭൂ	
സ്തി	ജം
നാ	ഗാ
ത്തി	സ്രം
സ്ര	ത
ണാ	ക
ഭ	
വാ	
നേ	
തി	കീ
യ	ഗ
കി	ഭ
യ്ക്കാ	ഡ
ണ	സാ
ര	യ
പാ	കം

നി	
ര	വ
നോ	മൊ
ല	ക
ശ	ഭി
ല	ചി
ഇ	
രാ	
വ	
ണൻ	ത്ത
ത	ര
ന്ന	ട
ടെ	വി
ഗ	ബം
ജം	
വി	

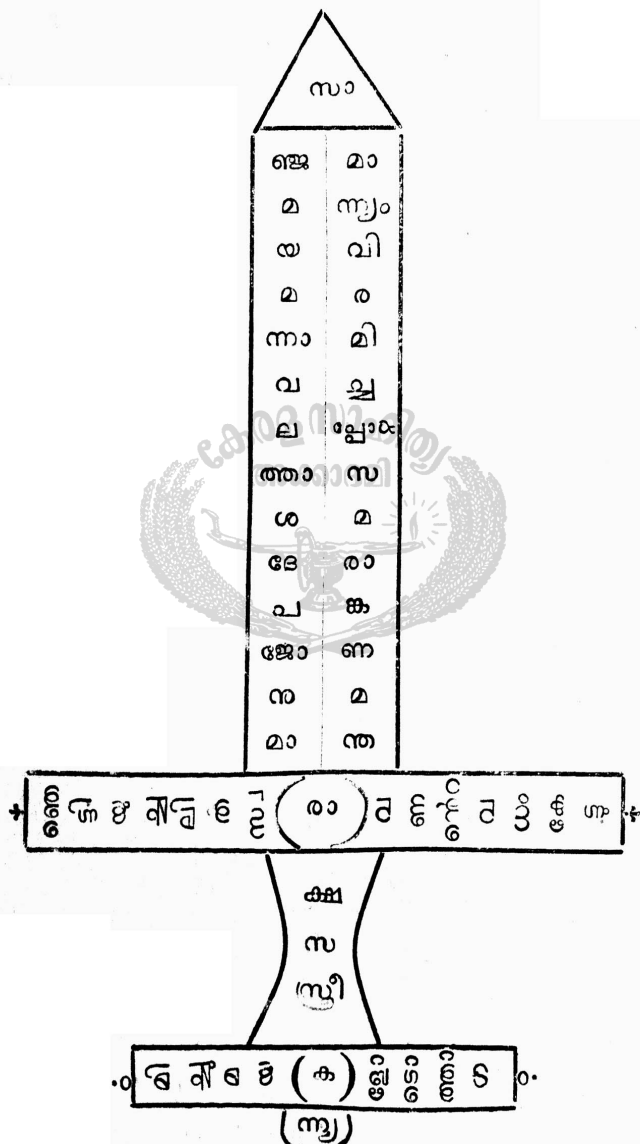
കേരള സർവ്വകലാശാല

സം-പ.പ. 1990-നം.

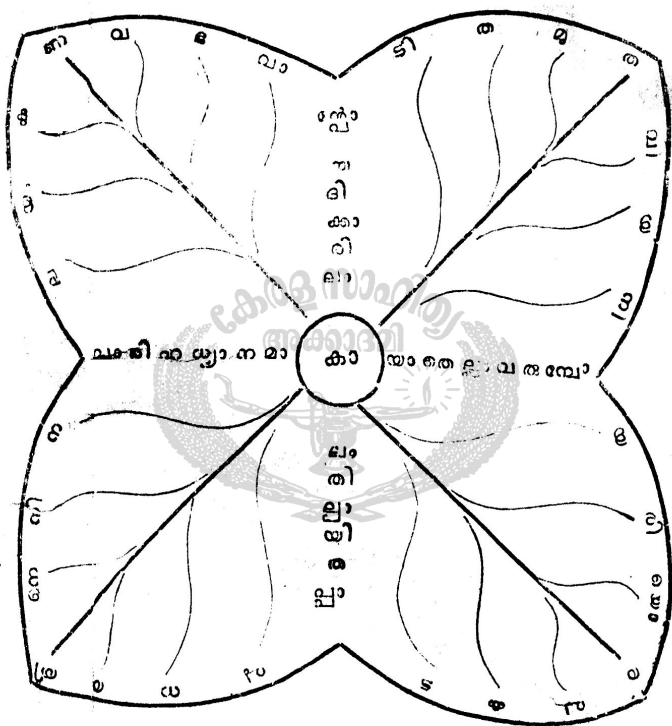
മലബാറം .
 സക്രം. റം. ട്രോക്കം. ന്നം.



ഖഡ്ഗബന്ധം. സഗ്ഗം ൨൦. ശ്ലോകം. ൭൬.



പദ്മബന്ധം. ൮൦
 സഗ്ഗം ൨൦. ശ്ലോകം ൧൧.



മാതൃ നിസ്സം .
 സക്തം ൨൦. ജ്യോതിർ വൃതം.

